



### 貞本義行

雖然人家說孩子無法挑選父母，不過幸運的是我的父親是值得尊敬的人。年紀輕輕就過世，造成母親的不幸，是他唯一美中不足的地方……現在想想，雖然我總是抱持著真嗣的心情在畫，不過已經有個高中生兒子的我，其實應該比較像是源堂吧……雖然沒辦法開啟絕對領域，不過就任性這一點來說也真是夠了……（爆）



Kadokawa  
**新世紀**

EVA  
**福音戰士**

Volume **12**  
父與子

漫畫 **貞本義行**

YOSHIYUKI SADAMOTO  
原作 **khara·GAINAX**



Kadokawa  
Comics  
Boy Series

**新世紀**

E·ANGELION

**福音戰士**  
**12**



漫畫 貞本義行  
原作 khara·GAINAX

BC0001-12  
台灣角川

ISBN 978-986-237-845-8



台灣角川  
定價：NT\$120/HK\$38  
香港代理：角川洲立出版  
譯者：章澤儀



新世紀

EVANGELION  
福音戰士

Volume 12 父與子

漫畫 貞本義行

YOSHIYUKI SADAMOTO

原作 khara·GAINAX



MS







# PROGRAM

EVANGELION 12

**STAGE.77 GENOCIDE** ———— **7**

**STAGE.78 父與子** ———— **33**

**STAGE.79 承諾的時刻** ———— **57**

**STAGE.80 邂逅** ———— **81**

**STAGE.81 來自天空的敵人** ———— **111**

**STAGE.82 The last instruction** ———— **131**

**STAGE.83 呼應** ———— **155**

SHINJI IKARI

GENDO H IKARI



## 碇真嗣

本篇的主角。被寄養在伯父家中十多年之後，才被父親碇源堂突然叫來NERV，成了EVA的駕駛員。(14歲)



## 葛城美里

隸屬於NERV總部戰術作戰局第一課，算是真嗣的直屬上司。個性相當樂天，也是少數能了解真嗣的人之一。目前依然單身……(29歲)



## 碇源堂

真嗣的親生父親。特務機構NERV的最高司令官。奉行任務至上主義，對真嗣相當冷漠，不可思議的是他對零卻非常關心。(48歲)



## 綾波零

零號機的駕駛員。只知道她是依照馬爾杜克機關報告書選出來的第一適任者，背景經歷完全不詳。是個神祕美少女。(14歲)



## 惣流·明日香·蘭格雷

來自德國的貳號機駕駛員。是個頭腦聰明、駕駛感一流的美少女，卻因使徒的攻擊而遭受精神汙染……(14歲)



## ●前情提要

歷經無數次與使徒交戰、明日香的精神汙染，接著又得知綾波零的祕密，真嗣的心靈嚴重受創。這時，渚薰有意和真嗣心靈交流，卻被真嗣拒絕。在那之後，渚薰奉SEELE的命令到NERV總部去與亞當接觸，因此展現他身為使徒的原本面貌，這使得真嗣覺得自己遭到欺騙，情緒激動了起來。為了阻止第三次衝擊的發生，真嗣前去追擊渚薰。而終於來到亞當身旁的渚薰，卻發現那原來是「夜妖」，於是他終於明白了一切，決定死在真嗣的手裡，並對真嗣表示這是他「最後的心願」。真嗣選擇答應了他，然後親手殺了渚薰。另一方面，SEELE為了加速實行人類補完計畫，先是入侵NERV總部的超級電腦MAGI，但此舉很快就因律子的保護程式而宣告失敗，接著為了佔領NERV和EVA，SEELE又派遣了戰略自衛隊（戰自）展開武力攻擊，戰自就這樣開始進攻，而包括真嗣在內的EVA駕駛員們，生命也因而遭受威脅……？



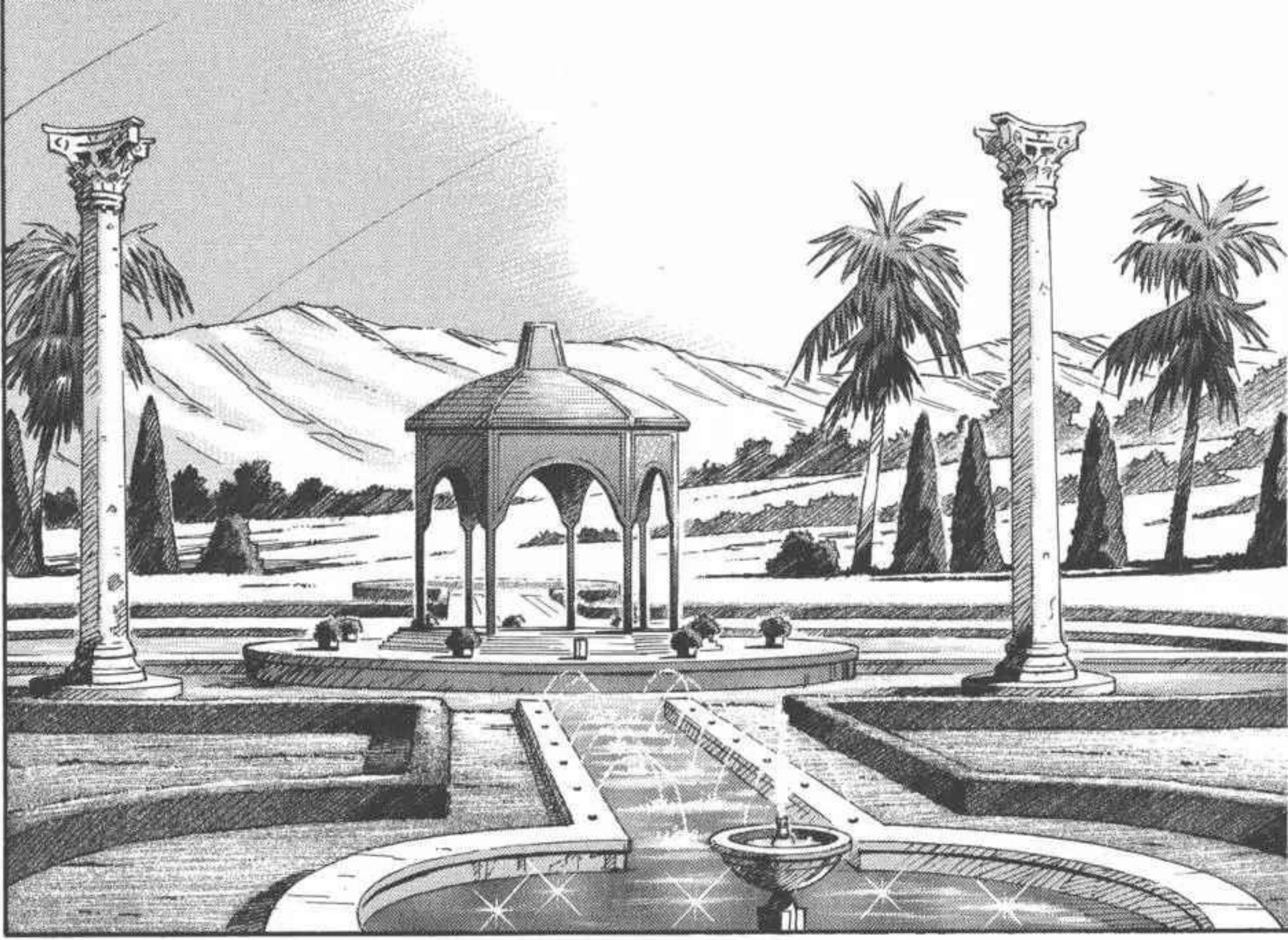
**NE  
RW**

*GOD'S IN HIS HEAVEN, ALL'S RIGHT WITH THE WORLD.*

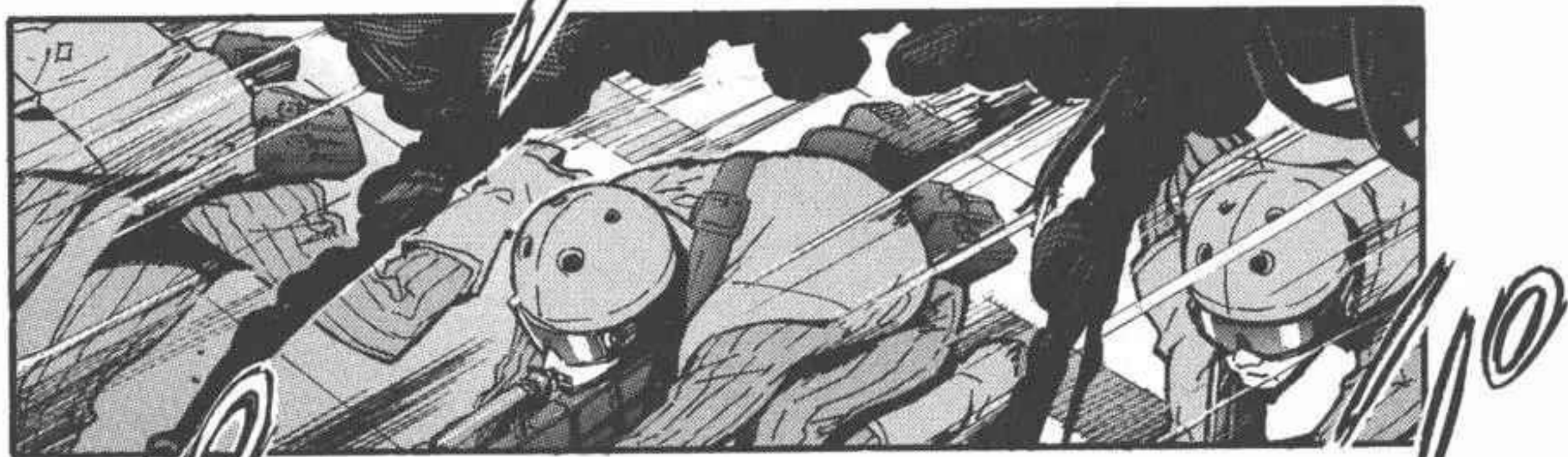


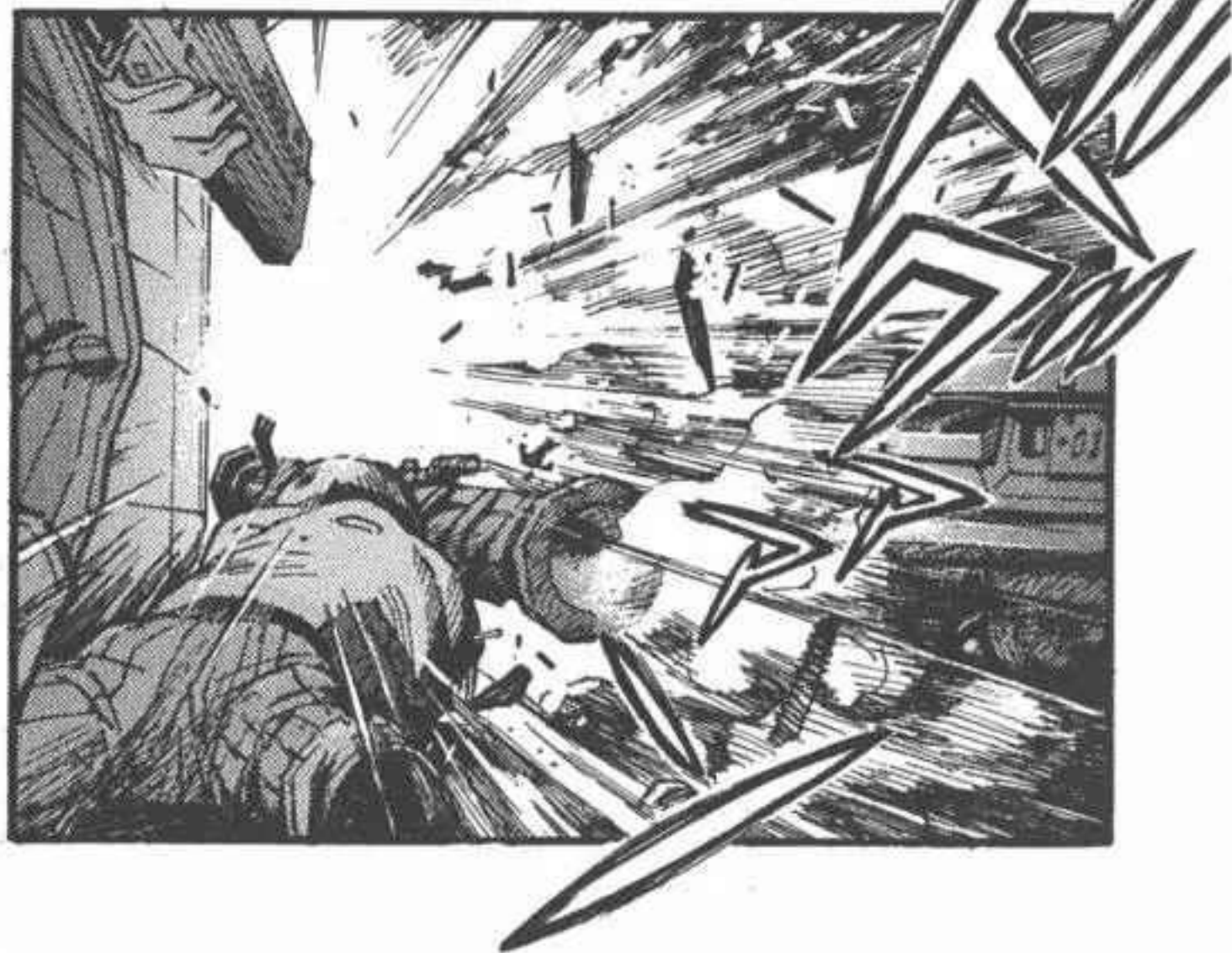
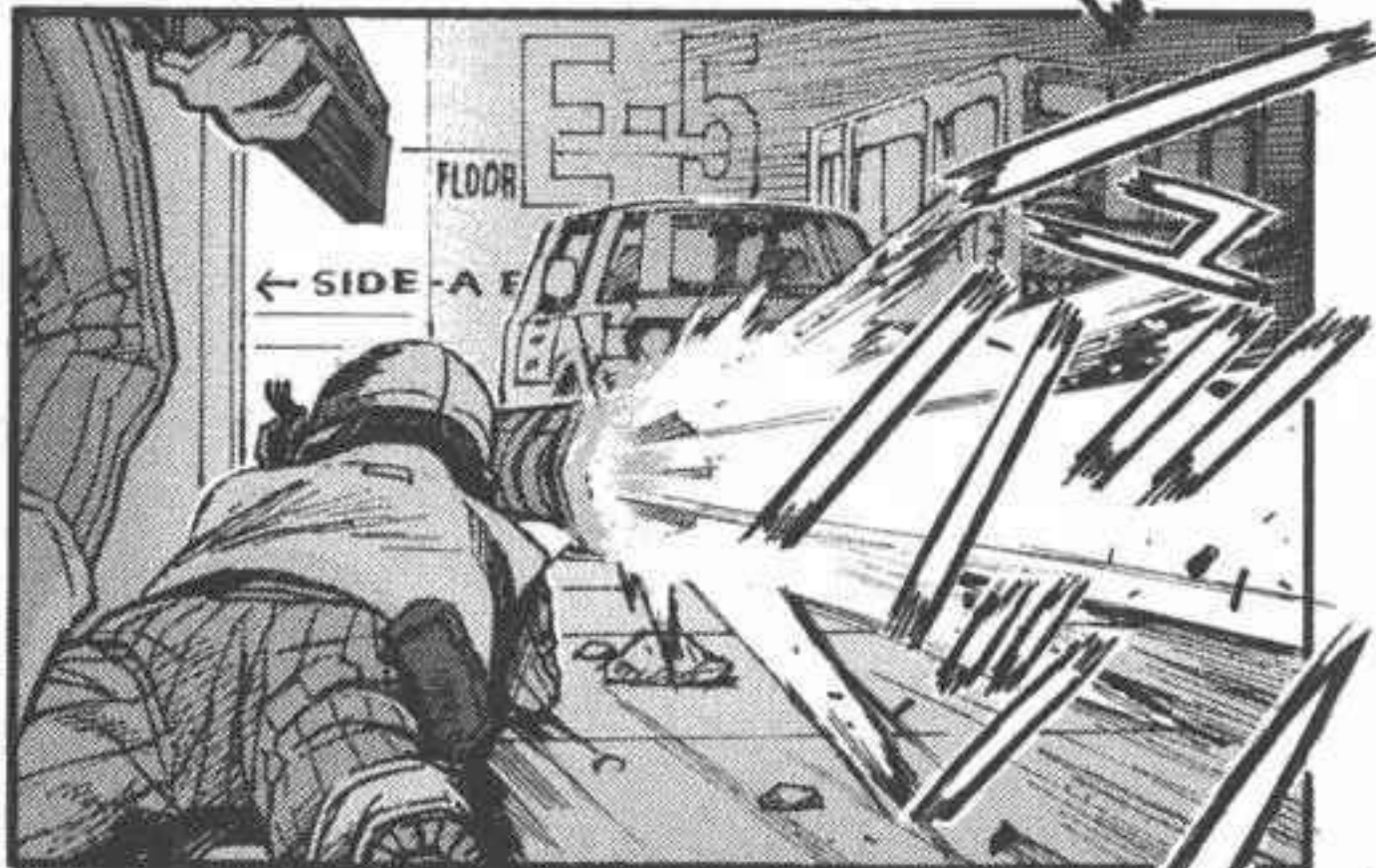
**STAGE.77 GENOCIDE**

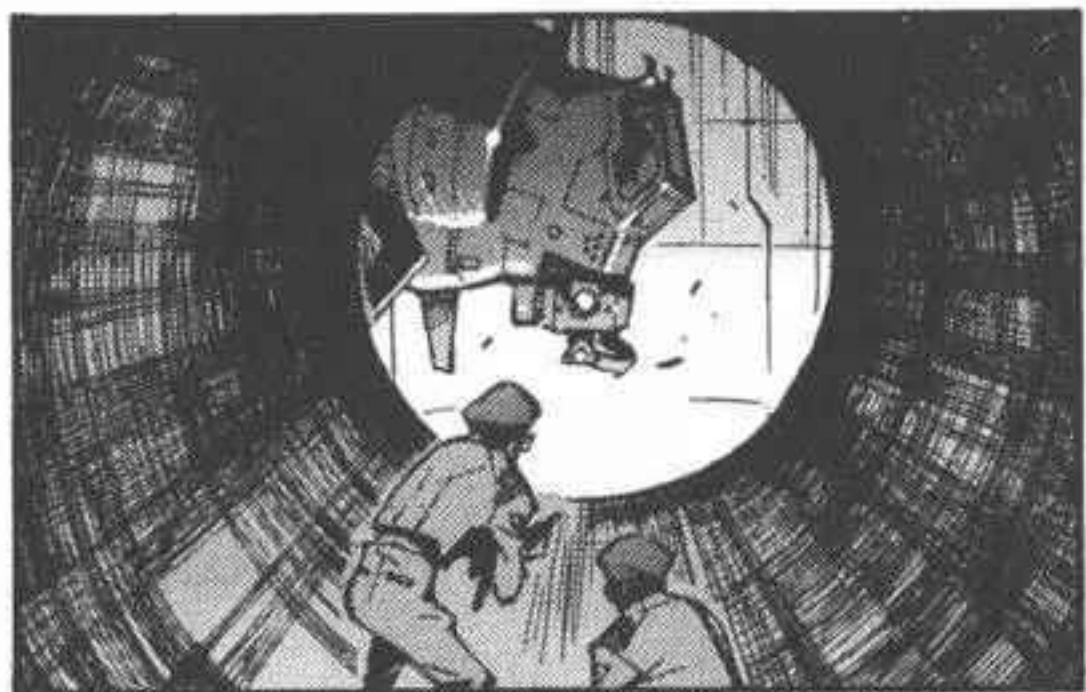


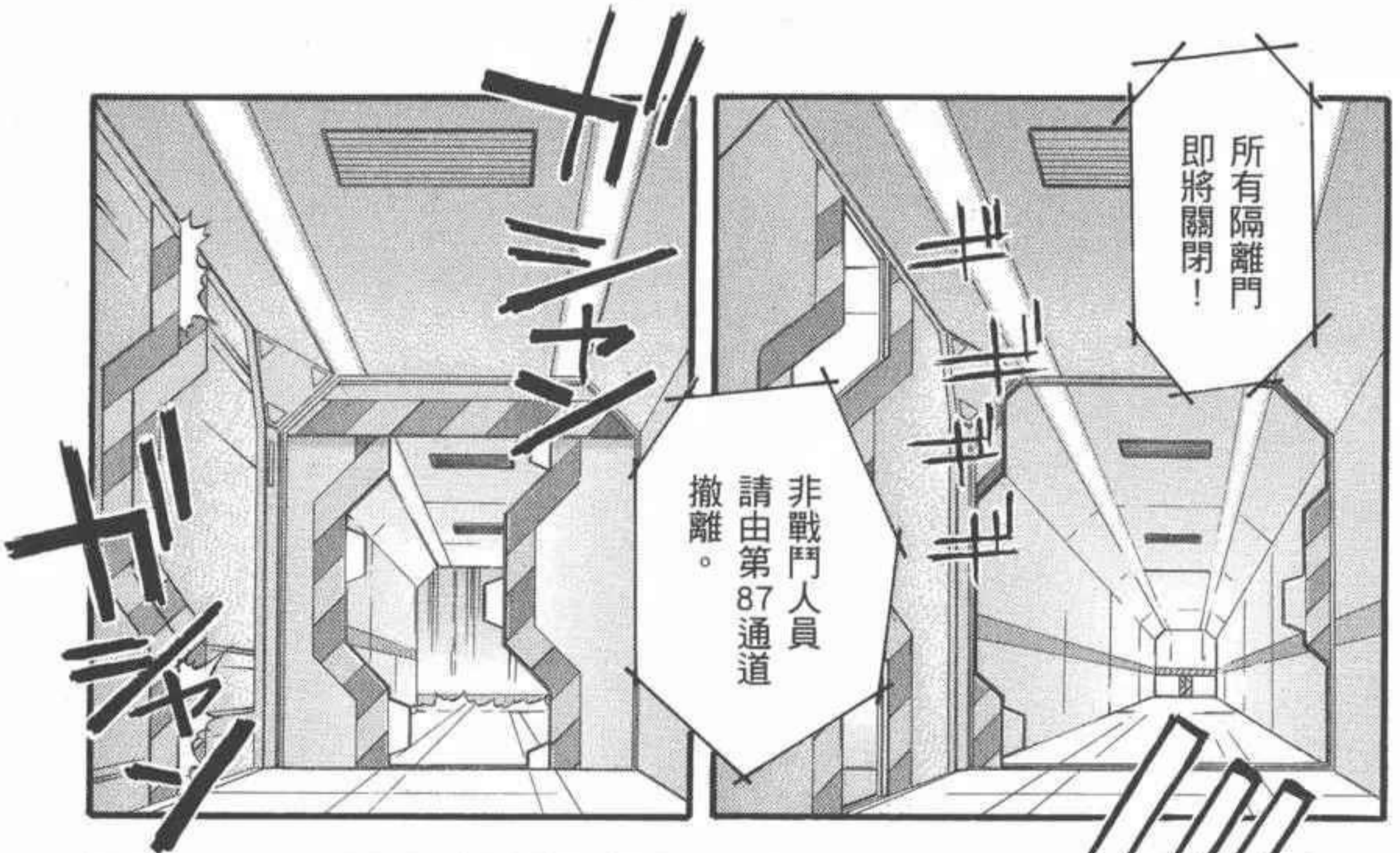






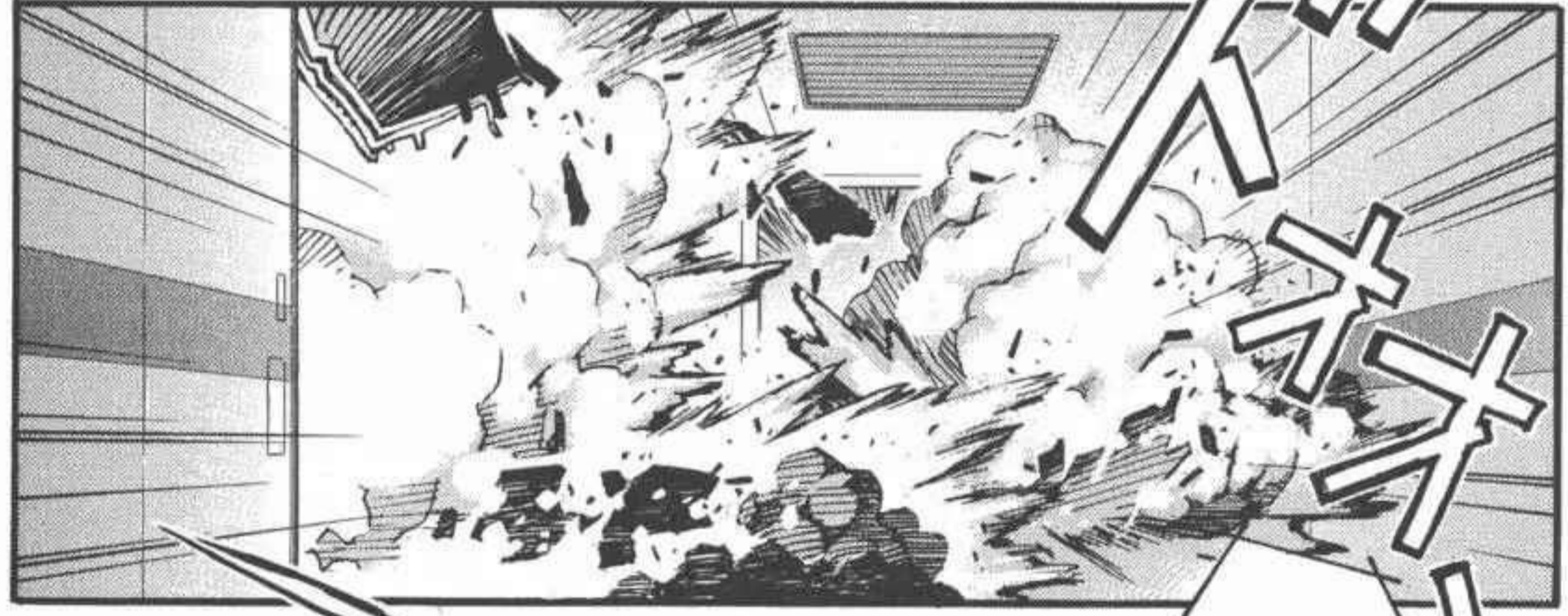






所有隔離門  
即將關閉！

非戰鬥人員  
請由第87通道  
撤離。



地下第三隔離門  
損壞！



第二層  
已遭到入侵。



明日香呢？



不管了，讓她  
坐進貳號機！



在303號病房。

第四組  
在保護她。



收到！



等地上機，  
就往地底湖送。

就算很快被找到，  
總比在整備室好。



可是，  
她現在的  
狀況不可能  
駕駛啊！

留在那兒  
才會被殺掉呢。  
想躲藏的話  
EVA裡面就是  
最適合的地方了。



無法確認  
位置。



兩個都  
不知下落。



請中止駕駛員的  
藥物注射。

貳號機  
準備出動。



真嗣跟  
零呢？



他們會被殺的。



馬上找人！







第二組  
無回應。

77 電算室  
無法聯絡！



這也難怪，

大家根本就  
不習於殺人……



真沒品。

使徒還  
比他們有教養。

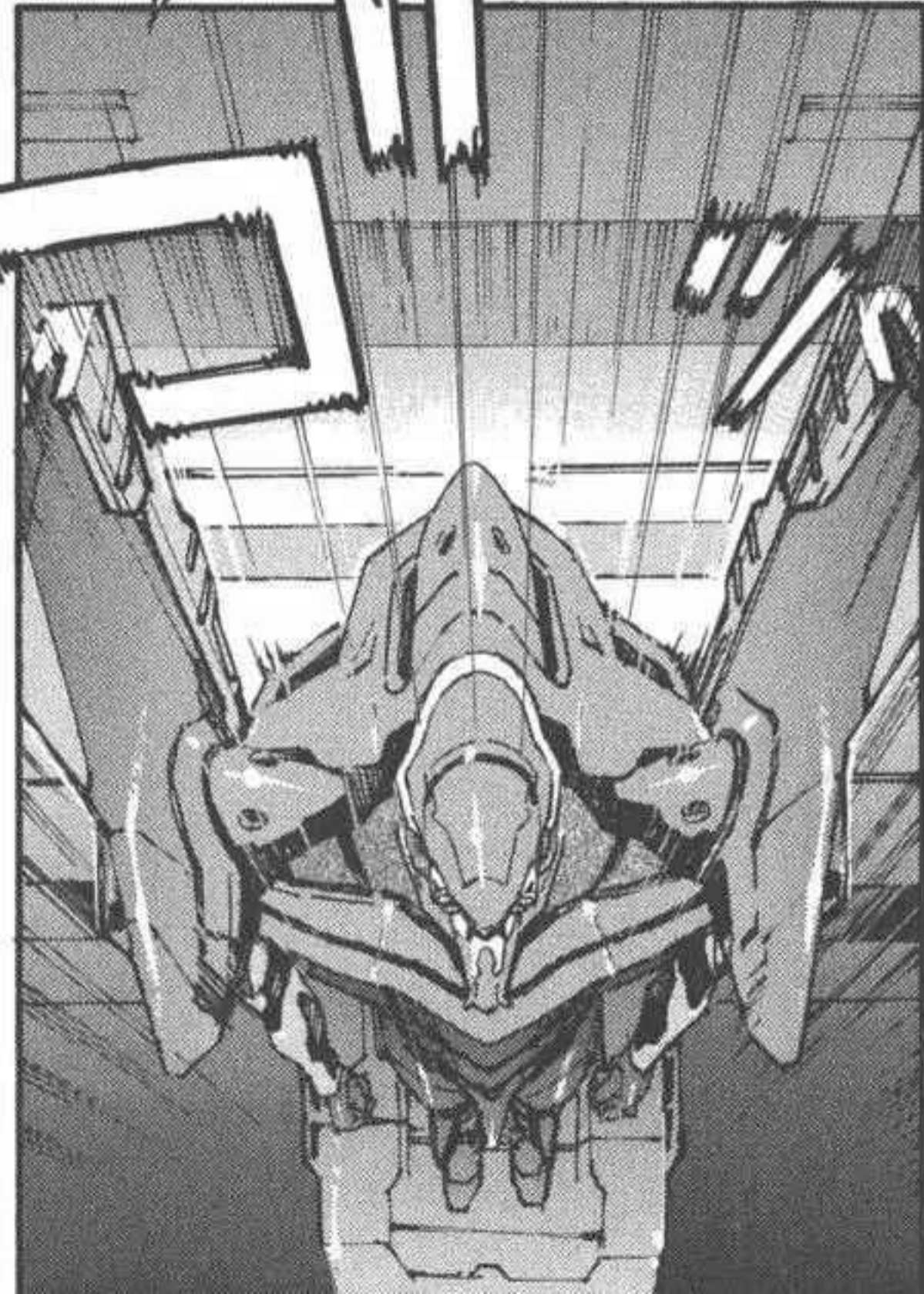


52號的  
線性軌道  
被炸斷了。



EVA貳號機  
發射！

駕駛員  
收容完畢！

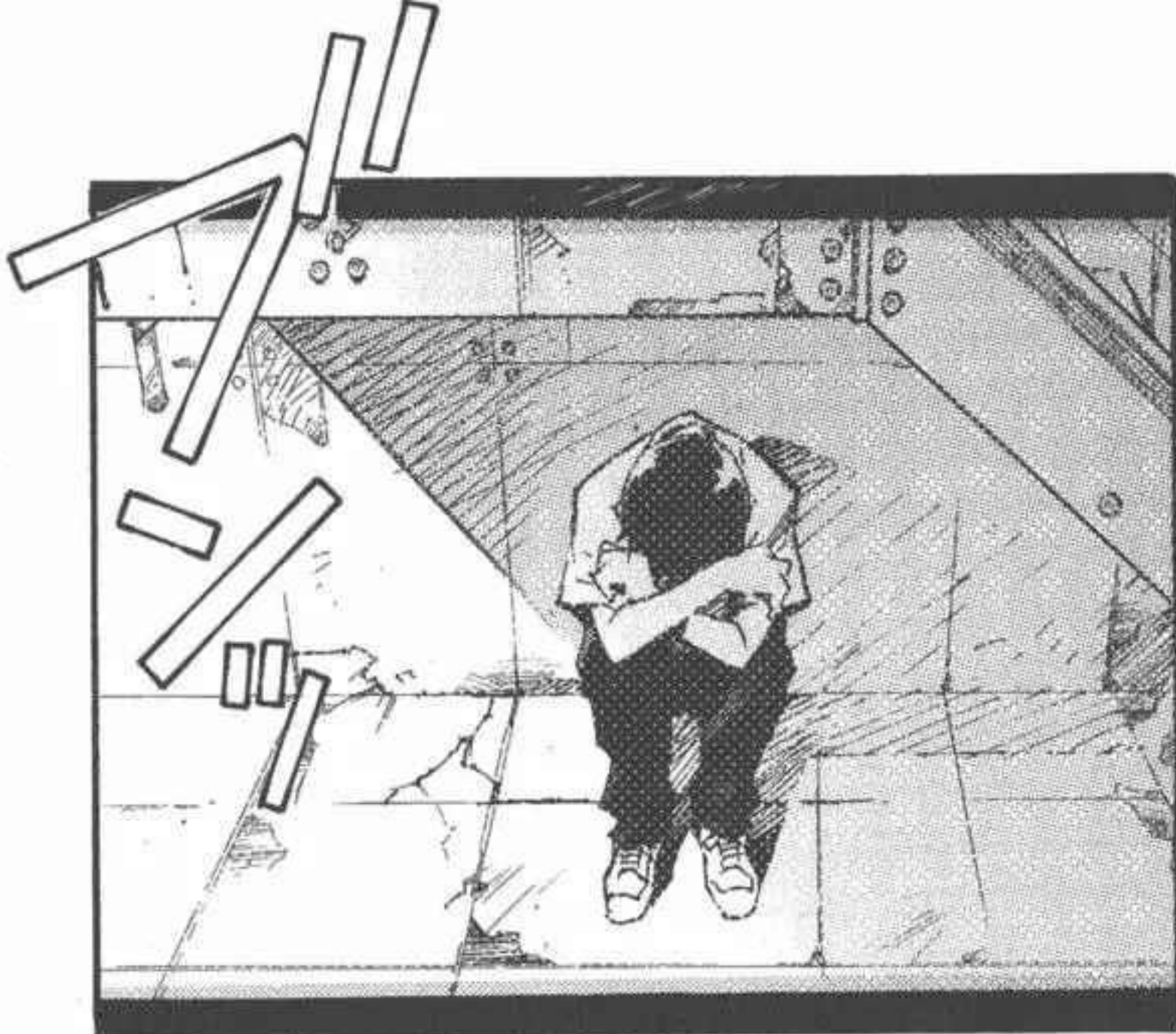




將由八號路徑  
射出，固定在  
水深70公尺處。

真嗣呢？  
還沒找到  
他人嗎？

初號機也快點  
讓它發射。



初號機駕駛員的  
所在位置  
已經找到。



怎麼這樣……



47號通道  
已經被截斷了。

敵軍很快就會  
發現真嗣……



他為什麼  
跑到那種地方。



冬月老師。

接下來  
拜託你了。



替我向唯  
問好吧。

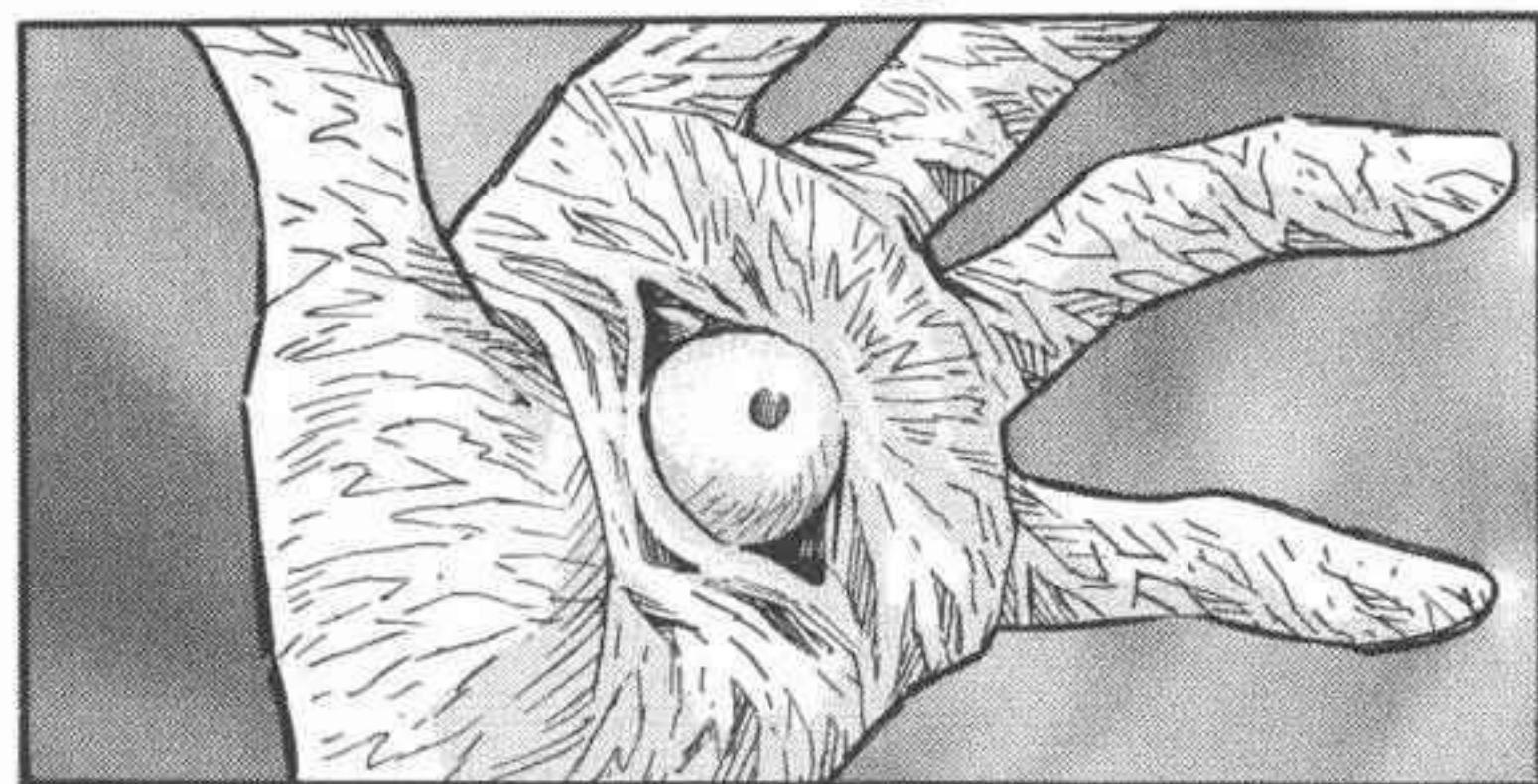
好。



居然選了這種  
場合現身……



哼……



嗚……

嗚……



那就表示，喜歡  
最醜陋的部分，  
是吧。

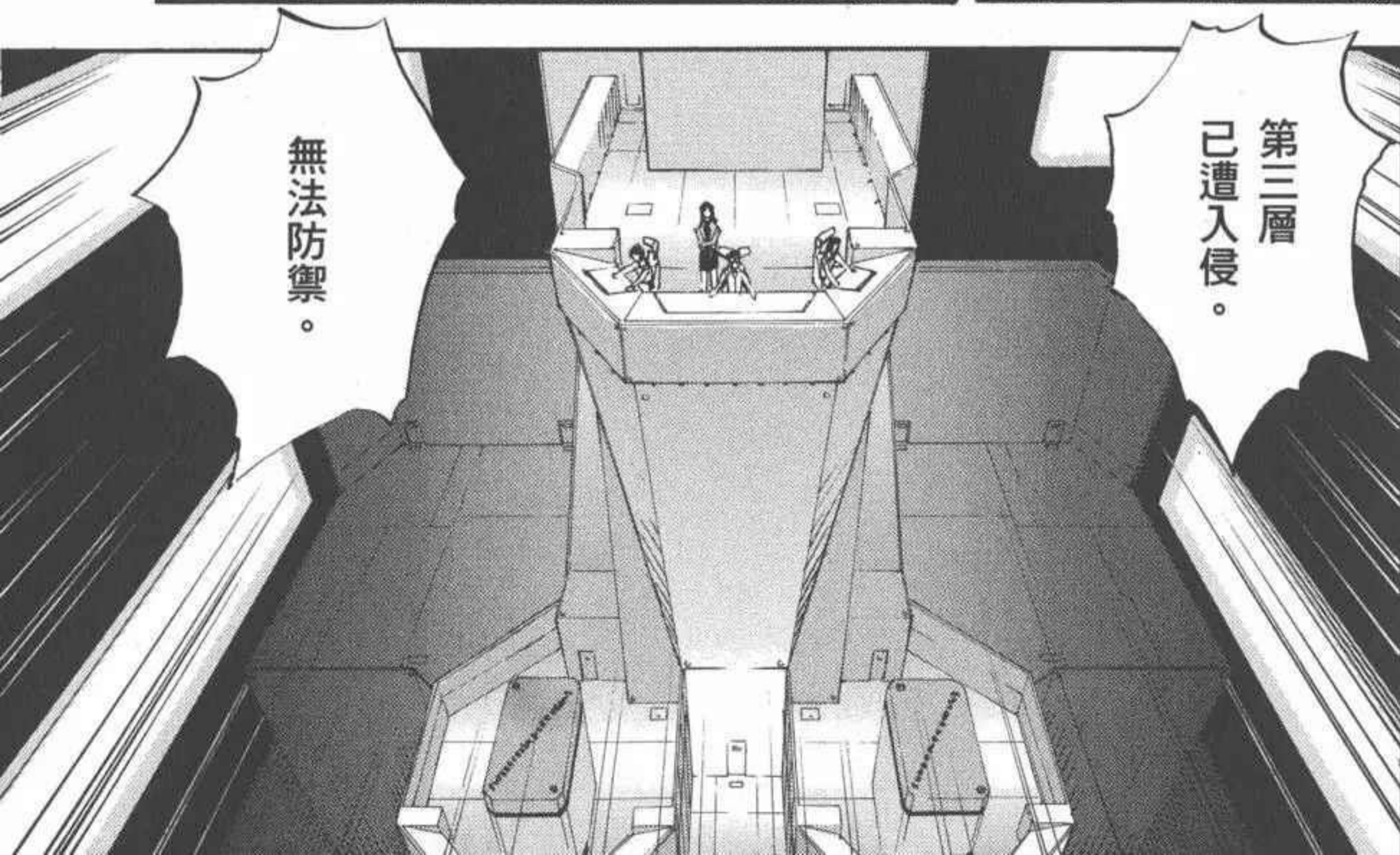


嗚嗚...



嗚嗚...

嗚咽...



無法防禦。

第三層  
已遭入侵。





到第三層為止  
全部放棄！

叫戰鬥員  
撤退！



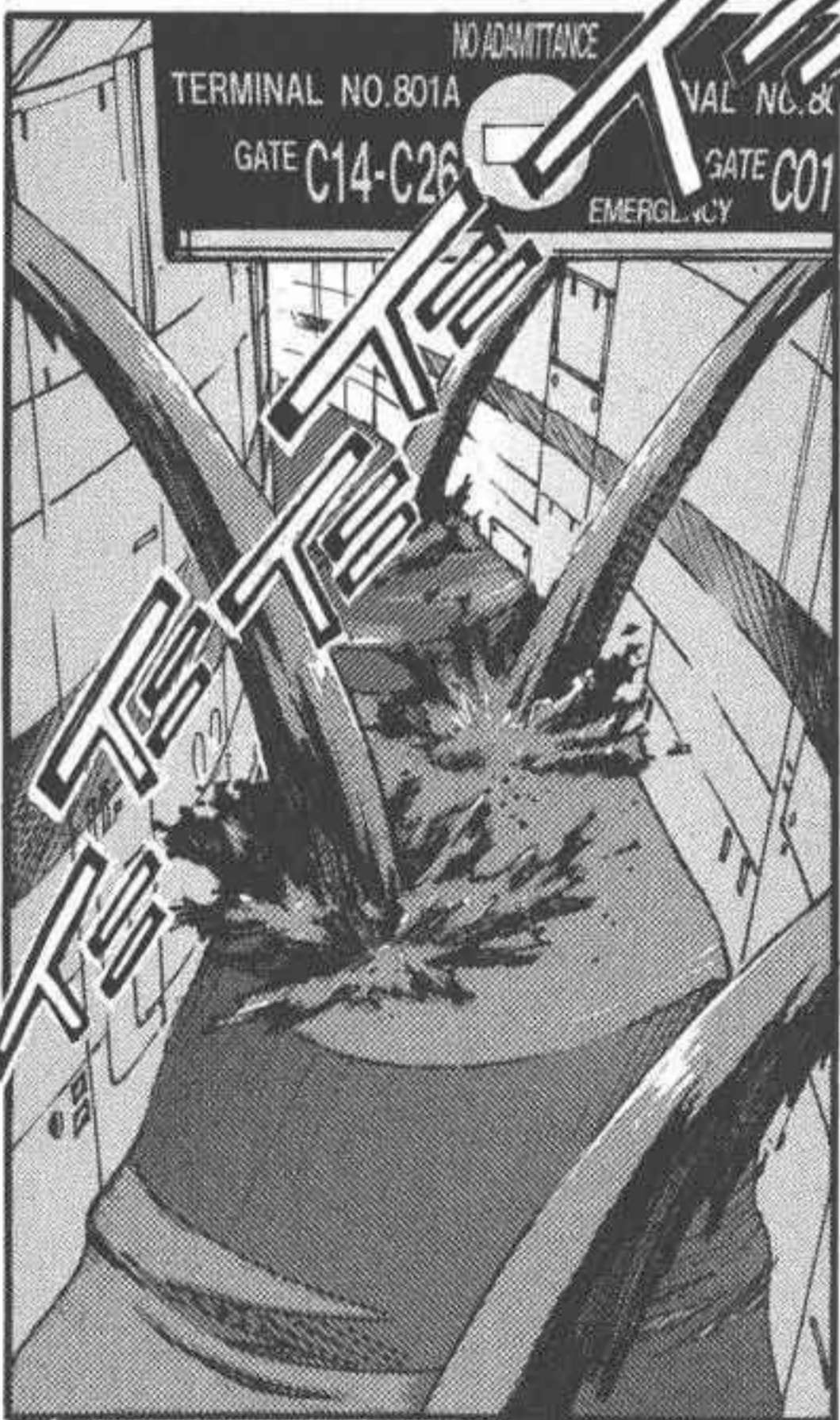
F區也有  
入侵跡象。

主要旁道都被  
敵軍夾擊了。



803區間之前的  
所有通道和管路  
統統灌入  
電木樹脂！

是！



現在，

應該可以再撐一會。

儘量避免  
非戰鬥員的  
近距離戰鬥。

要是沒辦法  
撤退到核心區，  
那就投降算了。

喀嚓

抱歉，

好。

接下來  
拜託了。



敵人已經入侵  
到基地裡面來了。

槍聲……

爆炸聲……

大家都會  
死吧？

要是我……

就這樣呆著，  
一直都不去EVA  
那裡，會怎樣？

還有我……

綾波、明日香、  
美里小姐和  
爸爸都會死。

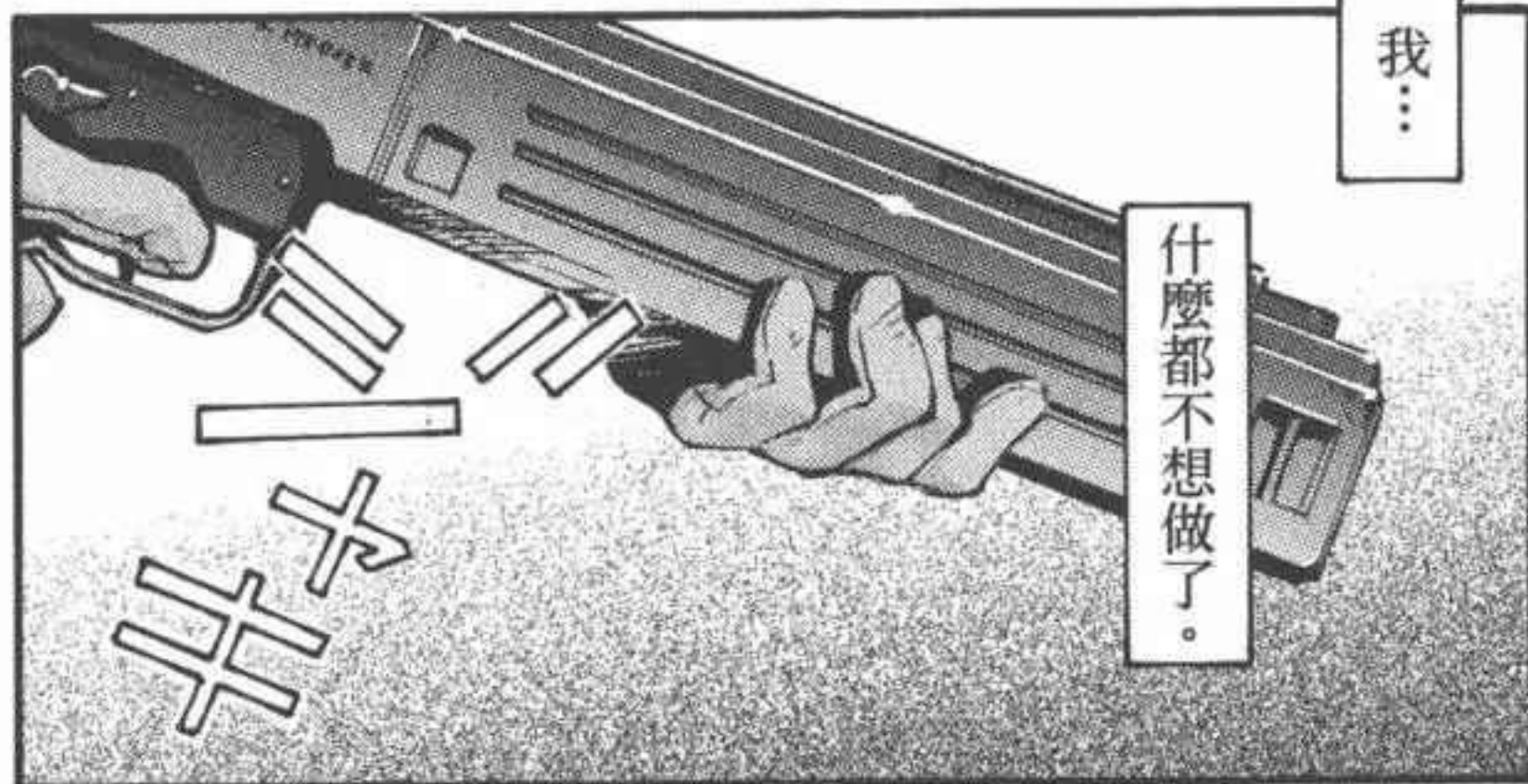


我受夠了。

我好累。



就這樣，  
什麼也不做的話，

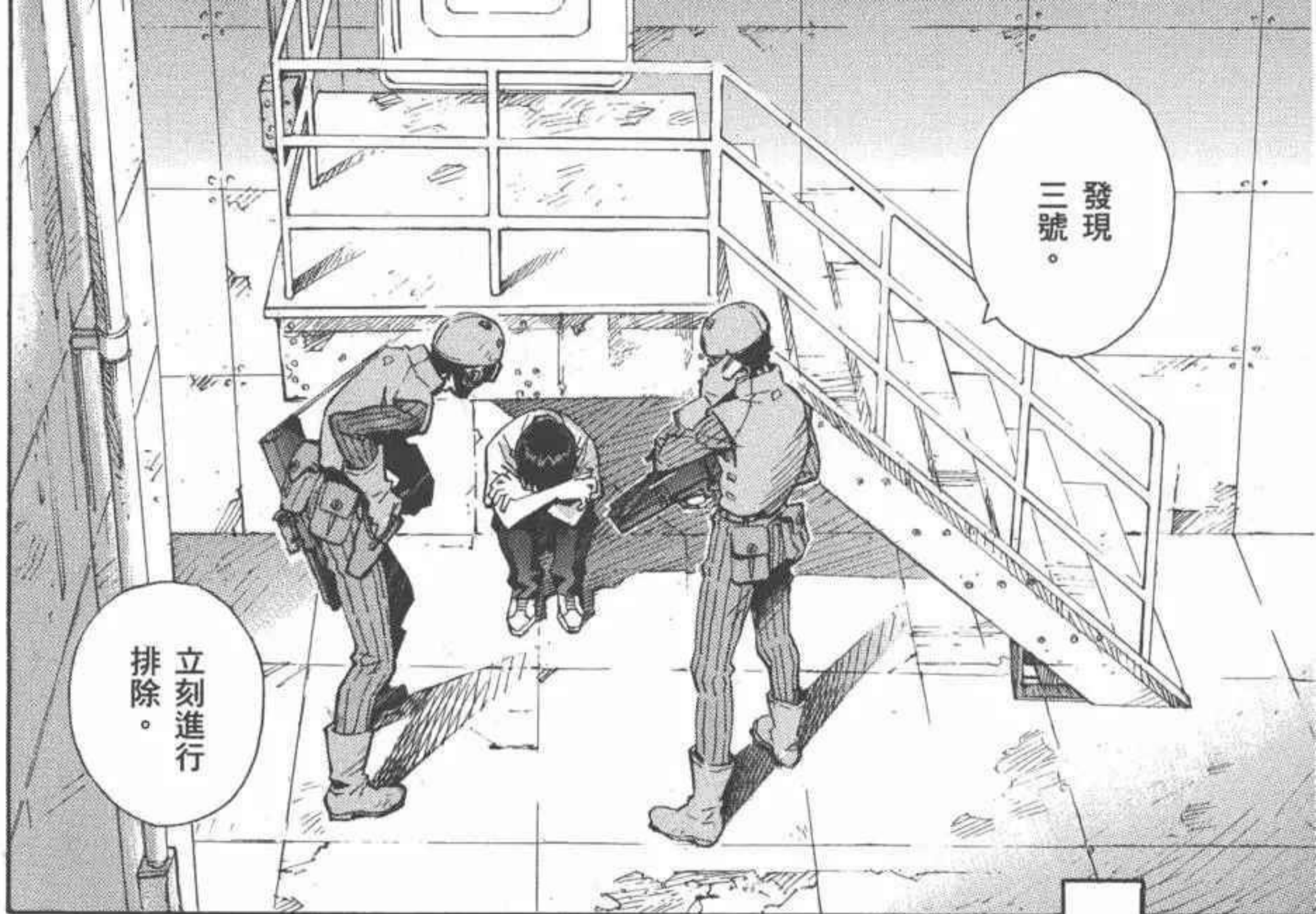


我……

什麼都不想做了。

一切都會  
結束。





發現  
三號。

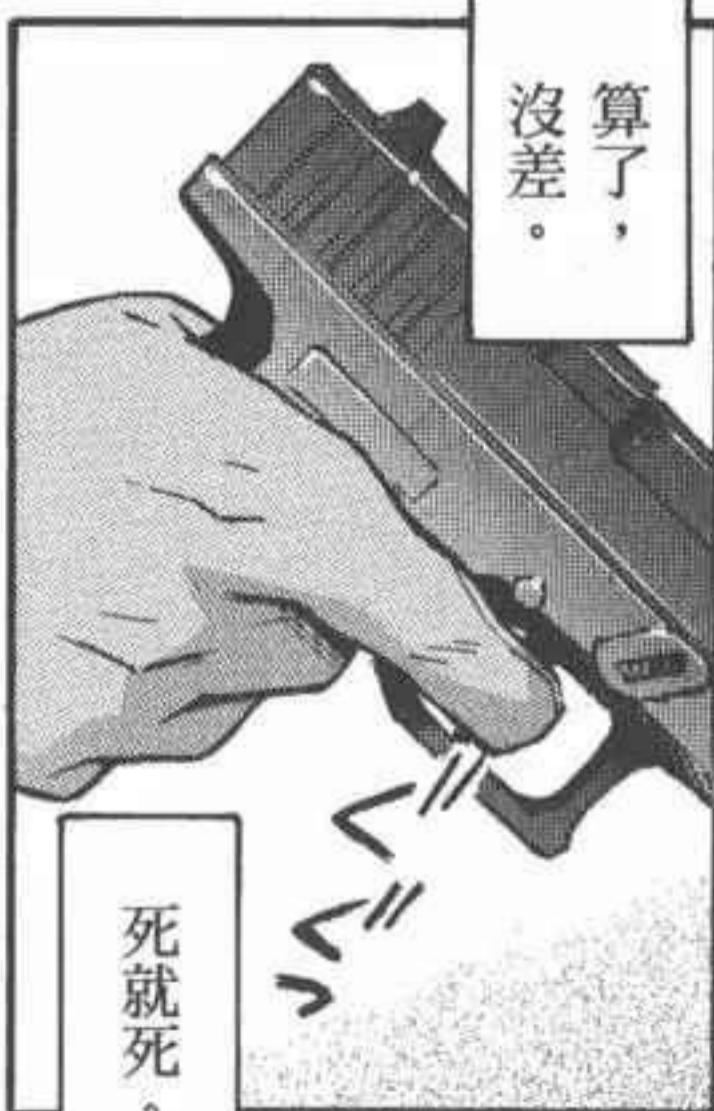
立刻進行  
排除。



是人。

不是使徒。

為什麼？



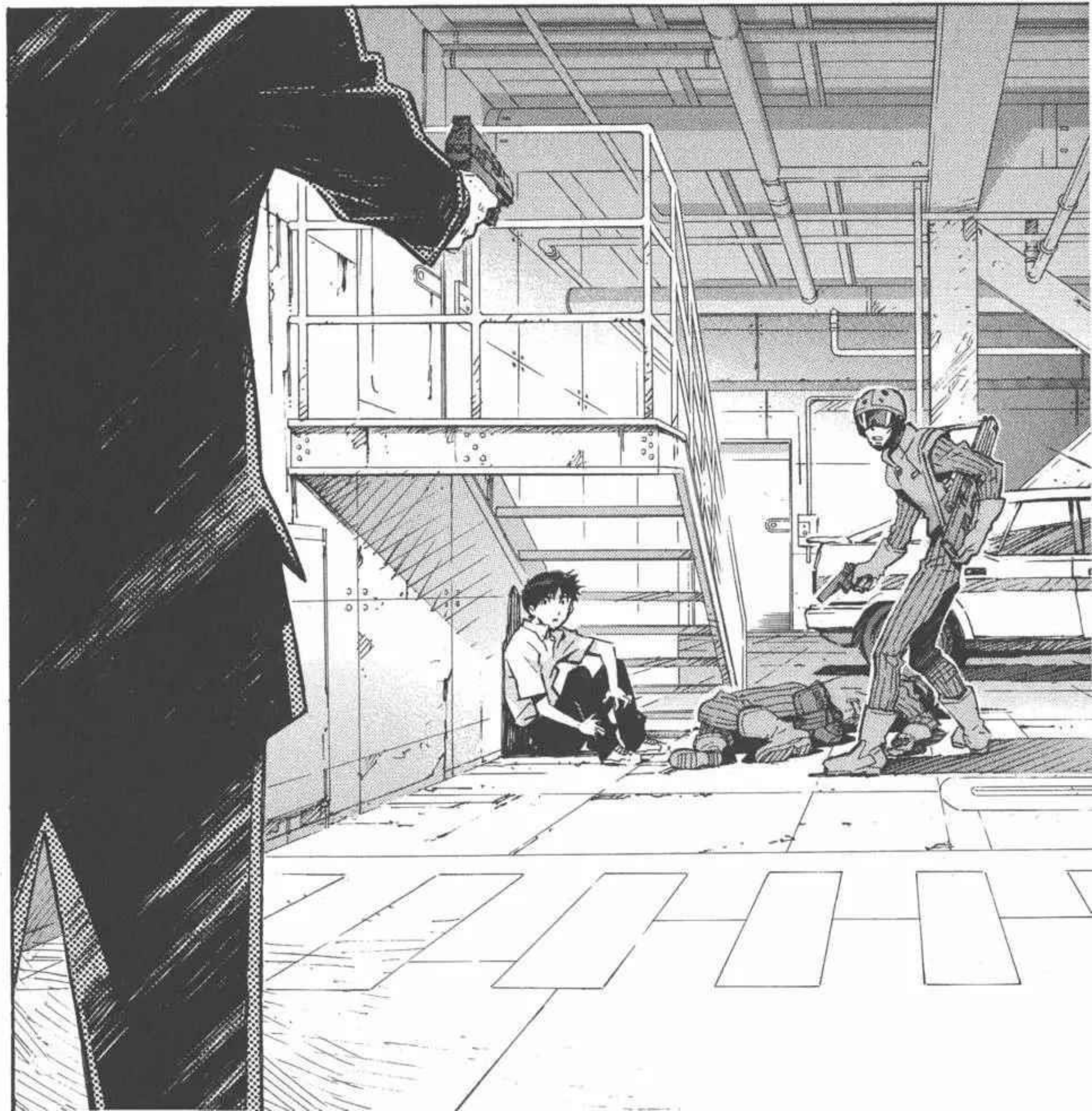
算了，  
沒差。

死就死。



別怨我，  
小兄弟。



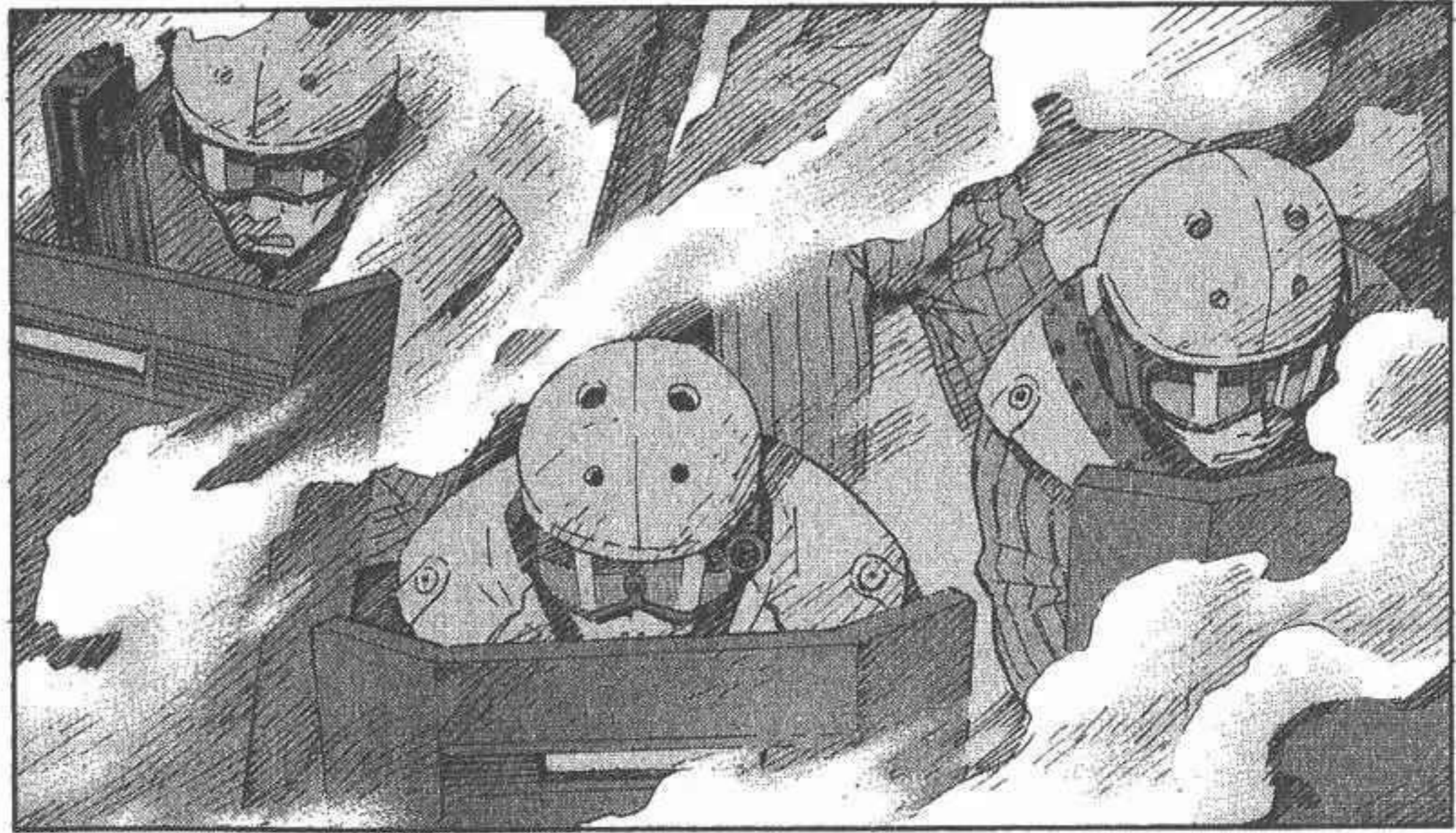




狗狗？



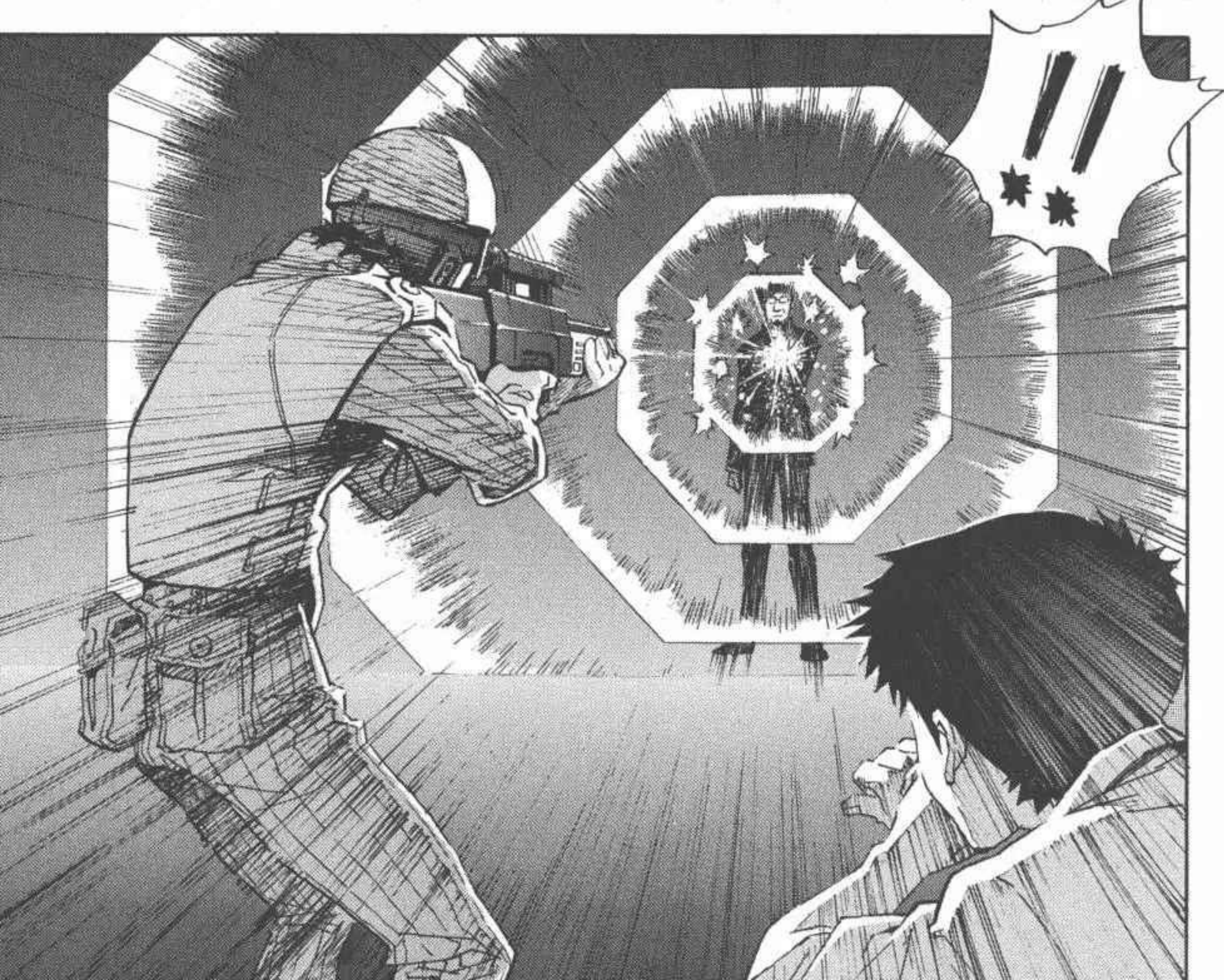




**STAGE.78** 父與子











起來。



你還在  
這種地方  
磨蹭什麼？

沒聽到  
命令嗎？



不……

放手啦！

我不要！

我再也  
不想去駕駛  
什麼EVA了！



又來了。

你怎麼還在  
說這種話？



你現在應該  
要有自覺，  
能駕駛EVA  
迎戰的人  
只有你了。

要是你現在  
不作戰，  
後果會怎樣  
你知道嗎？



我知道，  
可是做不到。

……

我知道……

我的身體  
就是使不上力。

爸，你  
還不是，

你才不懂！

你根本  
什麼都不懂！

你知道  
我現在是  
什麼心情  
嗎？

被自己的父親  
用這麼冷淡的  
口氣命令，

你覺得現在的  
我有辦法駕駛  
EVA嗎？







可是，

事情偏不是這樣。



我在你身上，



感覺不到  
疼愛或憐惜的  
念頭。



打從你出生的  
那一刻開始，

我就……

嫉妒你……  
因為你一個人  
就獨佔了  
你母親  
所有的愛。







可是，  
這道光明，

卻在一瞬間  
被奪走了。



我詛咒神，

也問祂，



既然要奪走，

為什麼  
當初要  
賜給我？





真嗣，

既然賜給了我，  
為何又要奪走？



這世界上的一切  
都是為了被奪走  
才存在的。

為什麼祂要  
這樣反覆？

因為人類罪孽深重  
活該受這種責罰嗎？

而人類自己  
也終將在  
第三次衝擊時  
被消滅殆盡。



當人類的歷史  
必須落幕時，

身為NERV的  
司令官，  
我所肩負的使命  
就是向神贖罪。

然而，




我一點都  
不想向神贖罪。



我想做的，  
是向祂復仇。

真嗣，



我要的不是  
人類蛻變成  
神之子，



而是我自己  
要變成神。

我再也不要  
讓祂從我身上  
奪走任何東西。



現在的  
你應該  
明白  
我的  
心情  
了吧。

真  
嗣。



這個  
世界  
已經  
沒有  
希望  
了，

要是  
你  
跟  
我  
一  
樣  
憎  
恨  
這  
個  
世  
界，



就  
跟  
我  
一  
起  
變  
成  
復  
仇  
者  
吧。



這  
是  
什  
麼  
意  
思  
……？

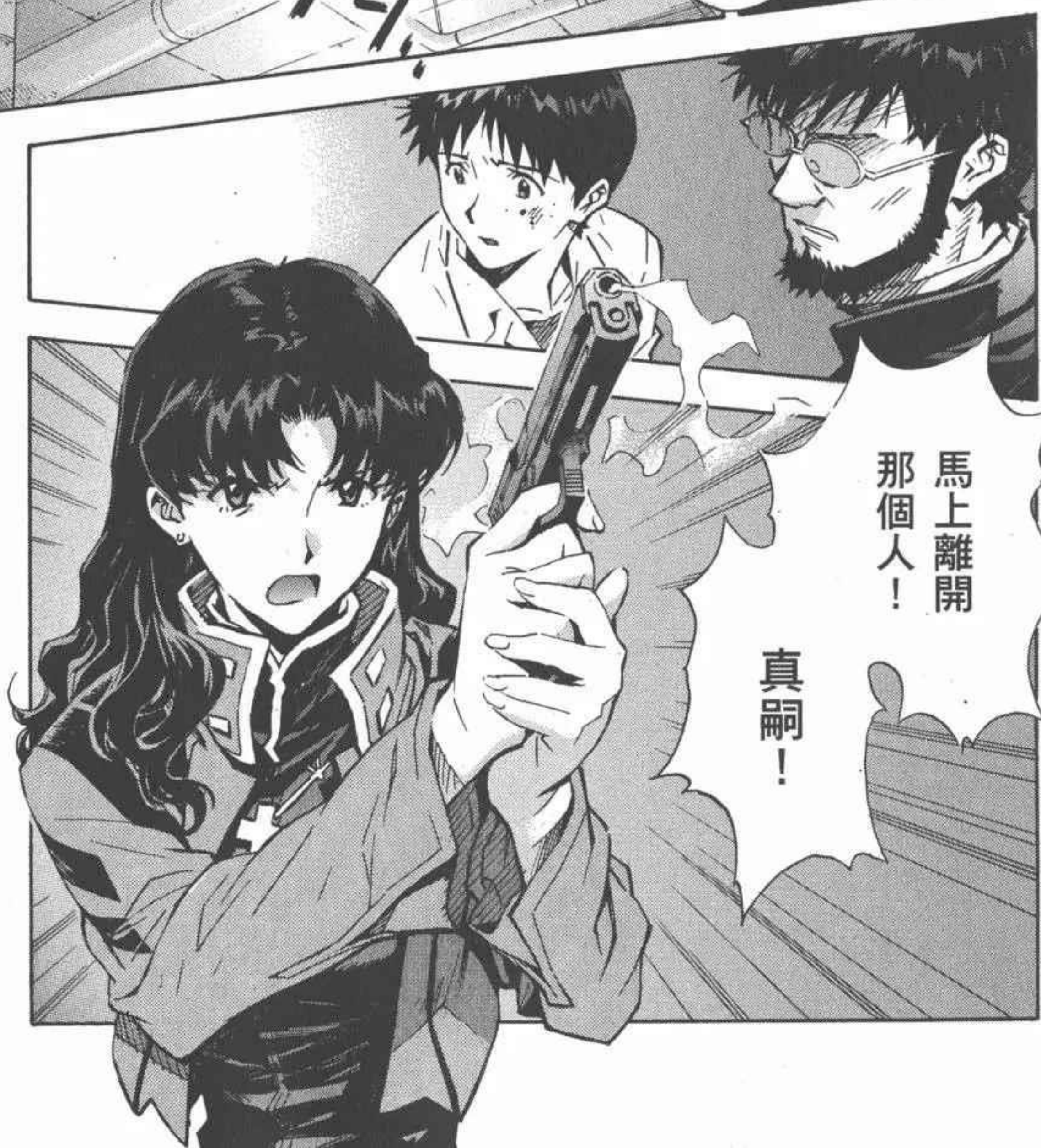


馬  
上  
到  
初  
號  
機  
那  
兒  
去。



爸

那你要我  
做什麼...?



馬上離開  
那個人!

真嗣!



不可以  
聽那個人  
說的話。

碇司令……

你並不是要  
EVA來  
保護人類，

而是……

違反  
委員會的  
想法，

為了你自己的  
目的而  
建造它的吧？

那麼，  
我們這些人  
一路奮戰過來的  
意義究竟何在？

……  
……  
劇本是  
老早就已經  
寫好了的。

我只不過  
在上面多加了  
幾筆而已。





真嗣，



真嗣，  
快過來！



唯也在  
等著，

等你  
一起來。



去駕駛  
EVA。



跑啊！  
快點！

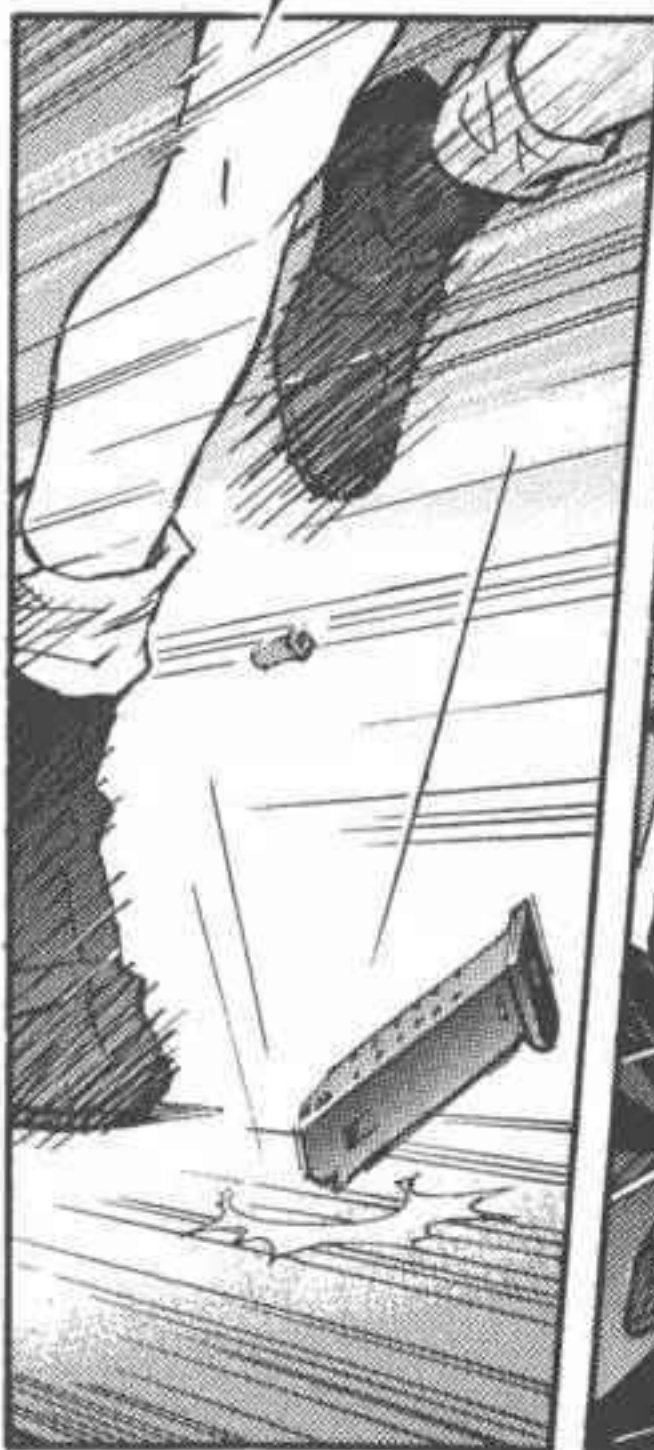


趴下！





別緊張！  
對方只有一人……



嘖



唔！

唔！











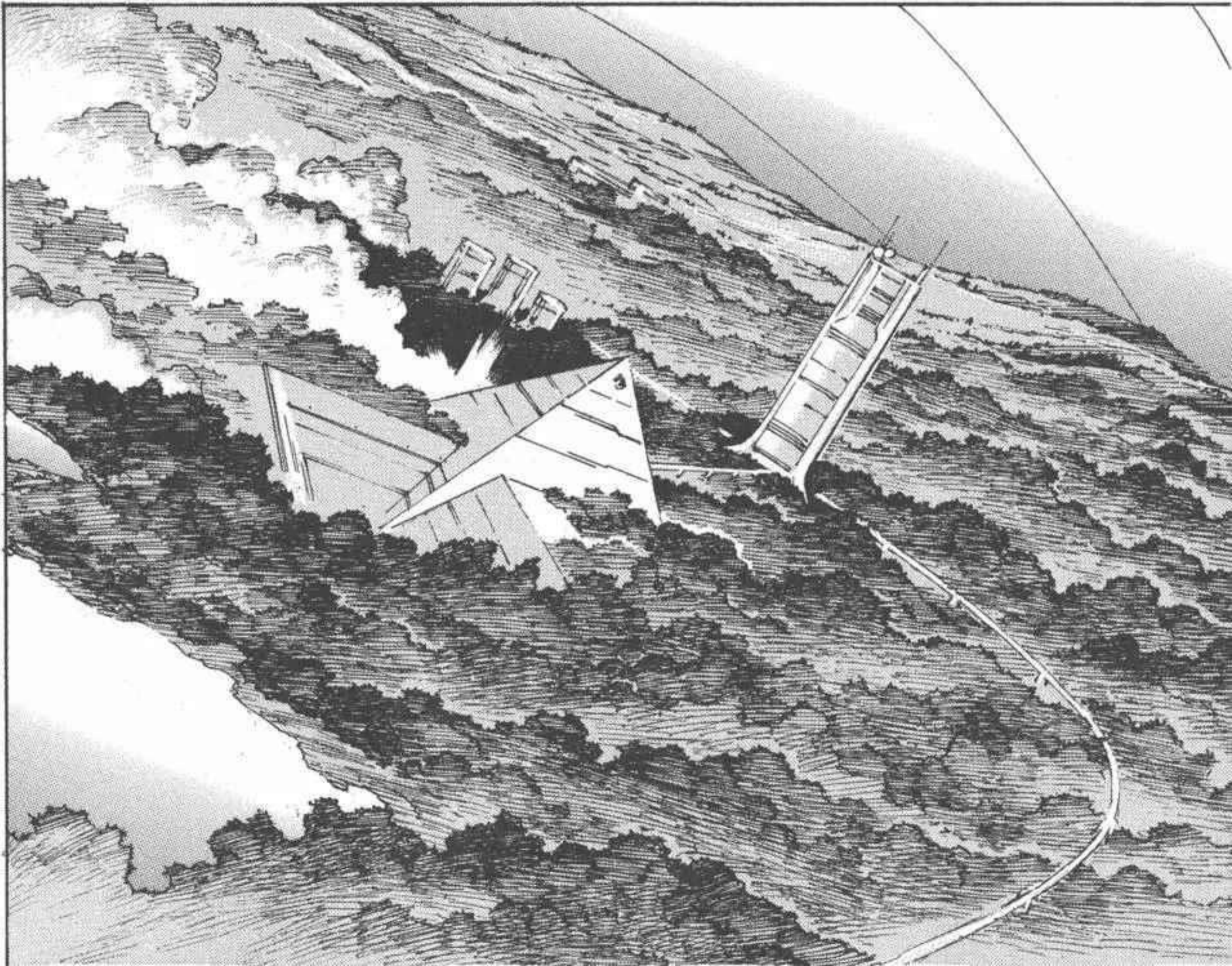
還用問嗎？

當然是  
初號機啊。



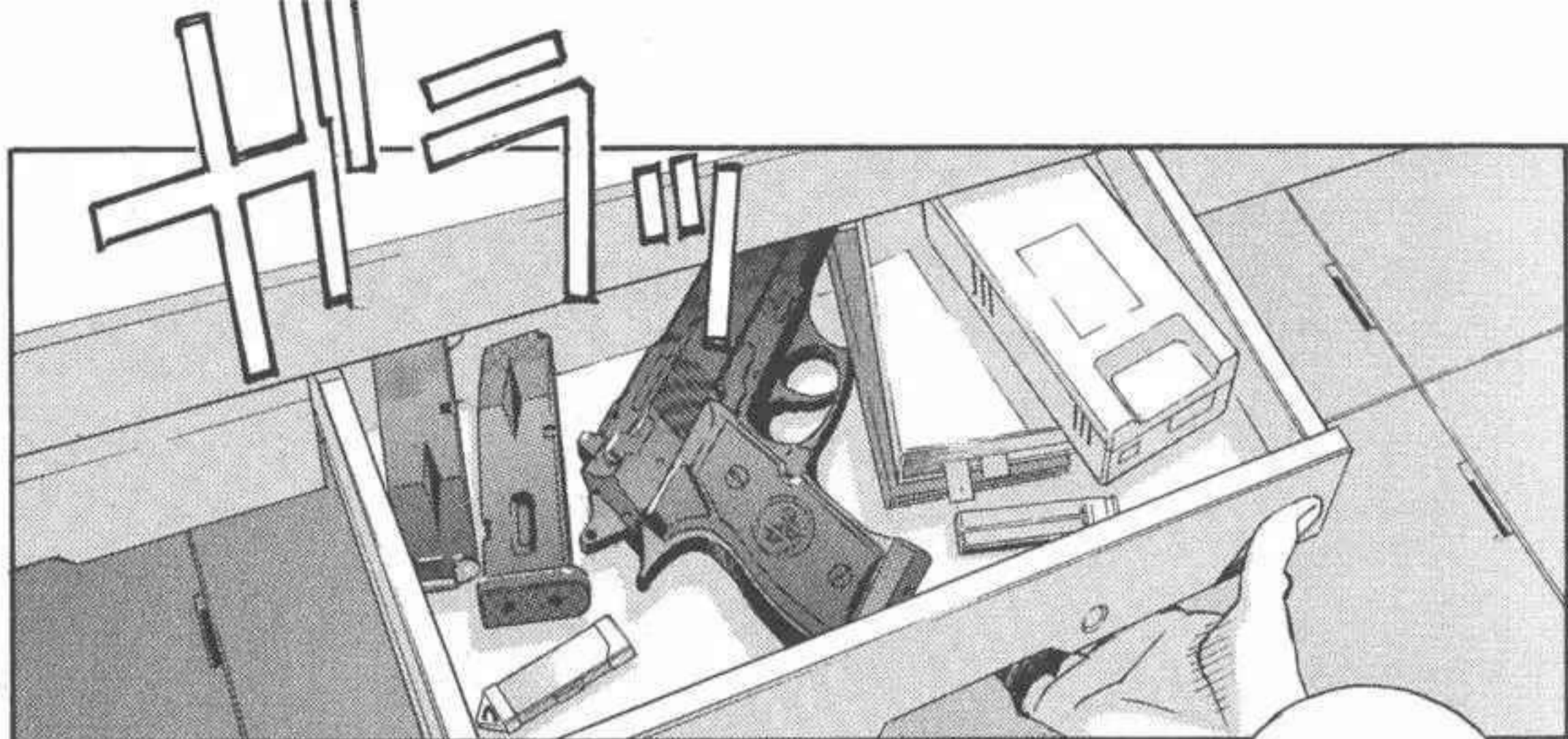
走…

走去哪…？



**STAGE.79** 承諾的時刻





我們這裡  
沒有設置標準的  
對人迎擊系統，



戰自要是  
認真起來的話，  
這裡的設備  
根本不堪一擊。

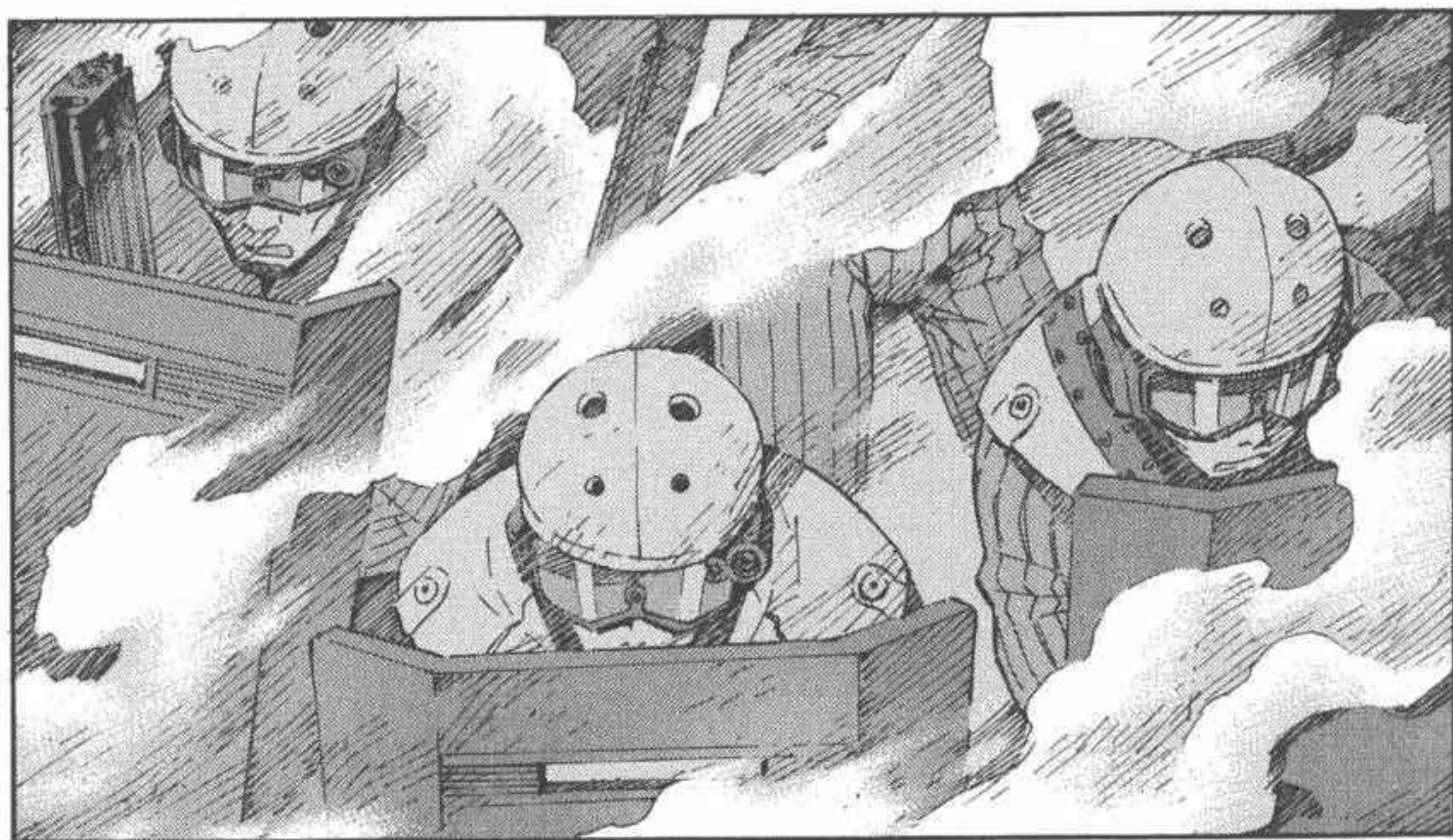
……現在回想起來，  
當初迎擊預算  
之所以被縮減，

搞不好是為了  
這一天做準備。

……  
誰知道。



很有可能  
就是了。





打開  
保險！

摩耶！



沙——

……整備室的  
……小隊回報……



紫色EVA  
已確保，

雖然有電木樹脂  
封住，但是  
不構成問題。



紅色EVA  
好像被發射  
出去了，

目前正在  
調查路徑。



……不好了。

那幫人  
真的打算  
斷絕初號機  
跟你的  
物理接觸。





不要  
再拖了。

快點！



真嗣，



動作快。



我不要！



給我  
站起來！







就這樣  
死掉算了。

反正爸也說  
人類會滅亡。

既然會死，

現在死  
還不是一樣！



胡說八道！

我才  
不允許。

給我清醒點！





沒關係！

以分離  
終極核心區為優先！  
別管這裡！

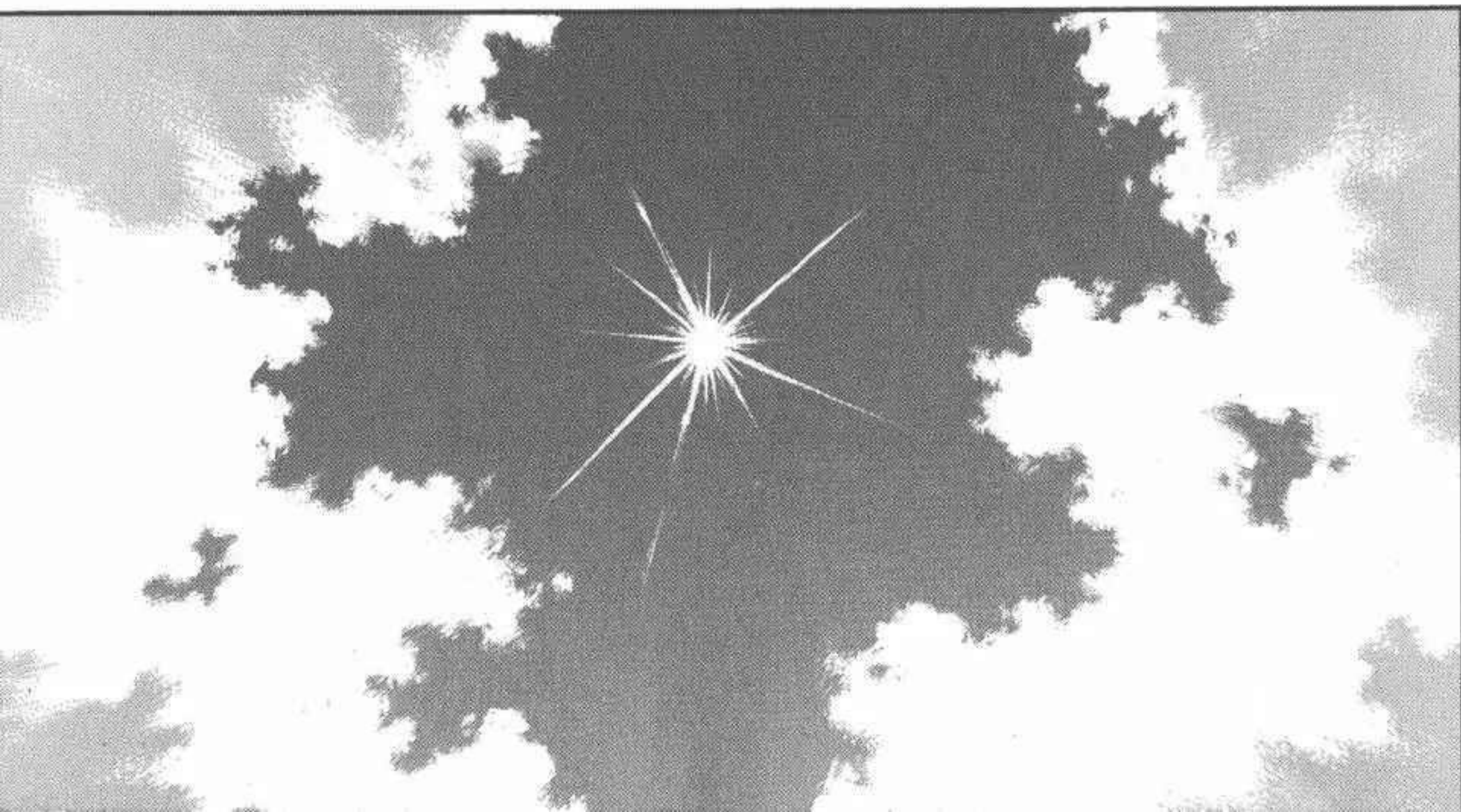


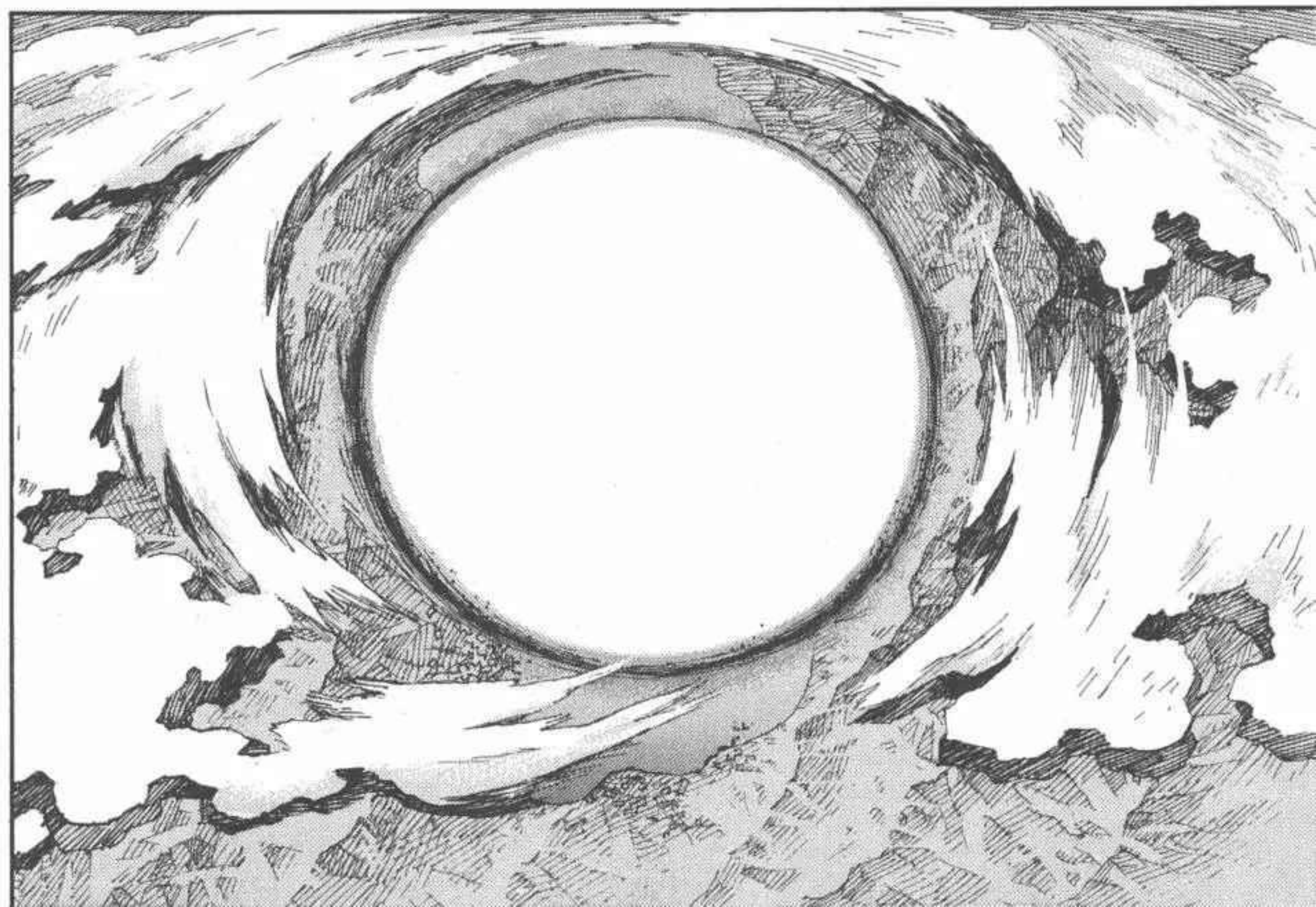
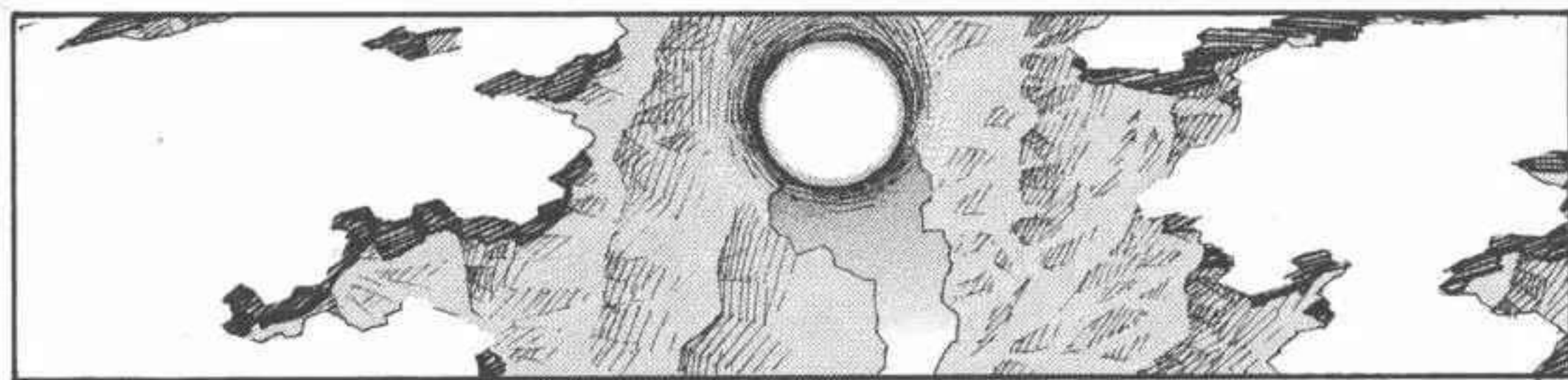
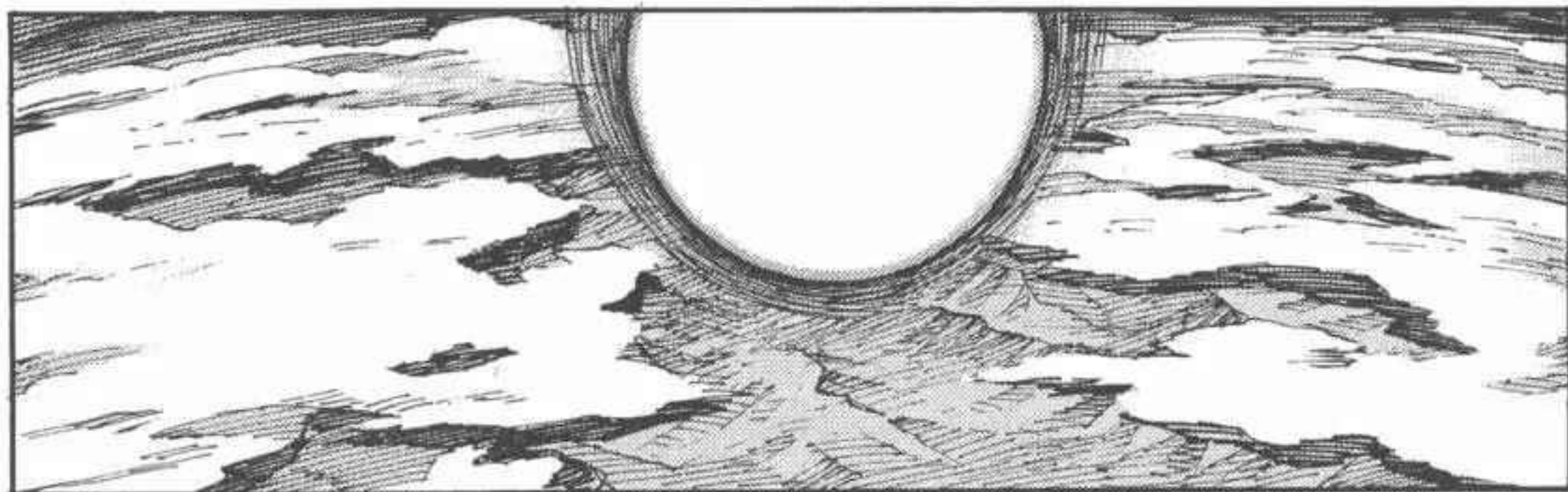
在別的地方  
大肆爆破，  
唯獨這裡  
不攻擊……？

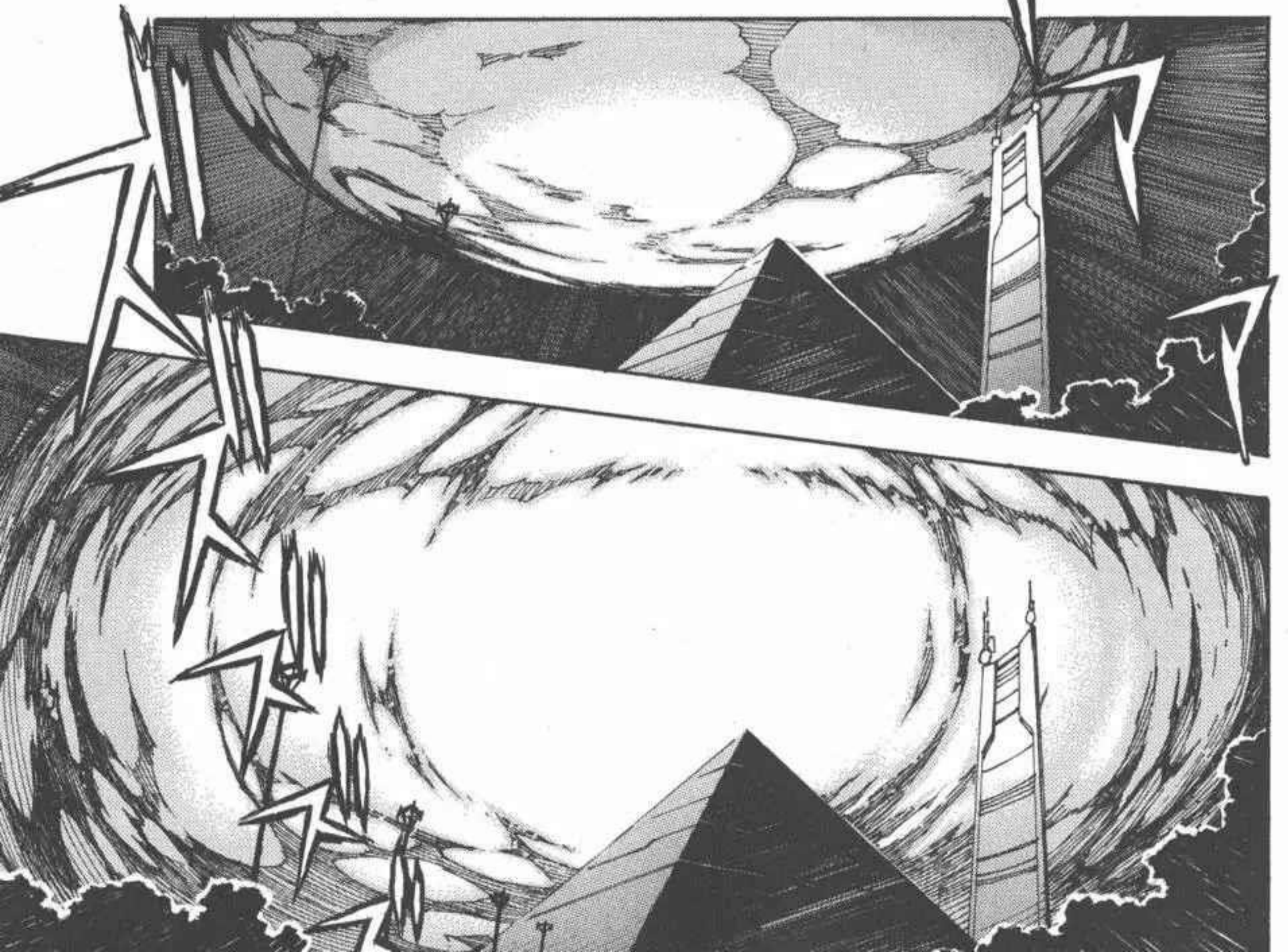
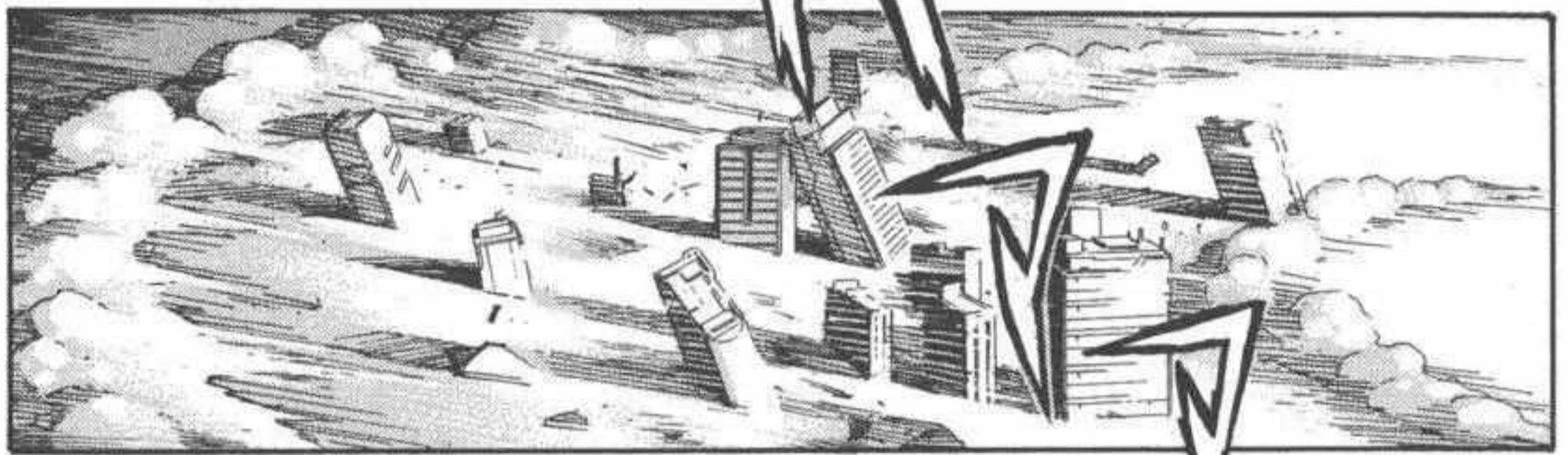


也許想等到  
最後才一口氣  
加以收拾吧。

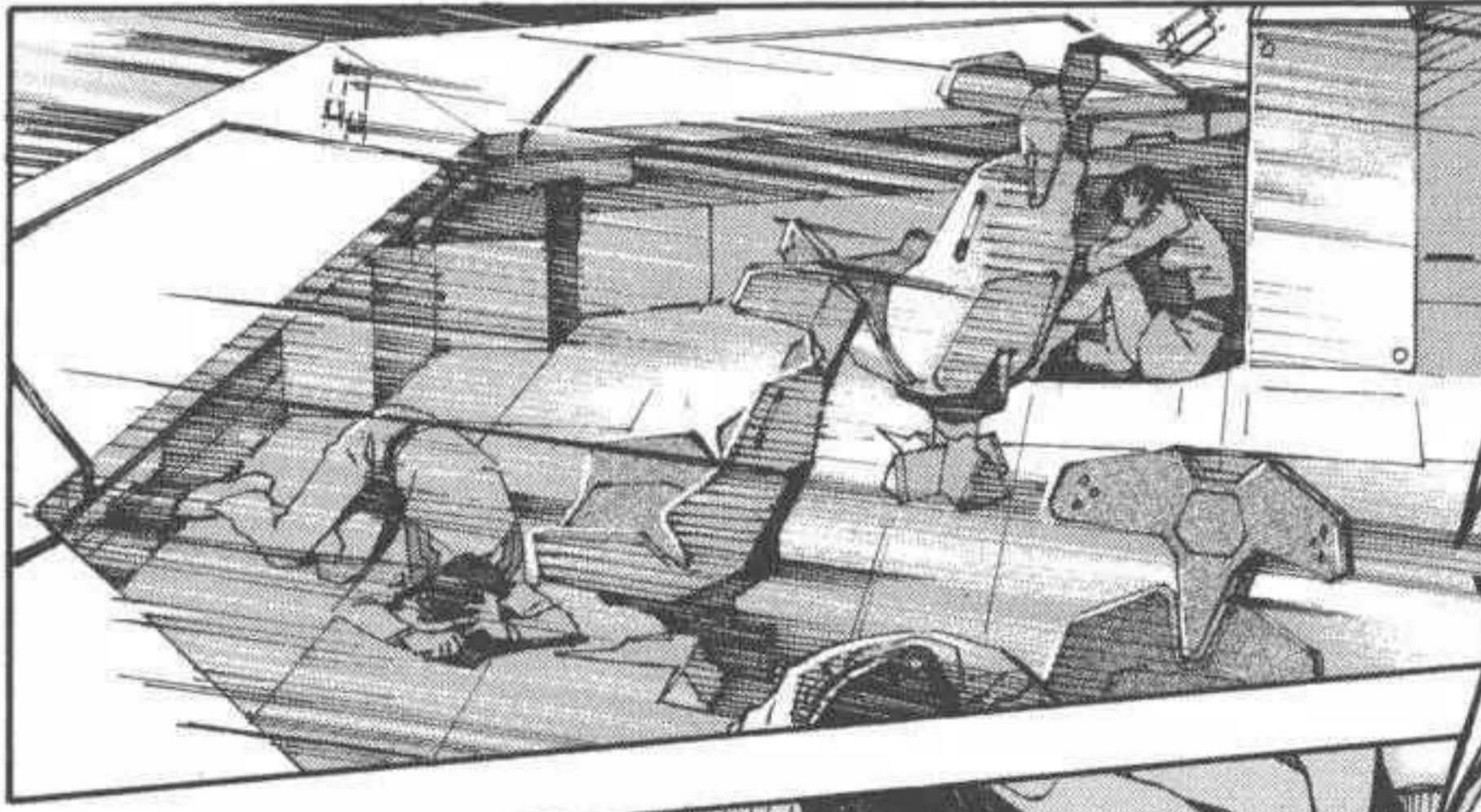
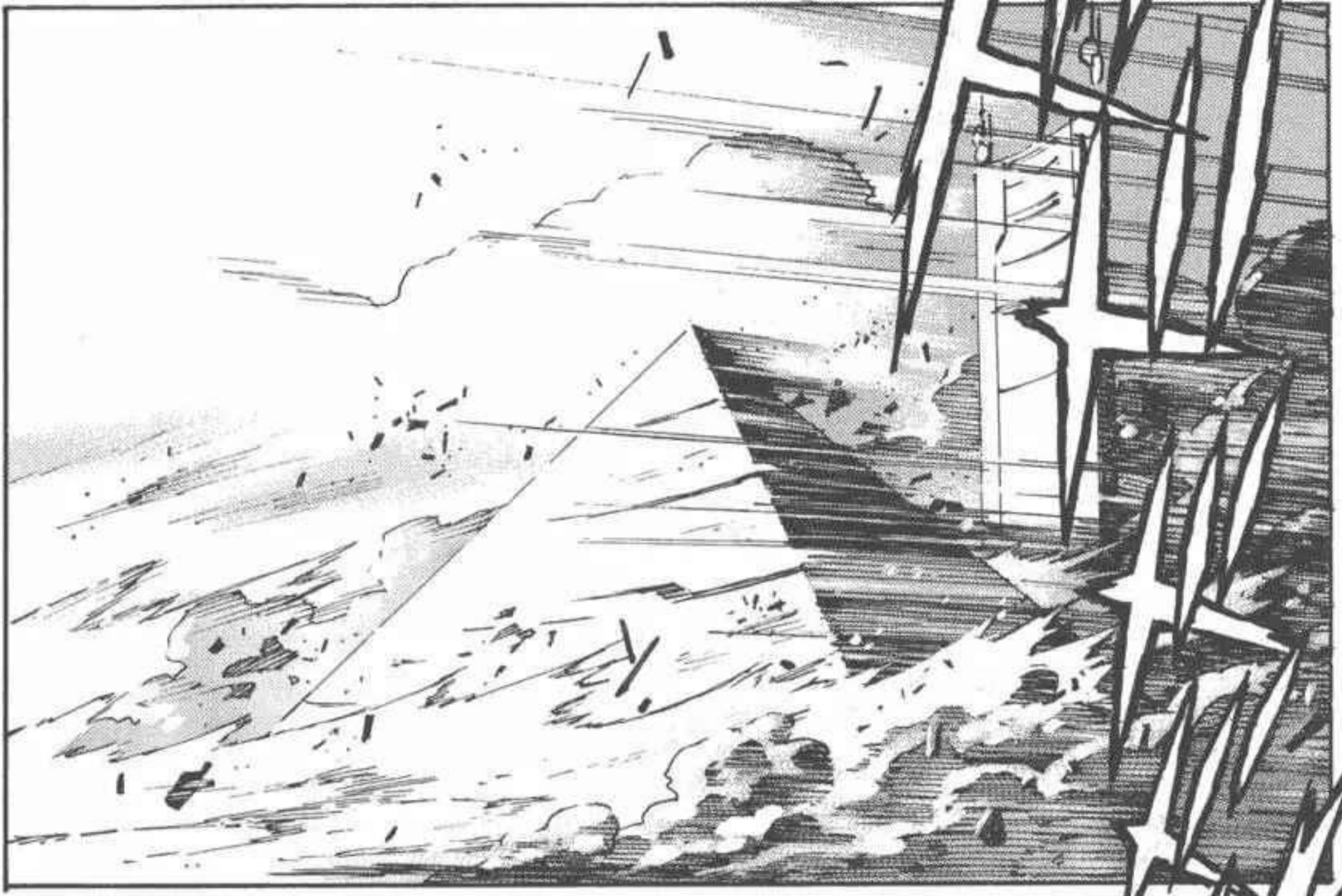




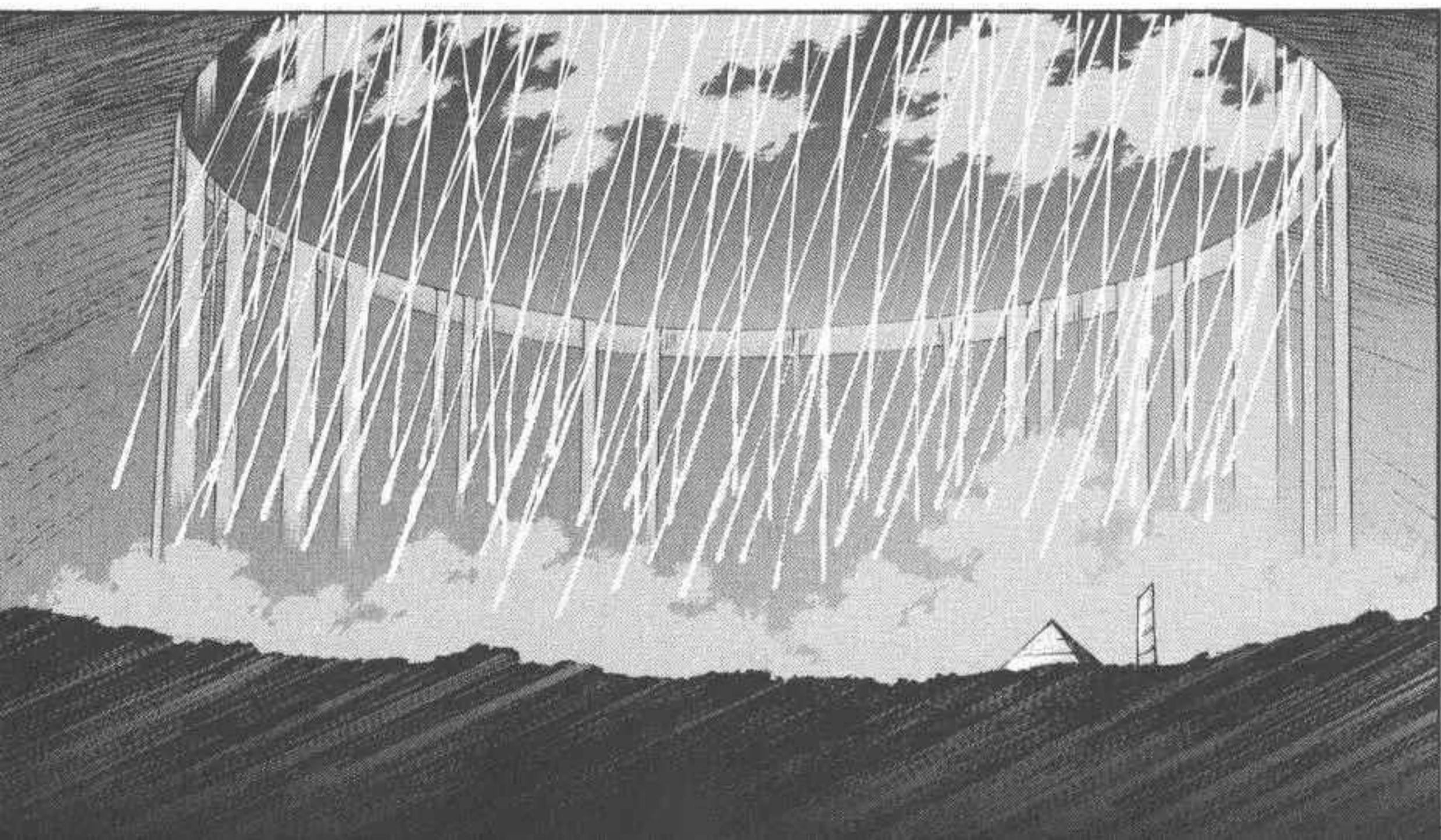
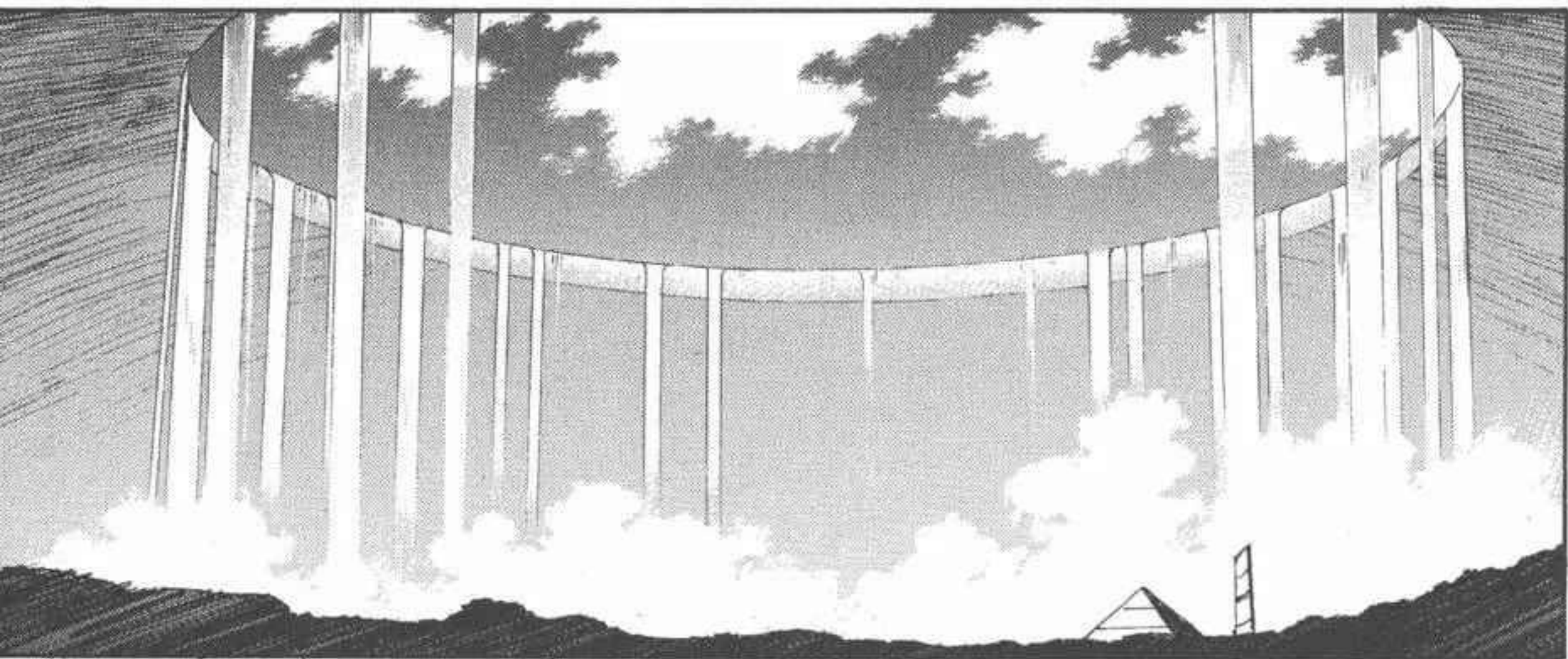


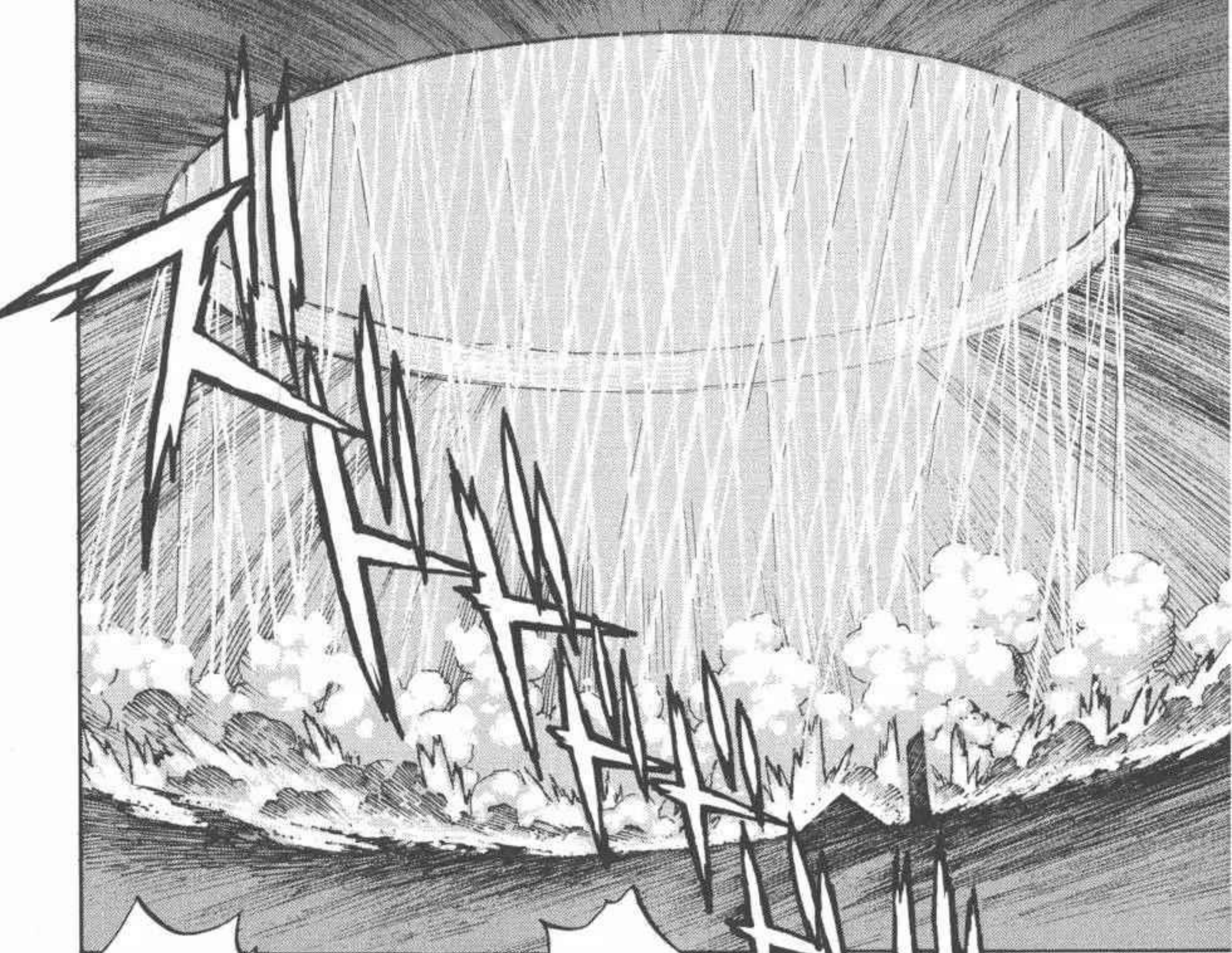






ああ  
 ああ  
 ああ  
 ああ  
 ああ





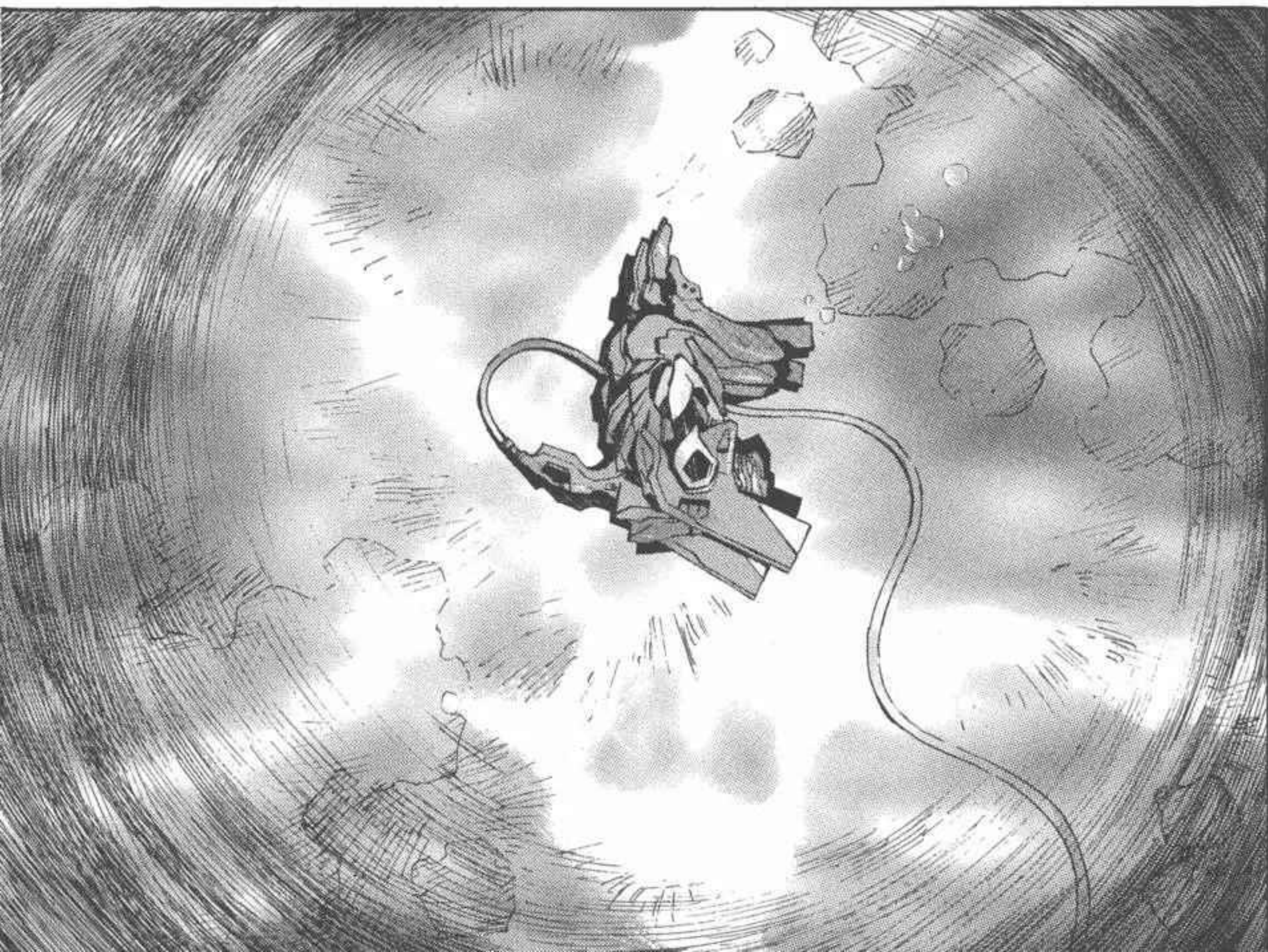
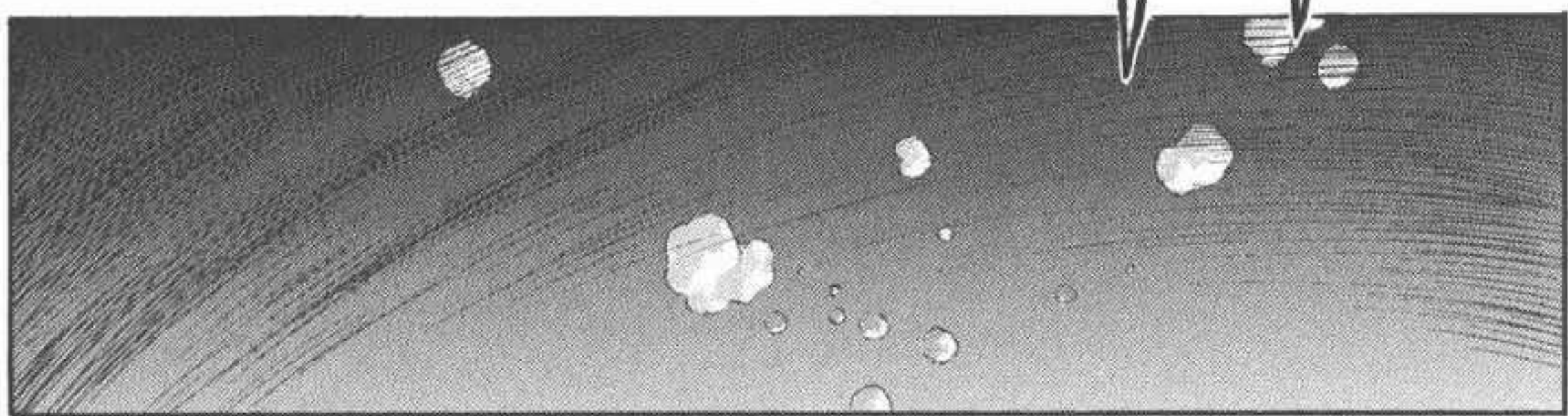
不要！

拜託！

為什麼  
他們這麼想要  
EVA 啦！

我受不了了！







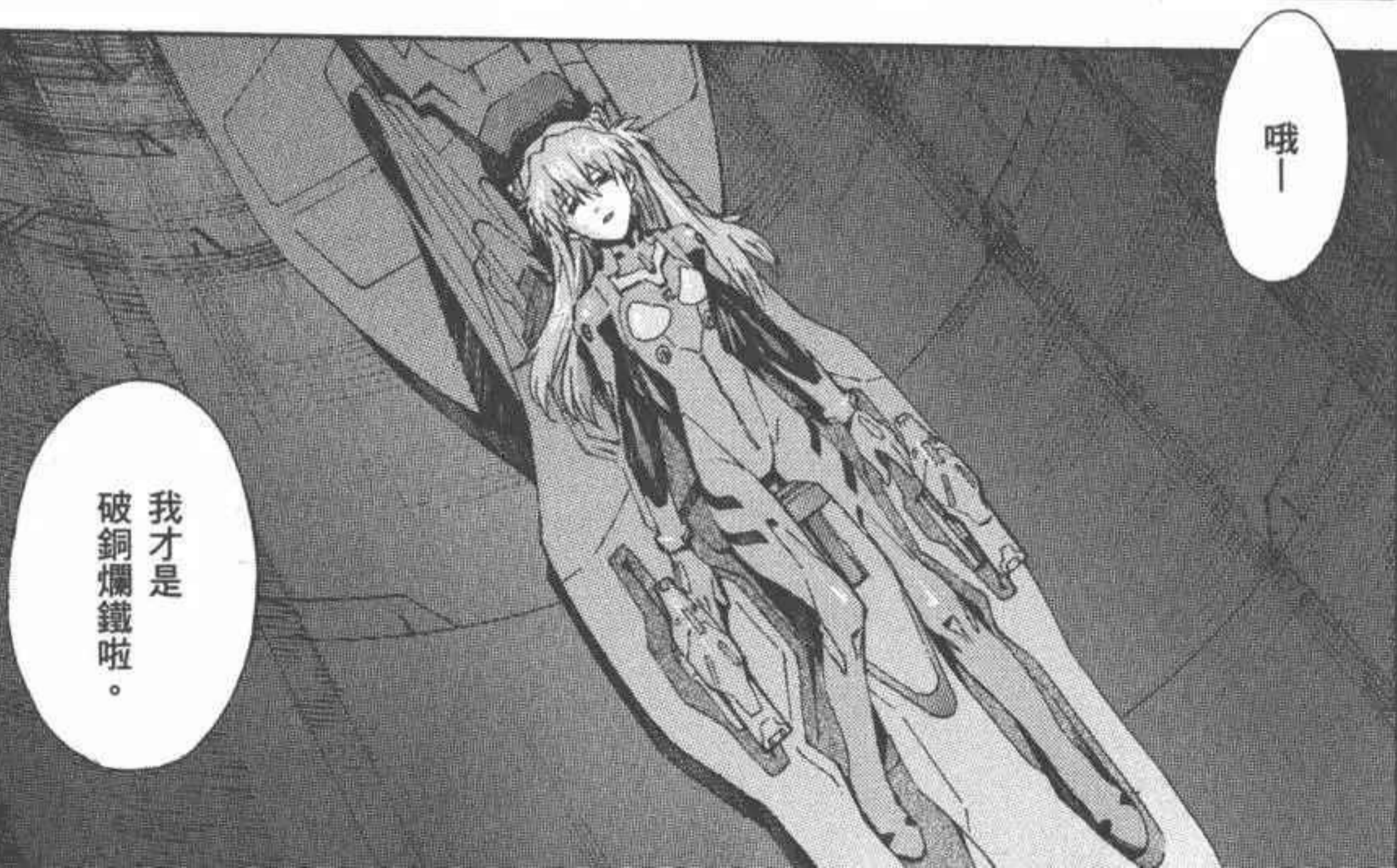
這裡……

是哪裡……

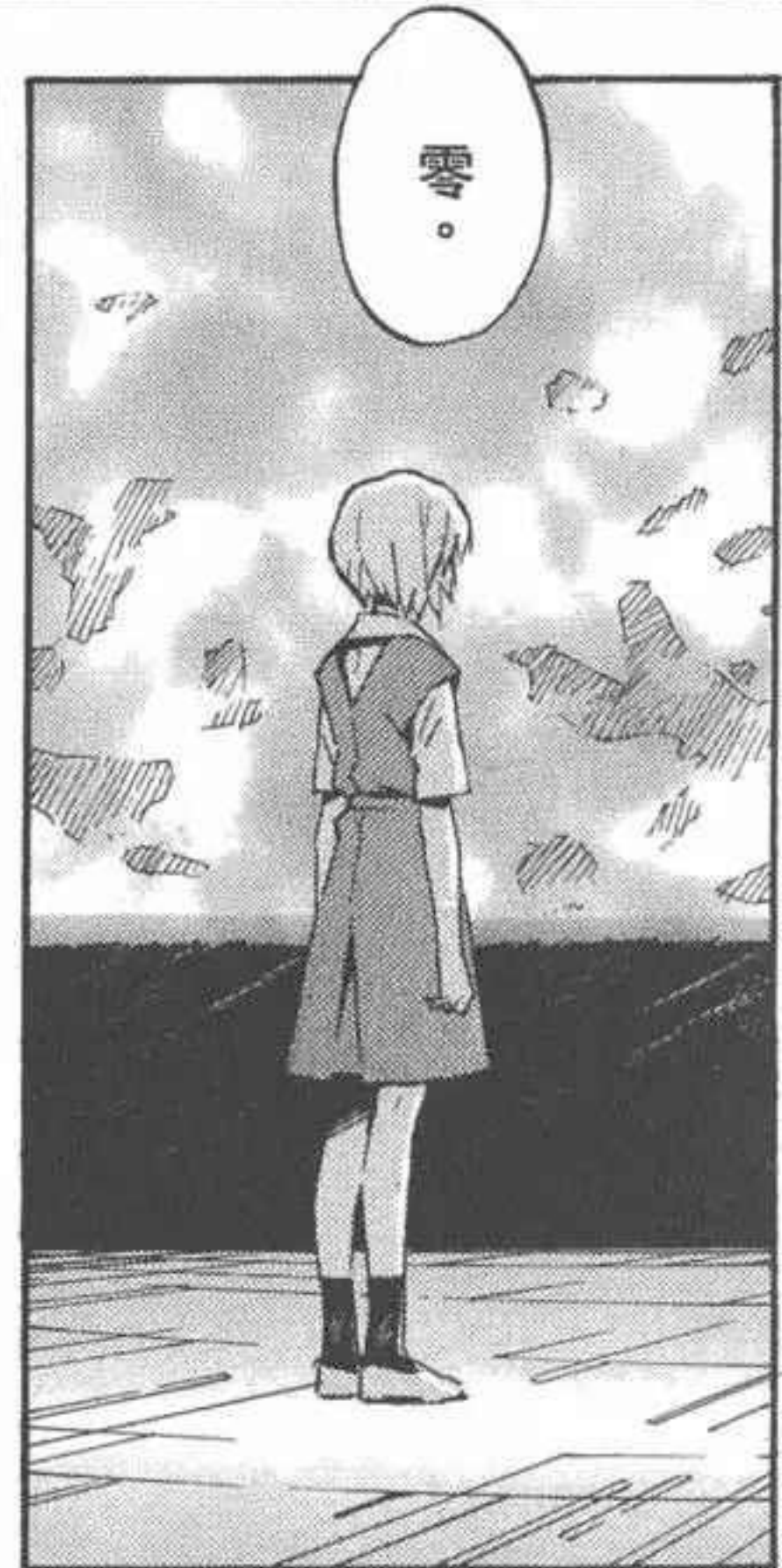
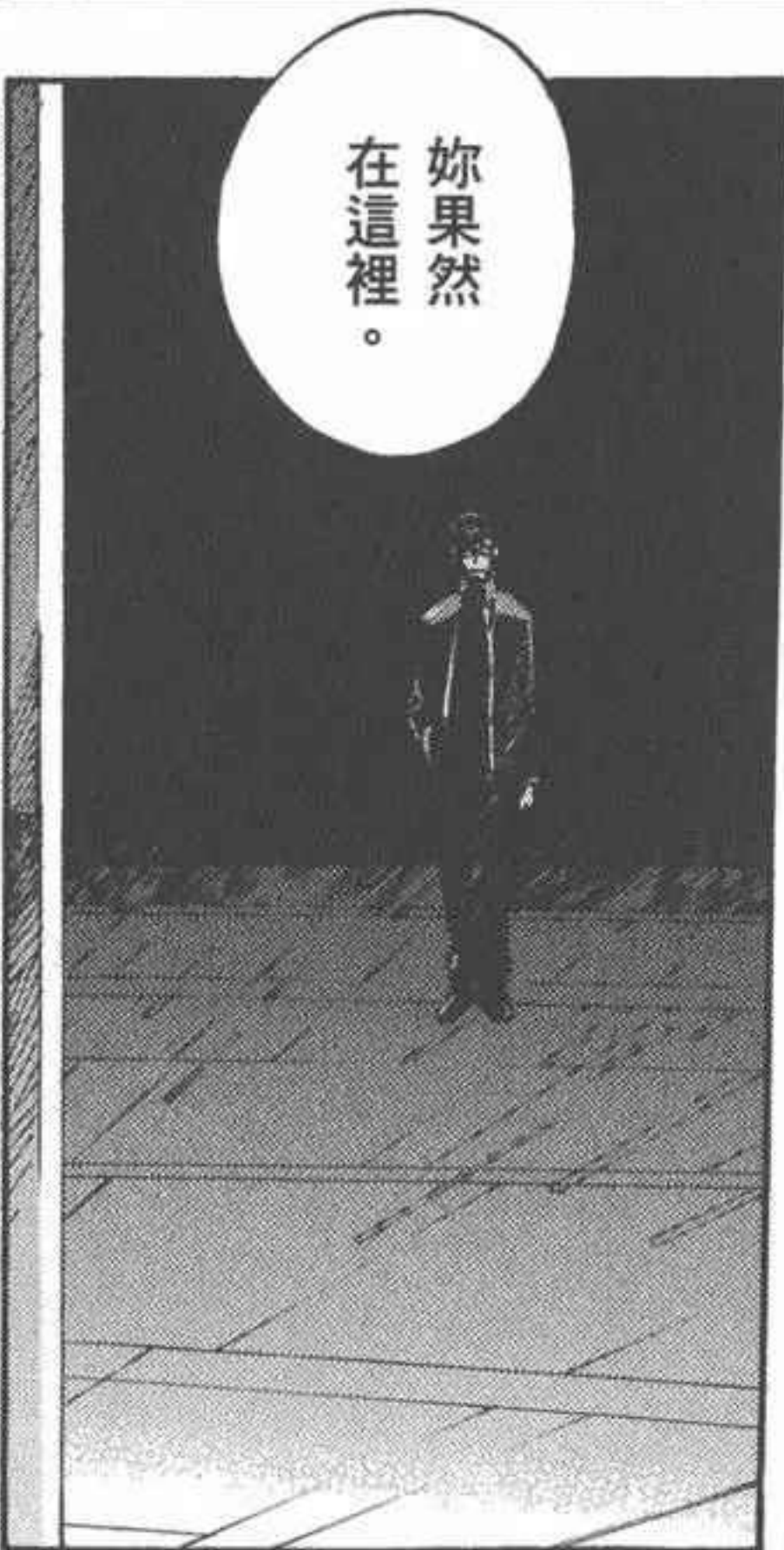


插入栓……

貳號機裡面……？











我承諾的  
時候到了。



來，

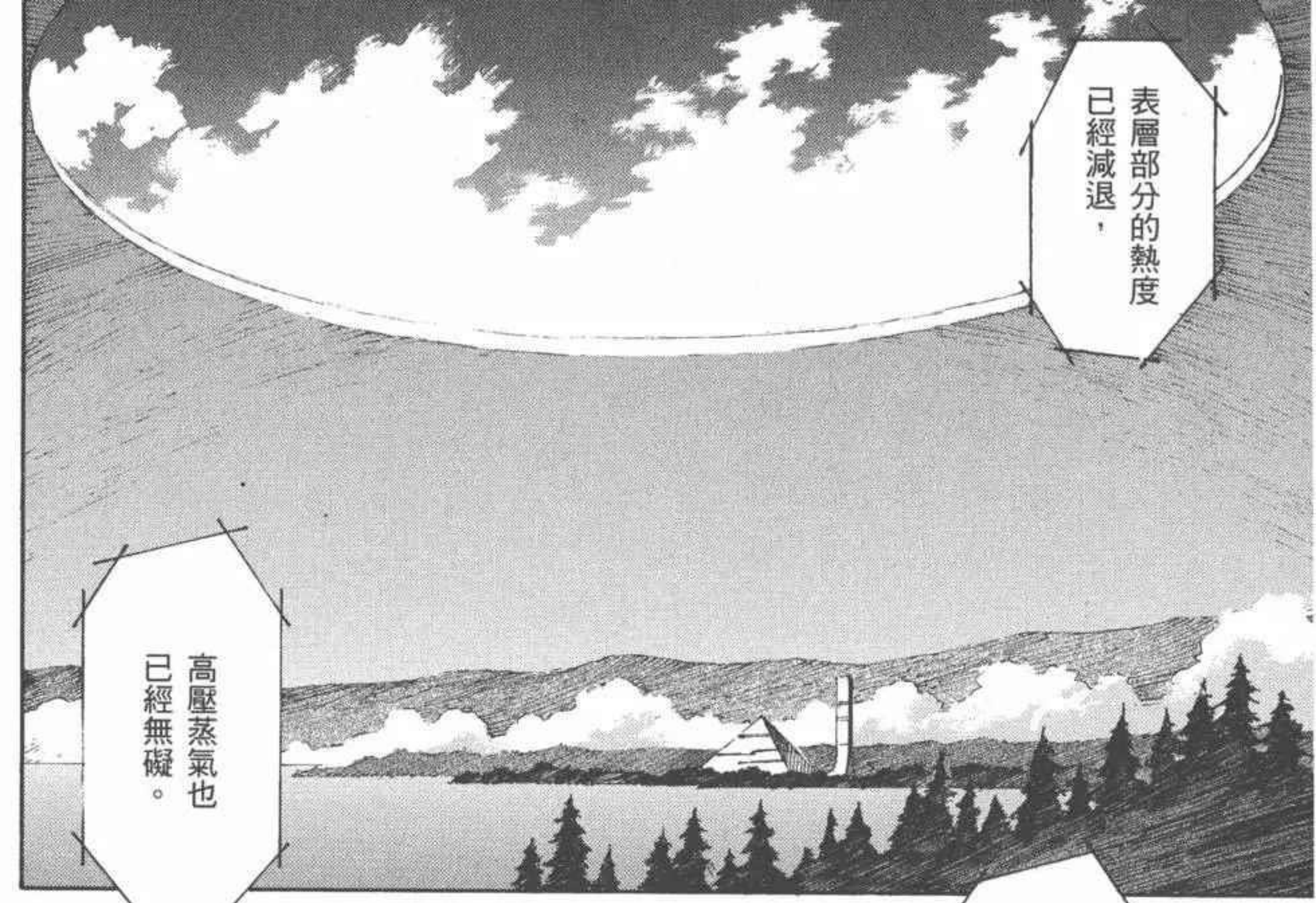
我們走。



到你該  
回去的  
地方。


STAGE.80 邂逅





表層部分的熱度  
已經減退，

高壓蒸氣也  
已經無礙。



目前  
核心區三層及  
紫色EVA  
都在我方控制下。

紅色的呢？

我們發現它在  
地底湖深70公尺處，  
專屬駕駛員的  
生死則未查明。



要是委託別國來  
進行二度開發，  
一定會被狠敲  
一筆竹槓。

跟舊東京一樣  
一封二十年吧。

不過，

NERV竟在  
背地裡進行  
人類補完計畫，

企圖引發第三次  
衝擊，以消滅所有  
人類為目的，

會如此仇恨  
自己的生物，  
大概就只有  
人類吧……

實在  
太離譜了。

話說回來，  
NERV總部設施的  
善後工作，

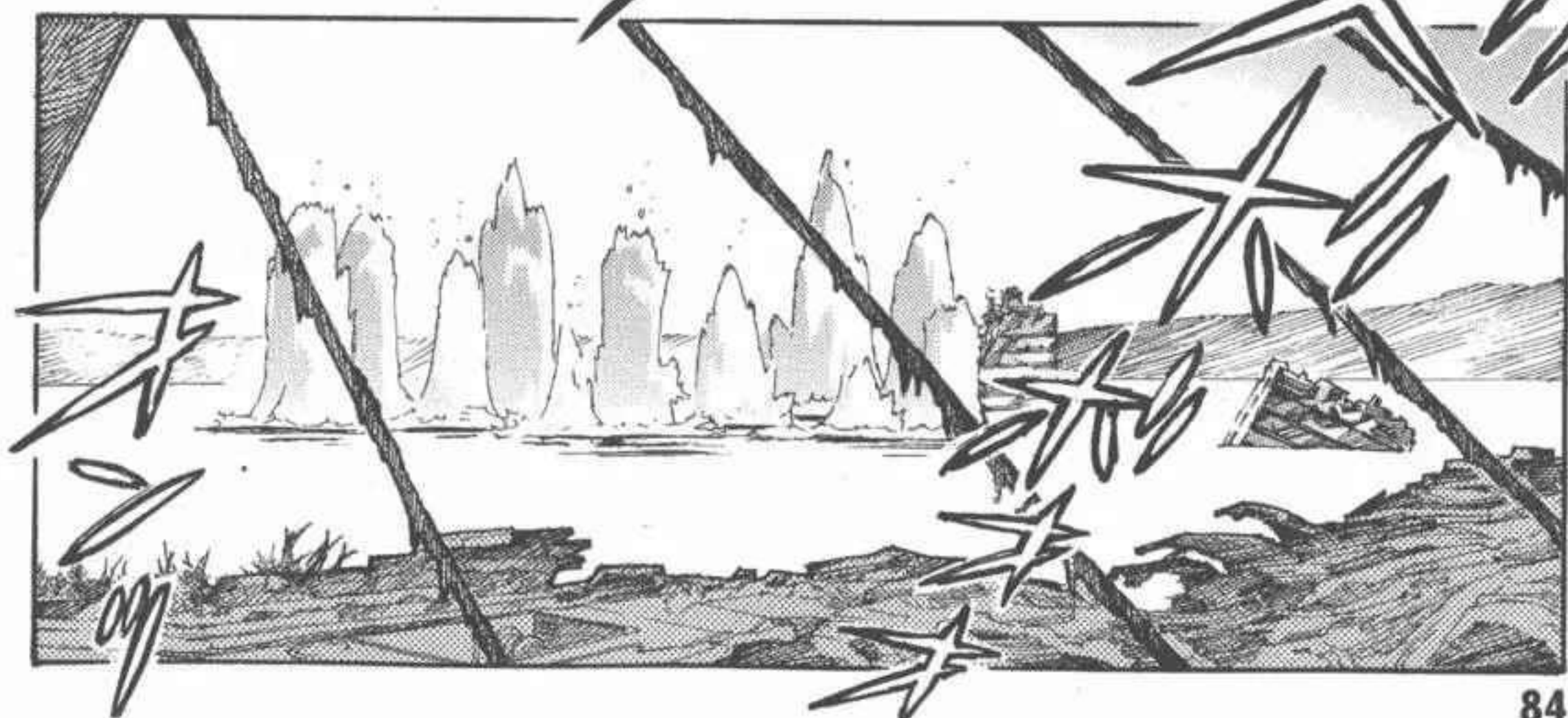
您打算怎麼處理？

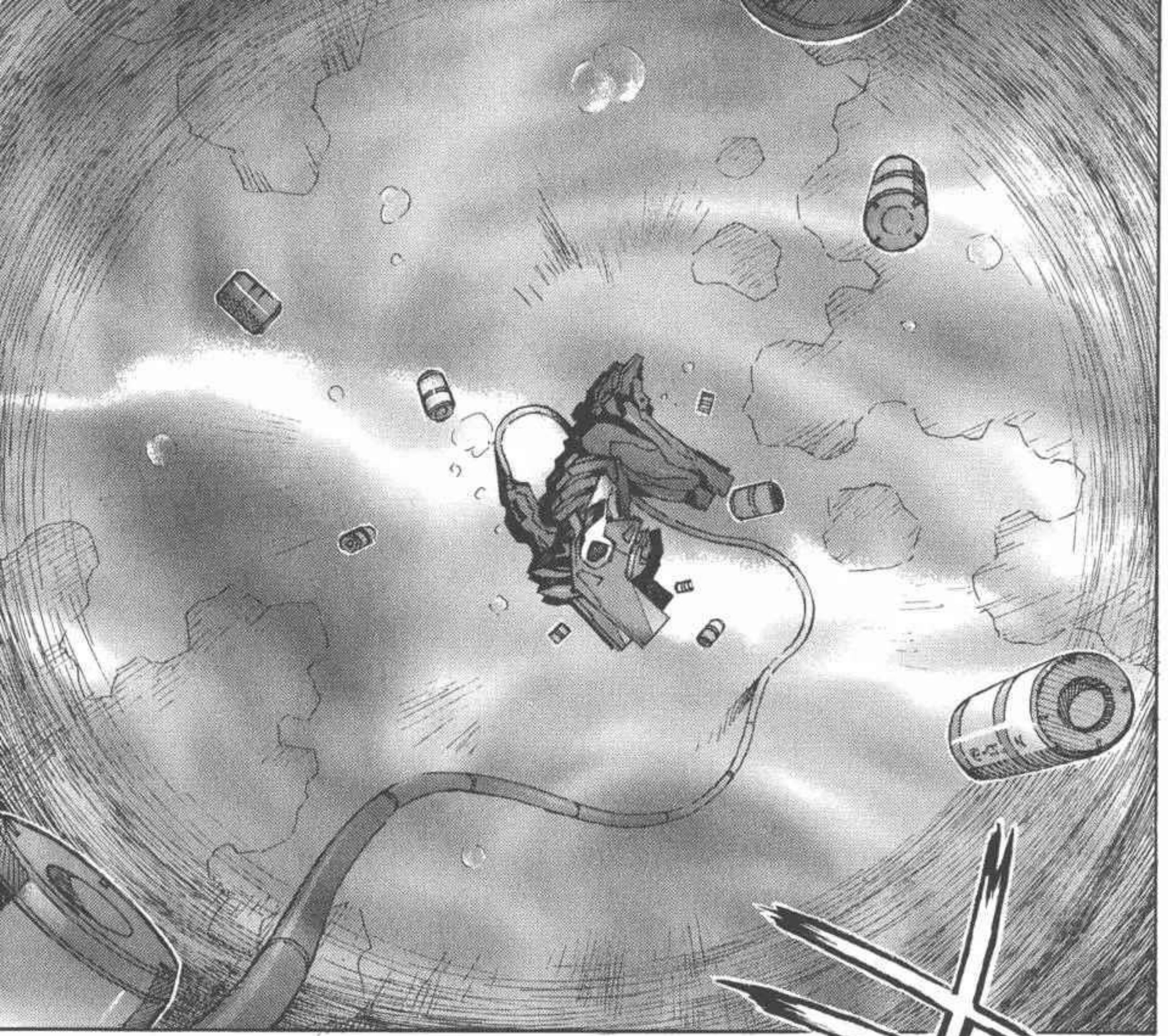


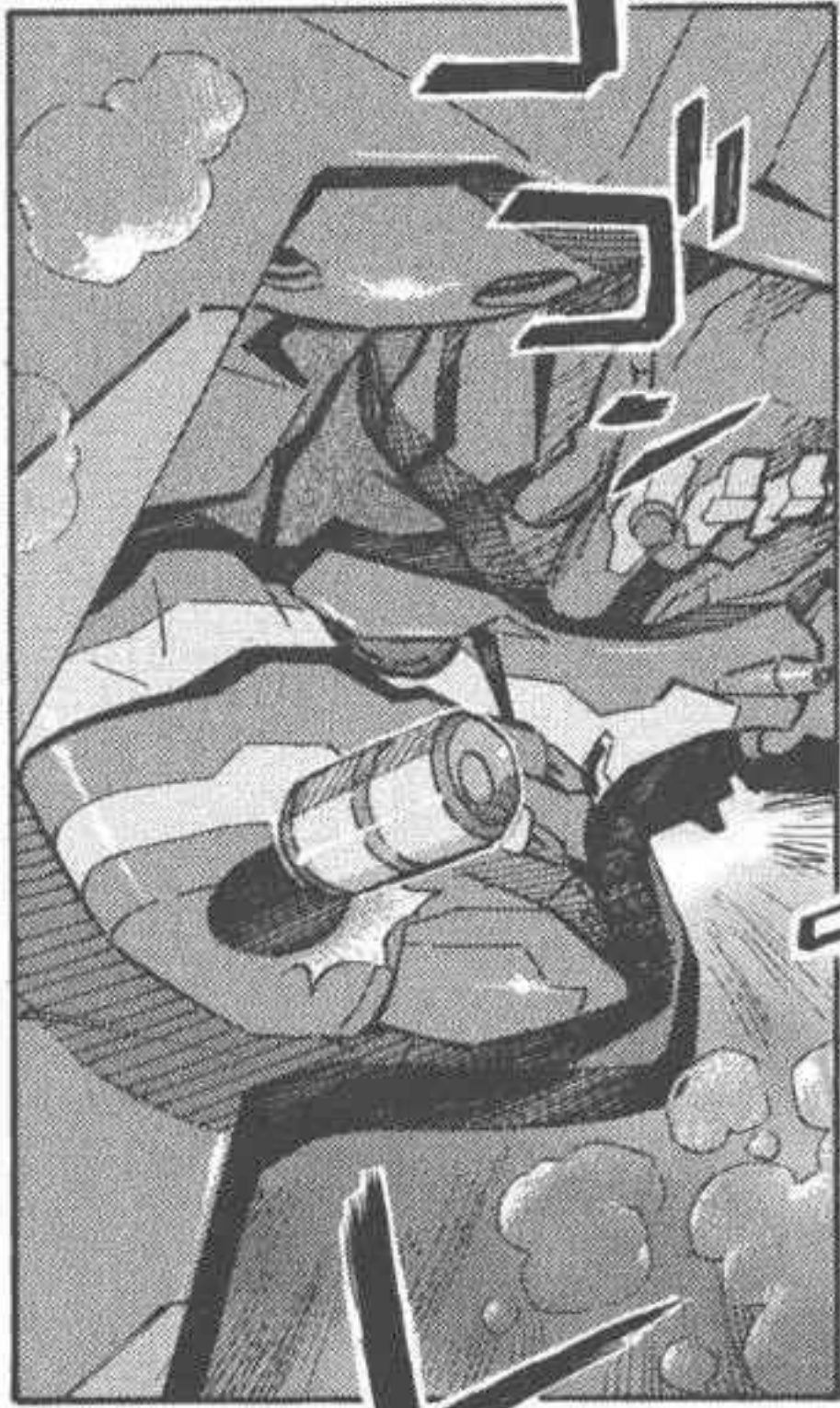
委員會的  
處置呢？

等一切都結束後  
再進行也不遲，

後續問題就  
先等待  
戰自的報告。



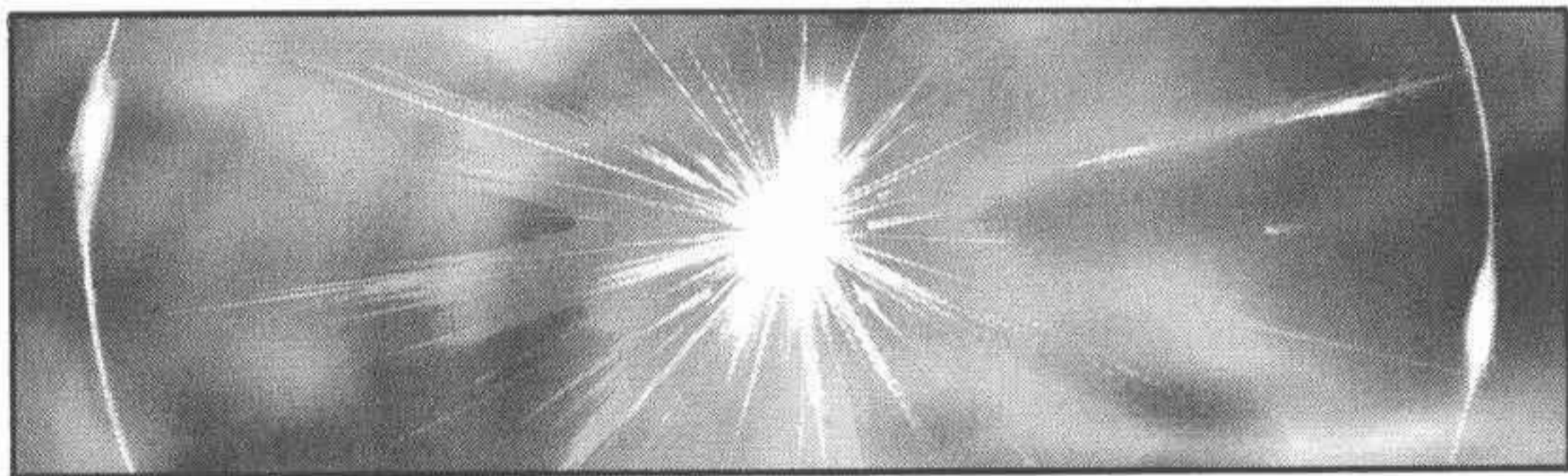




啊！



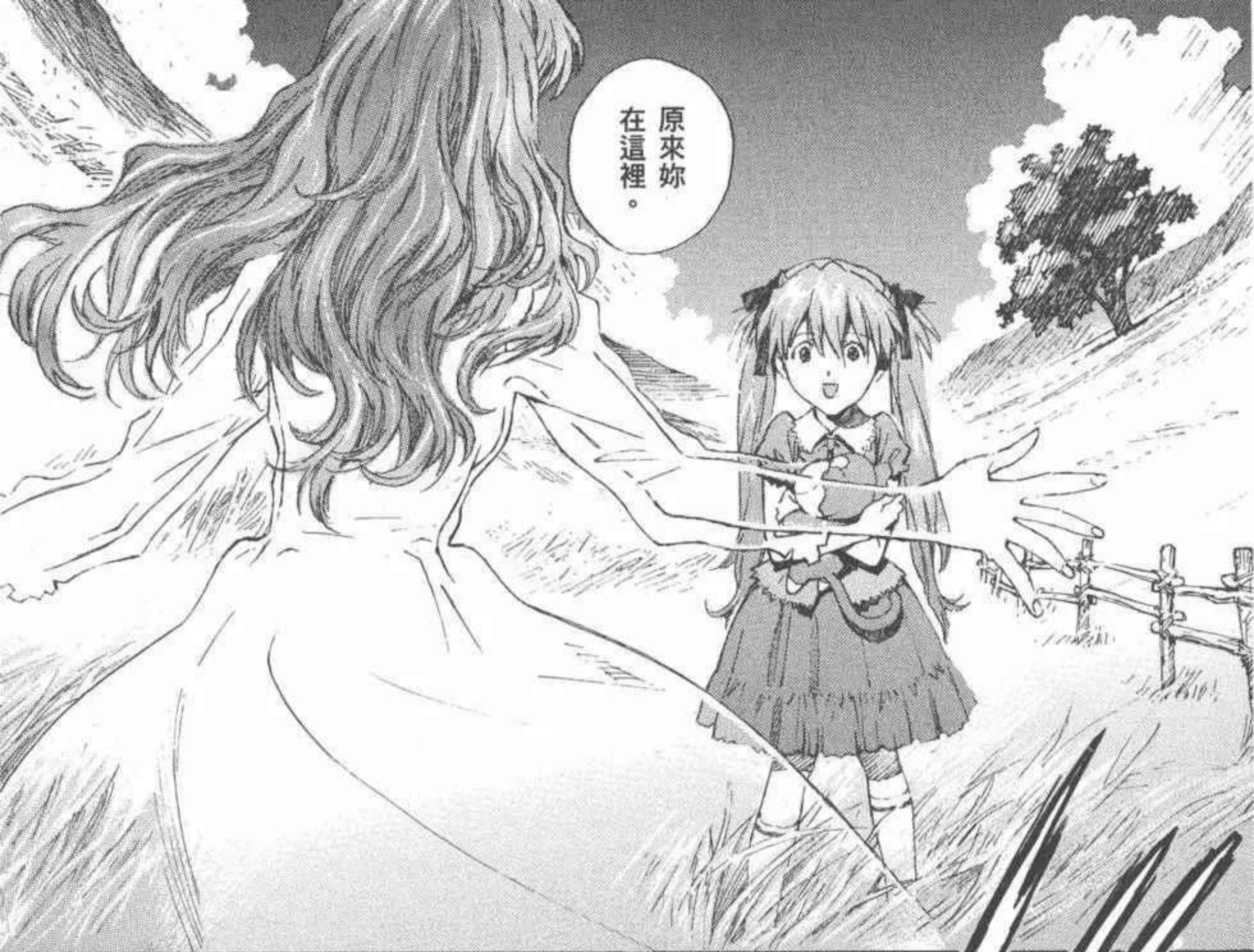




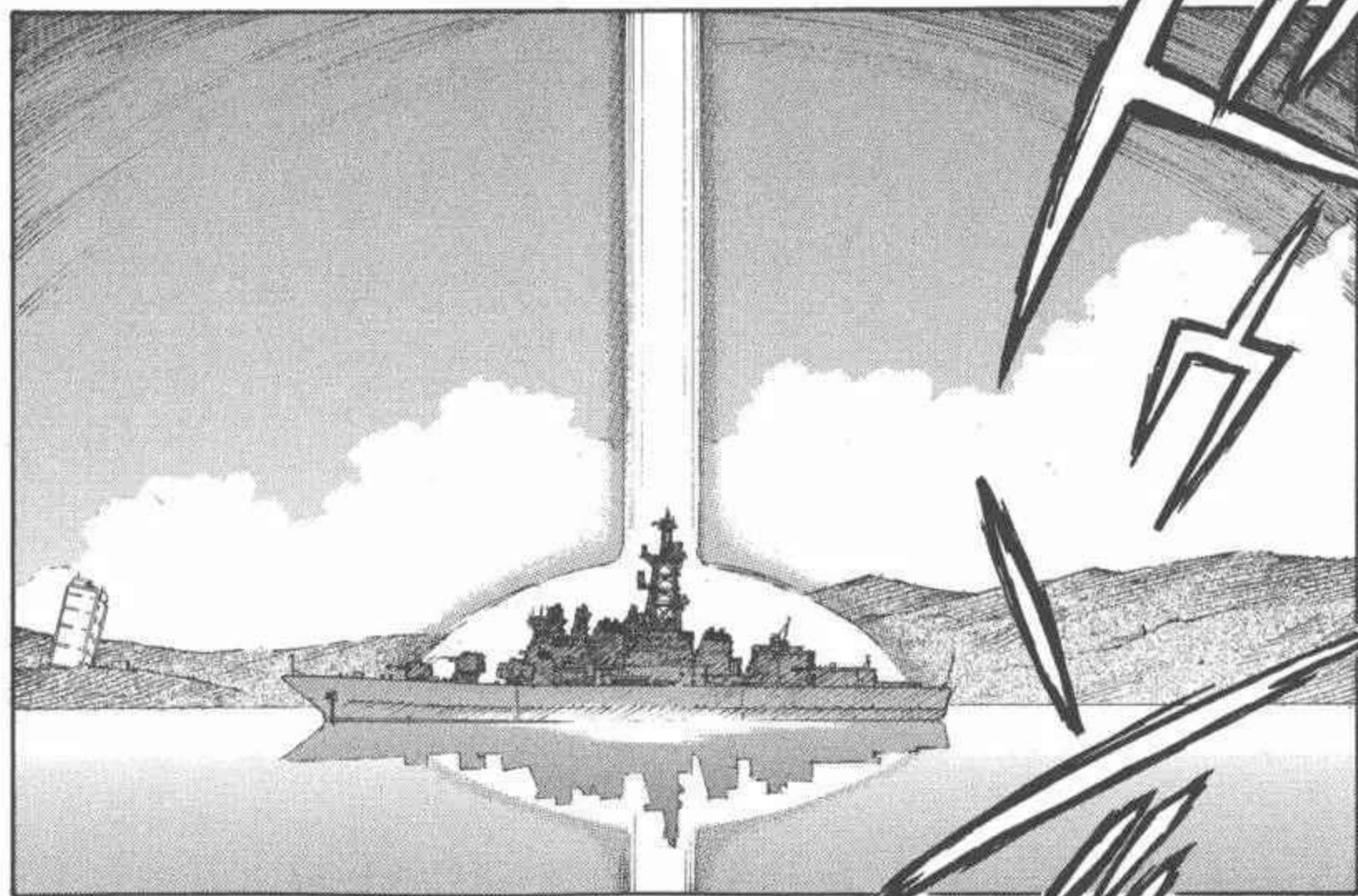


媽媽……

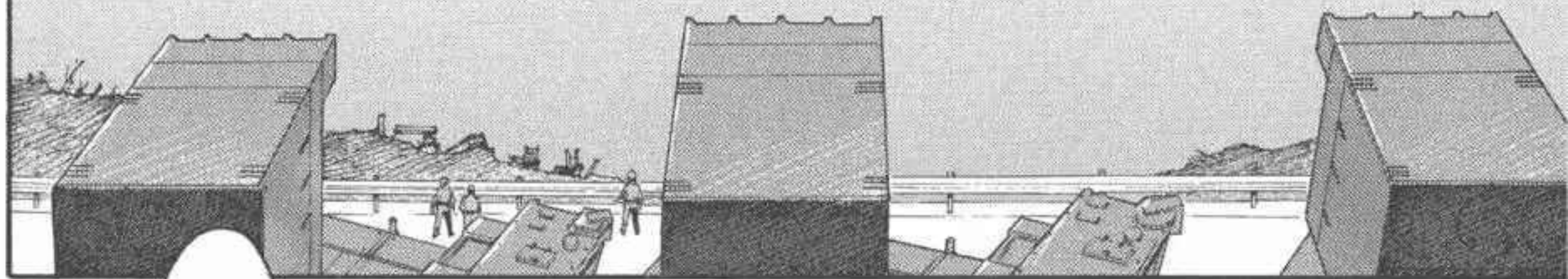
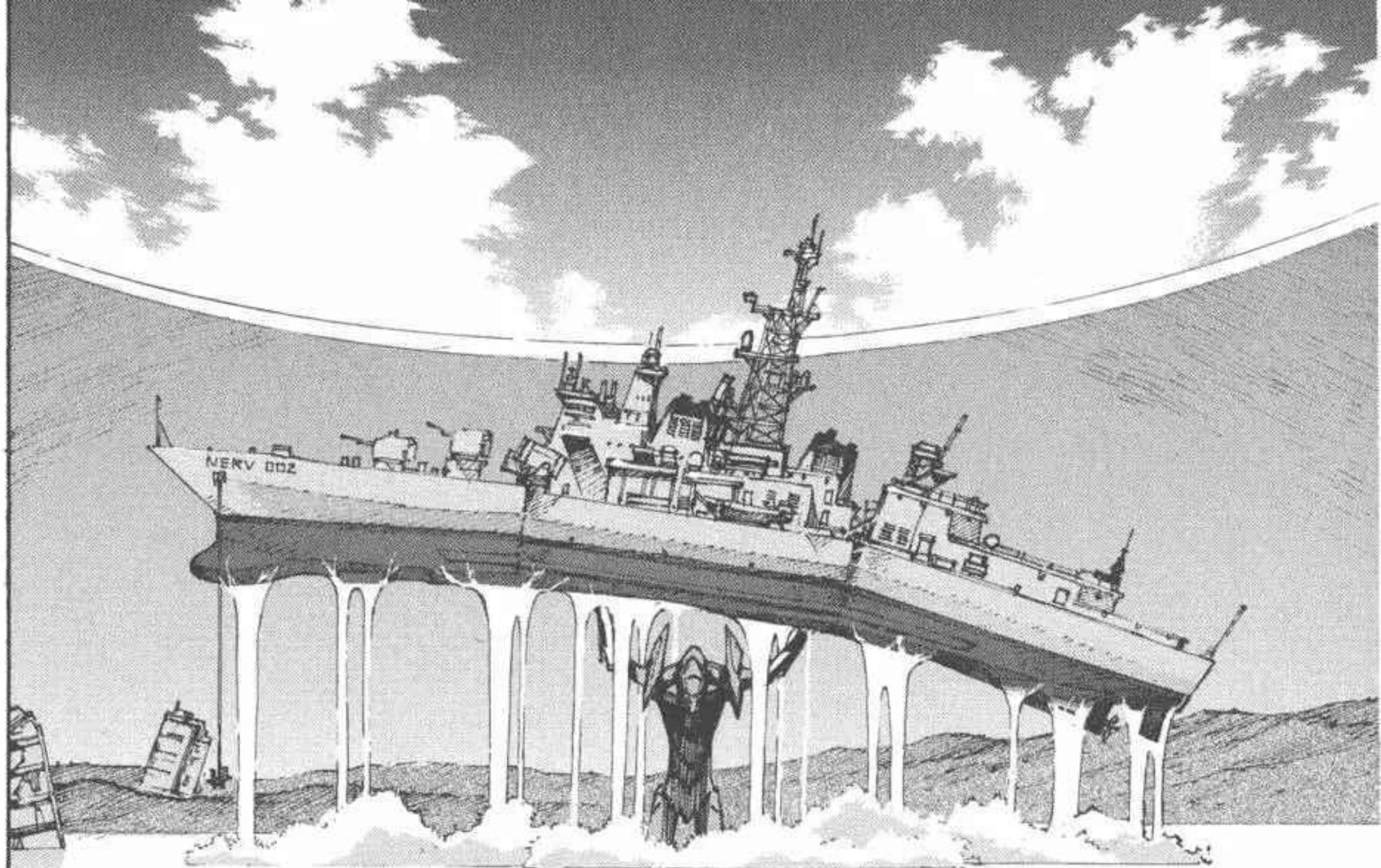


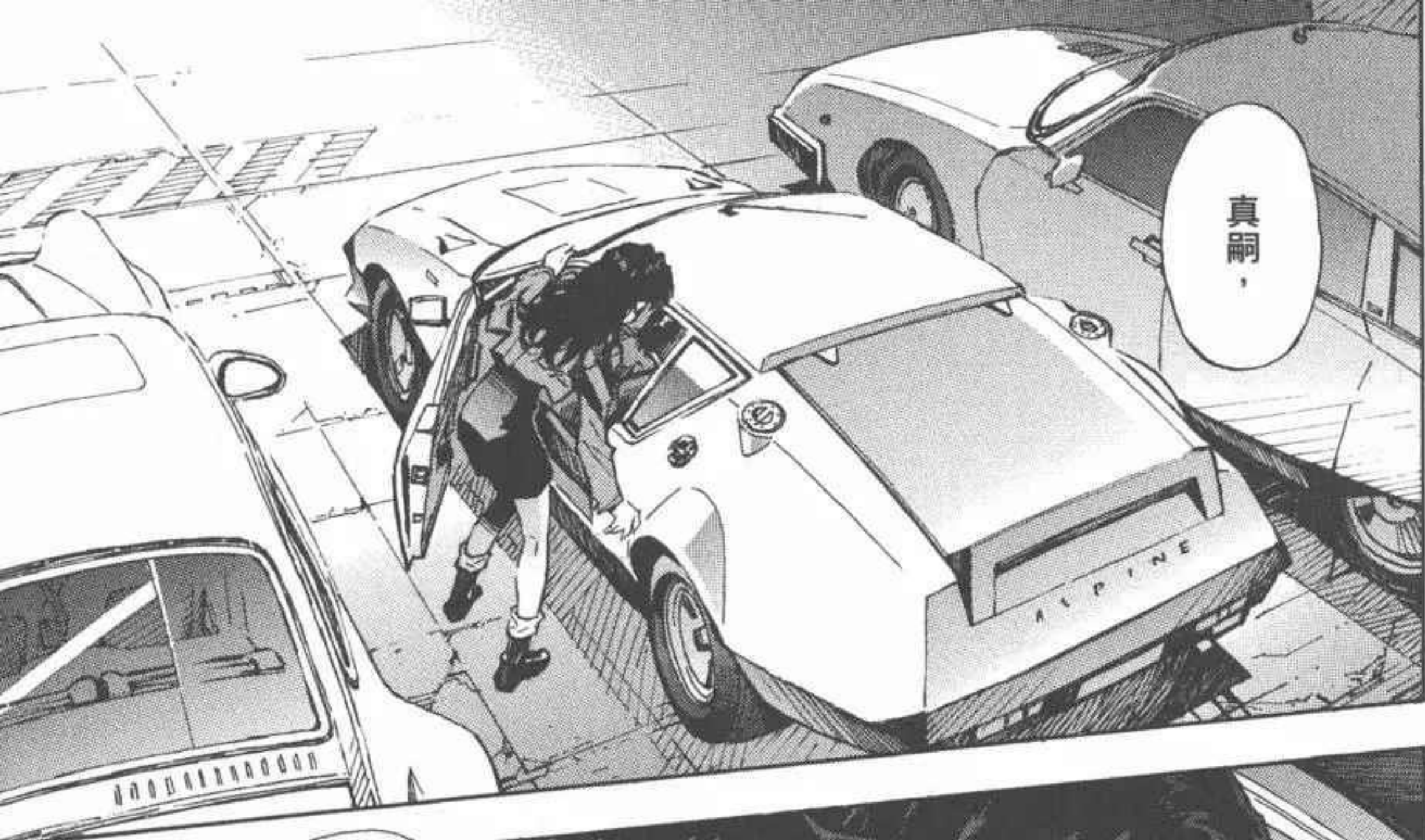


原來妳  
在這裡。









真嗣



我現在要  
把我所知道的  
全部都告訴你。



就算你  
不想聽，  
也要給我聽完。





古時候，

有個天體帶著  
生命之卵，降落在  
這個地球上。



那是  
第一次衝擊。

天體化成了宇宙塵埃，  
不久變成衛星，總之，它在  
地底深處留下了生命之卵，

那就是夜妖；

相對的，

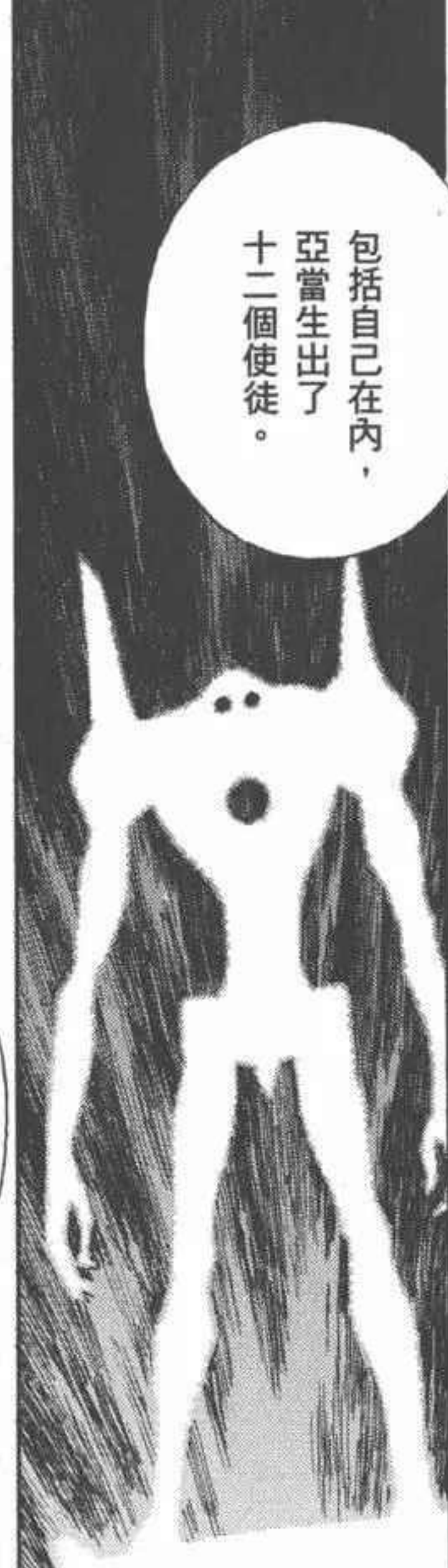
地球本身也棲宿著  
自古以來的生命之卵，  
亞當。



真嗣，


我們人類，

其實是原本  
不該誕生在  
這個星球上的  
第十三個使徒呀。



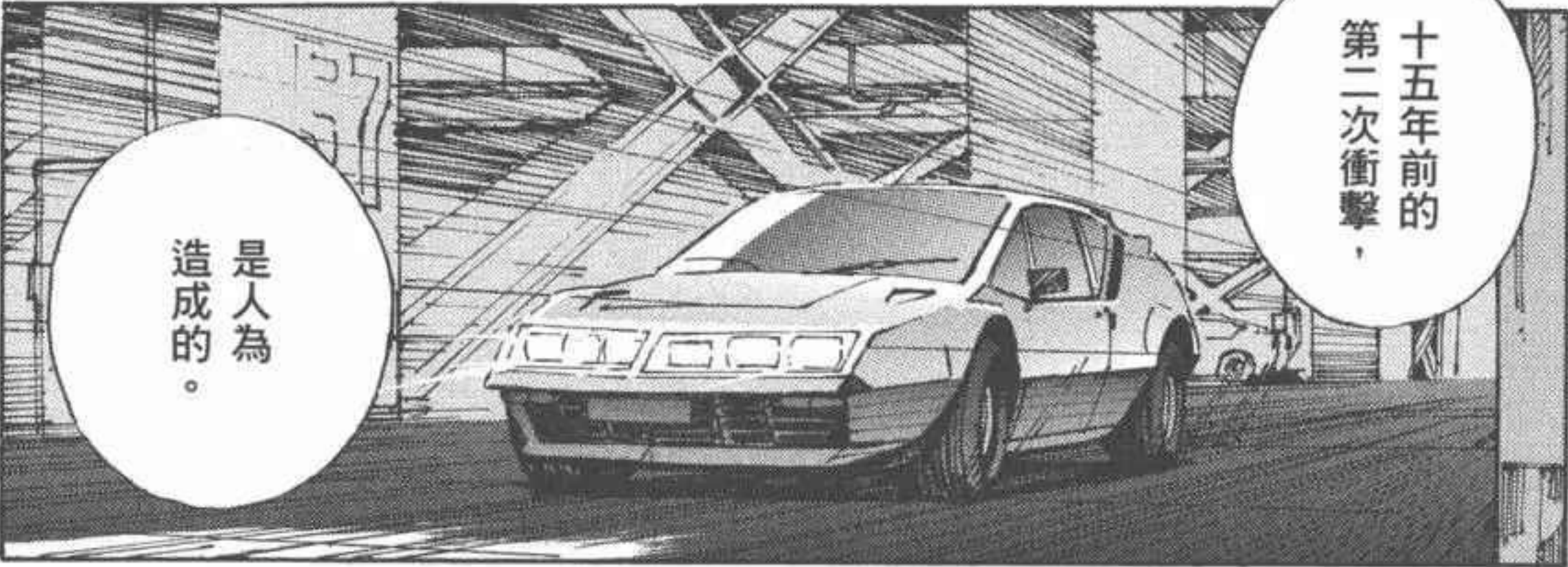
包括自己在內，  
亞當生出了  
十二個使徒。

而夜妖也  
生下了一個使徒。




那是SEELE的  
〈裡〉死海古卷  
所寫到的名稱。





十五年前的  
第二次衝擊，


是人為  
造成的。



可是，

它使得亞當  
在其他使徒  
覺醒之前  
還原成了卵，

那是為了  
延後整個進程，  
以及將損害  
減低到最小程度。



其他的使徒  
都代表著  
另一種可能性，


也就是  
另一種形態的  
人類：



使徒們  
一再試圖接近  
Geofront的  
夜妖，

是為了取代  
亞當，與夜妖  
結合，

好消滅所有的物種，  
使自己成為新的物種，  
然後在這個星球  
生存下去。



於是，你們  
駕駛員藉由EVA  
打倒所有的使徒，  
守護人類。



可是，

SEELE  
和你父親  
卻依然希望  
第三次衝擊的發生。




消滅掉最後的  
使徒——人類，

促成  
新生命體的  
進化，

這就是  
人類補完計畫。



只不過，



EVA掌握著  
補完計畫的  
關鍵。

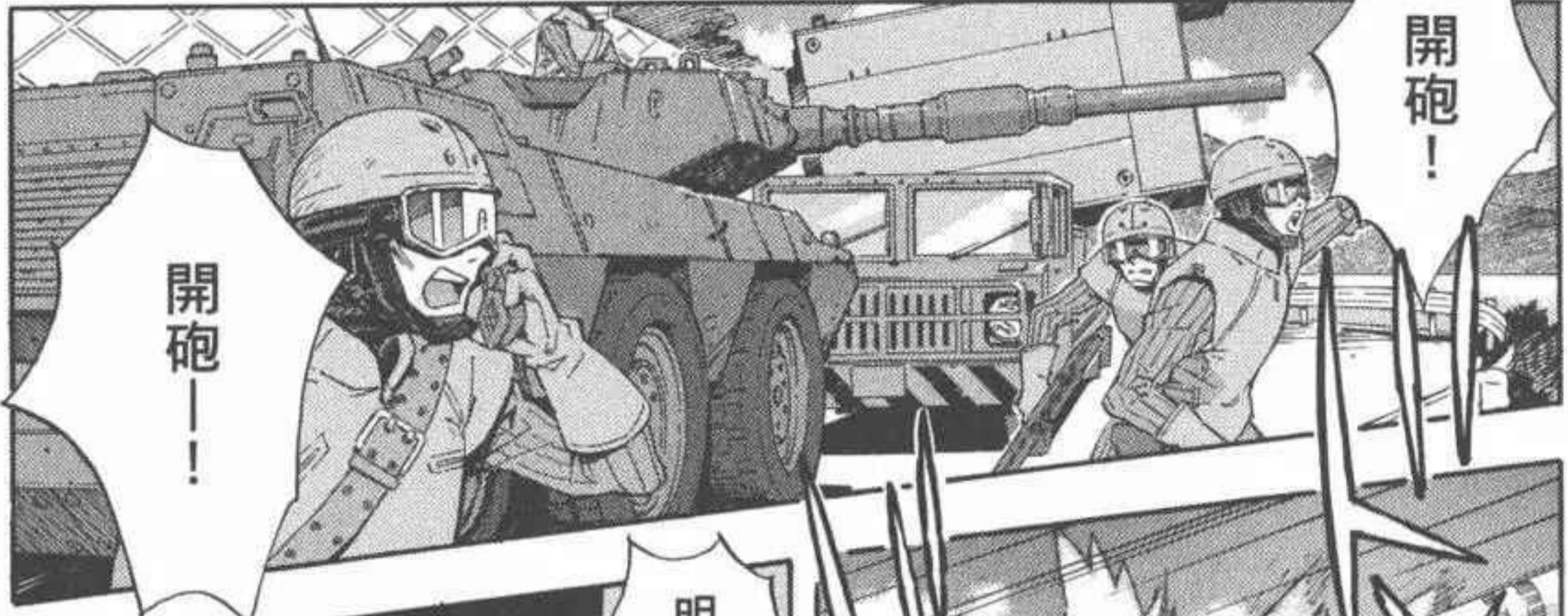
SEELE和  
你父親所期望的  
最終方向  
似乎並不相同。

真嗣，



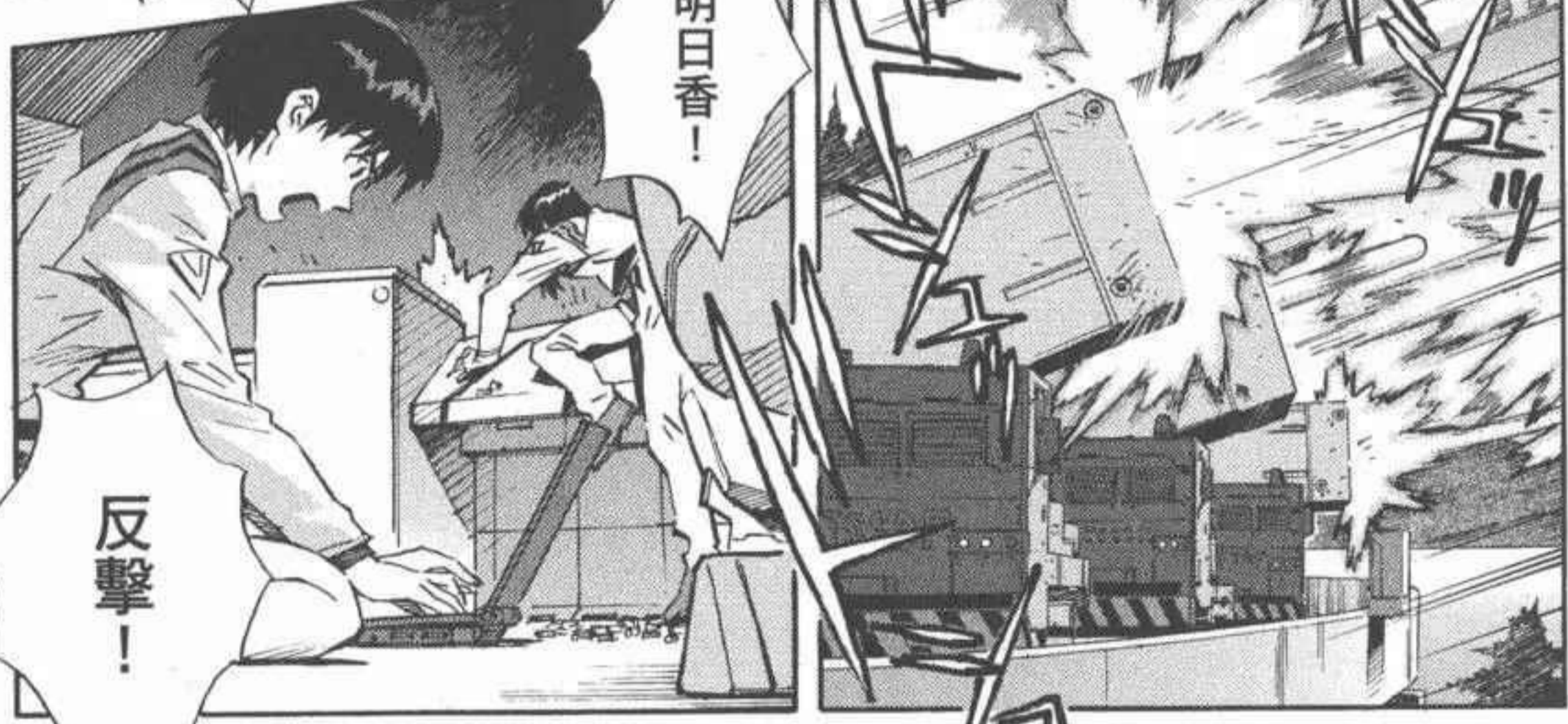
TERMINAL DOGMA	
CENTRAL DOGMA WEST	
STATUS:	
COMMUNICATIONS1	UNDER ATTACK
COMMUNICATIONS2	ABANDONED
ENERGY CONTROL	UNDER ATTACK
AUXILIARY CONTROL	UNDER ATTACK
VEHICLE BAY1	ABANDONED

TERMINAL DOGMA LE	
CENTRAL DOGMA WEST F	
STATUS:	
COMMUNICATIONS1	UNDER ATTACK
COMMUNICATIONS2	ABANDONED
ENERGY CONTROL	UNDER ATTACK
AUXILIARY CONTROL	UNDER ATTACK
VEHICLE BAY1	ABANDONED



開砲——!

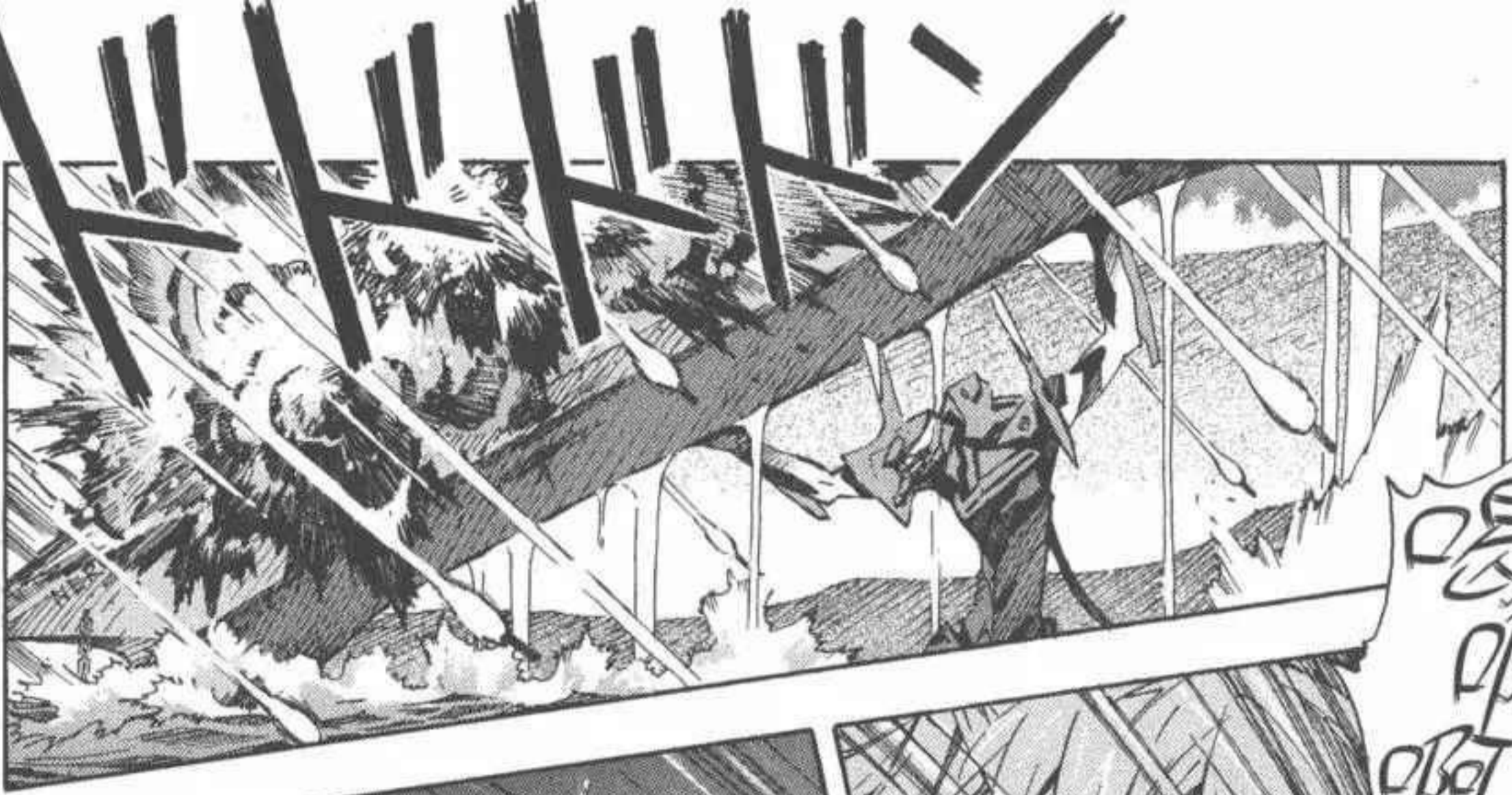
開砲!



明日香!

反擊!





ଠିକ୍  
ଠିକ୍  
ଠିକ୍  
ଠିକ୍  
ଠିକ୍  
ଠିକ୍  
ଠିକ୍  
ଠିକ୍  
ଠିକ୍  
ଠିକ୍





我一直  
作夢，

反覆地夢見  
同一個夢境。

夢見小時候，  
媽媽帶我去  
野餐的那一次，

在向日葵的  
花圃裡。

明日香，

媽媽這麼說著，

媽媽！

來找媽媽。

身影就消失在  
向日葵的花海中。

等等！



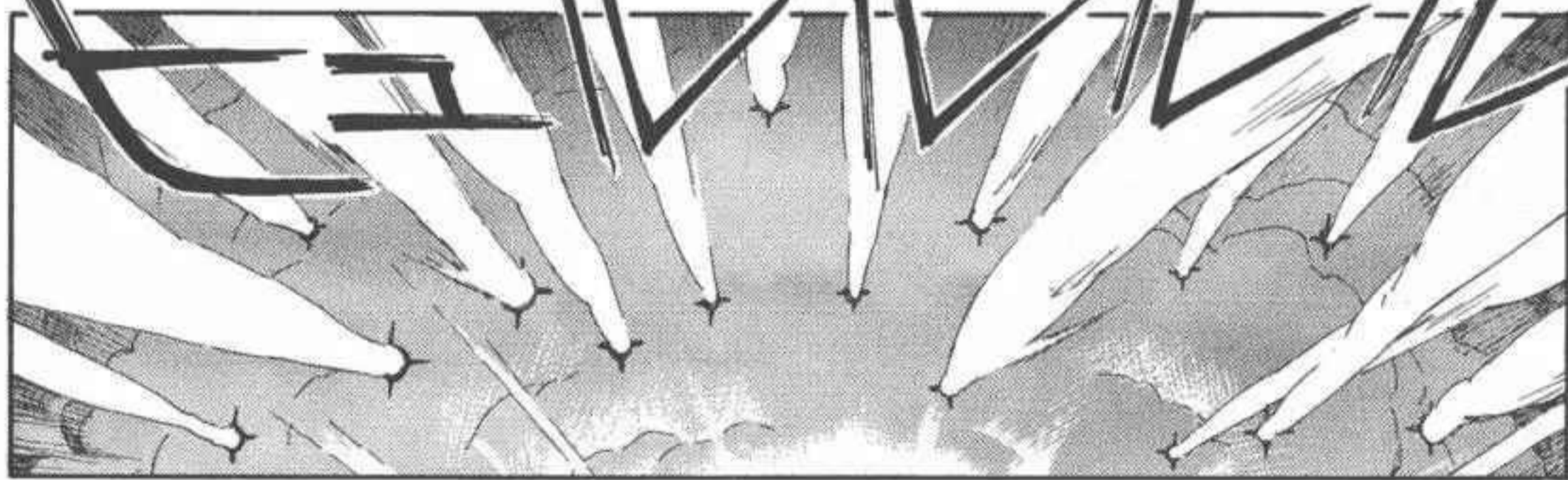
妳在哪兒？

媽媽！

媽媽！

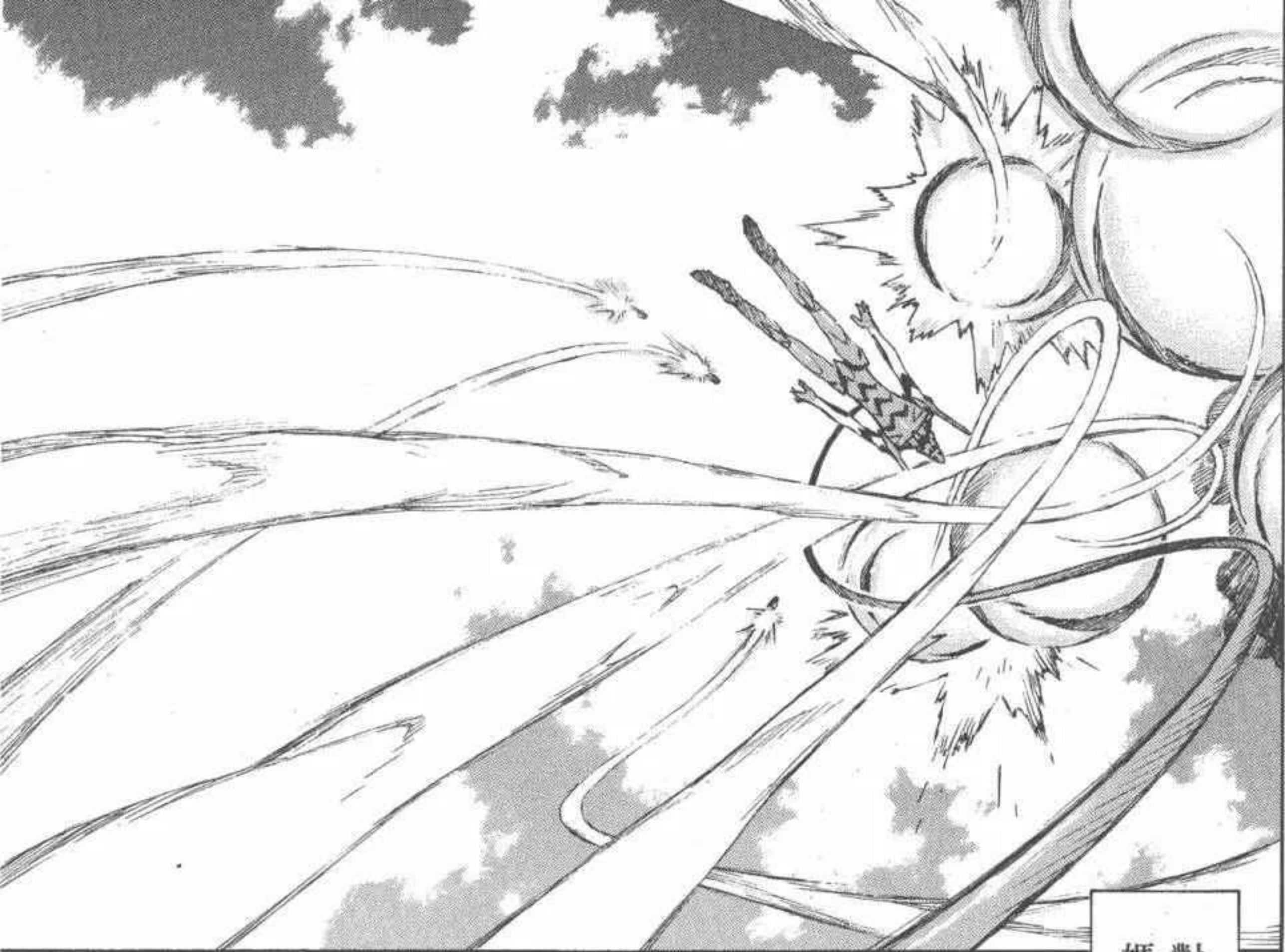
所以一直沒  
找著媽媽。

我被整片  
比我還高的向日葵  
團團包圍住，









對不起，  
媽媽，



我沒有  
找到妳。



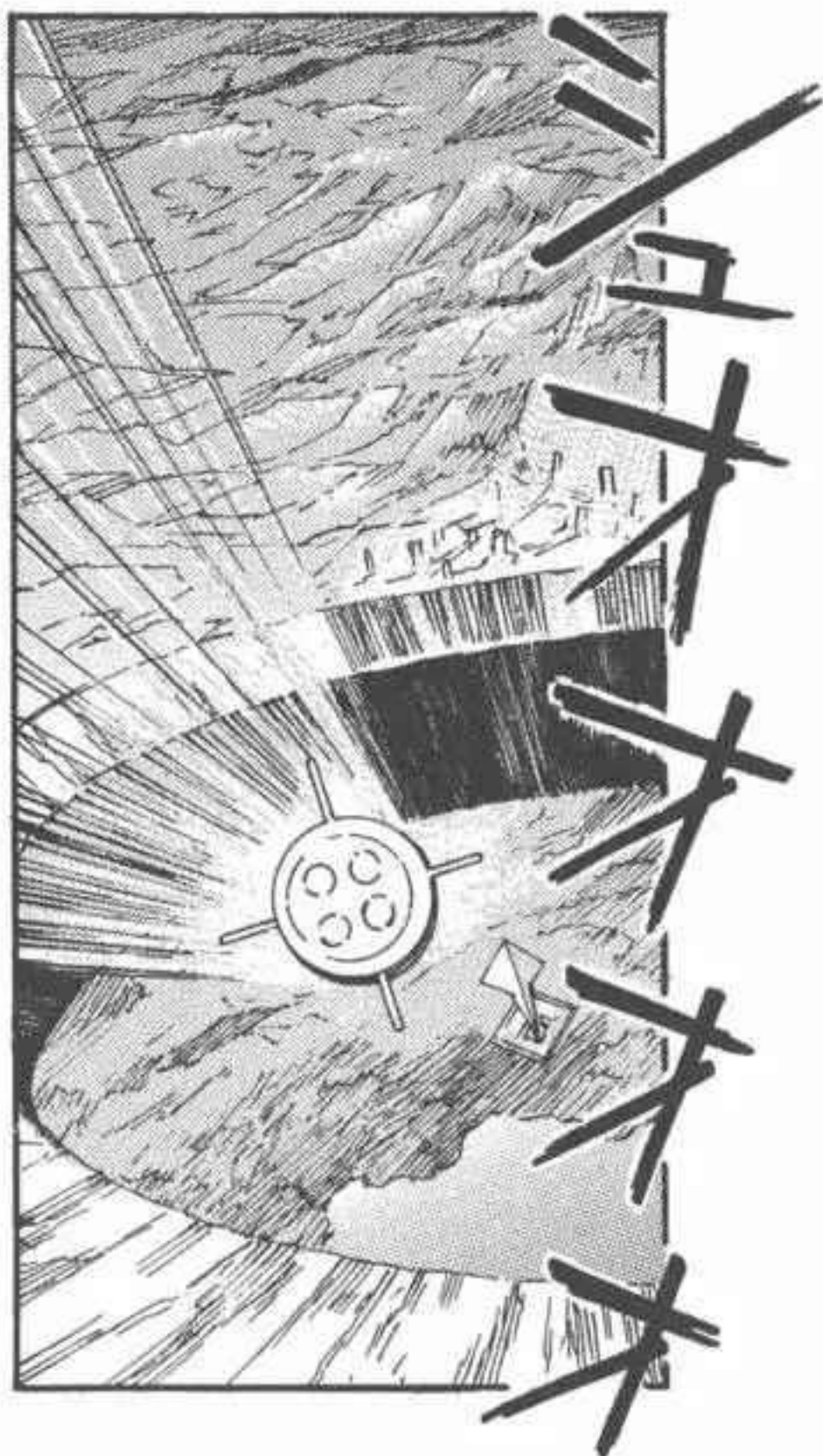
一直都  
在這裡。

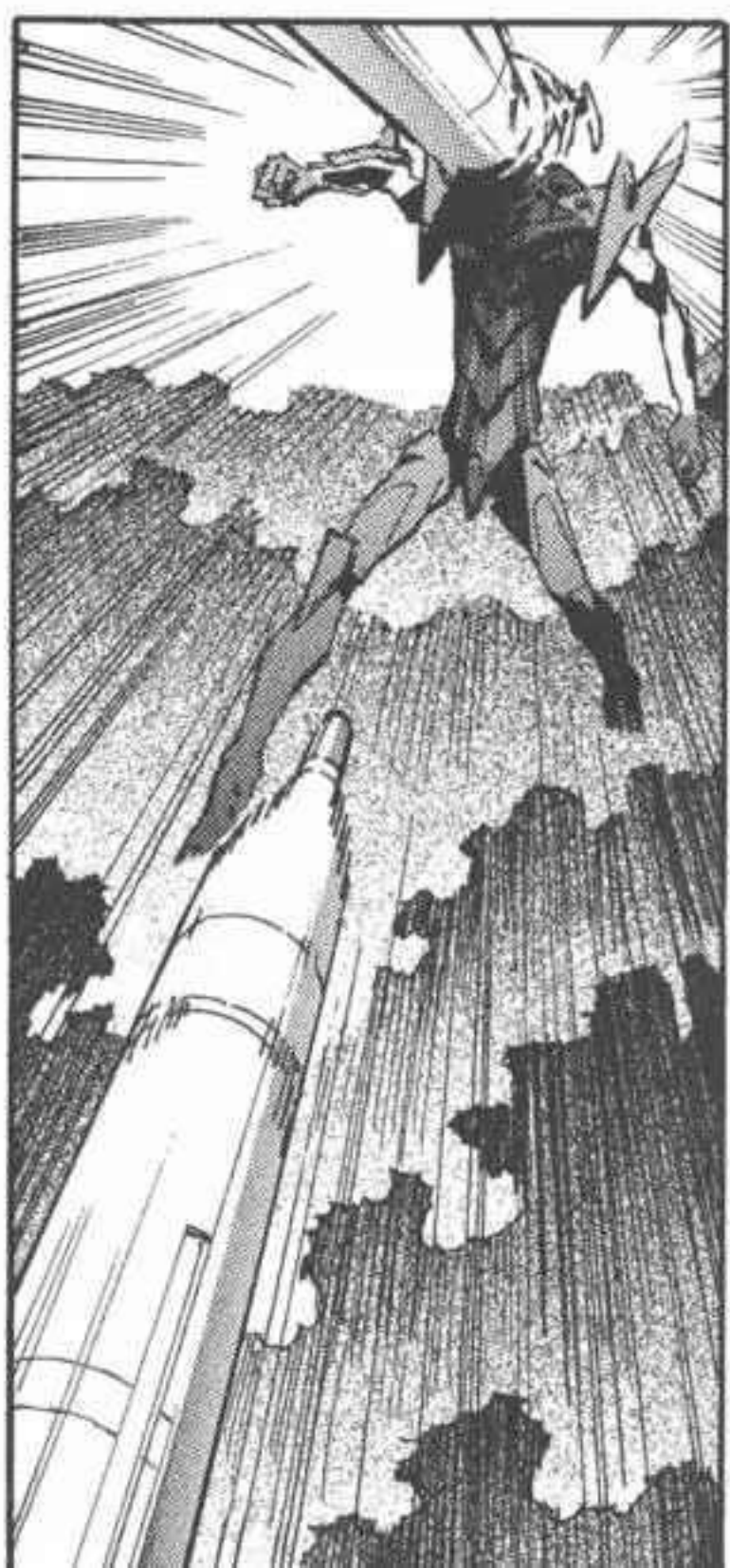
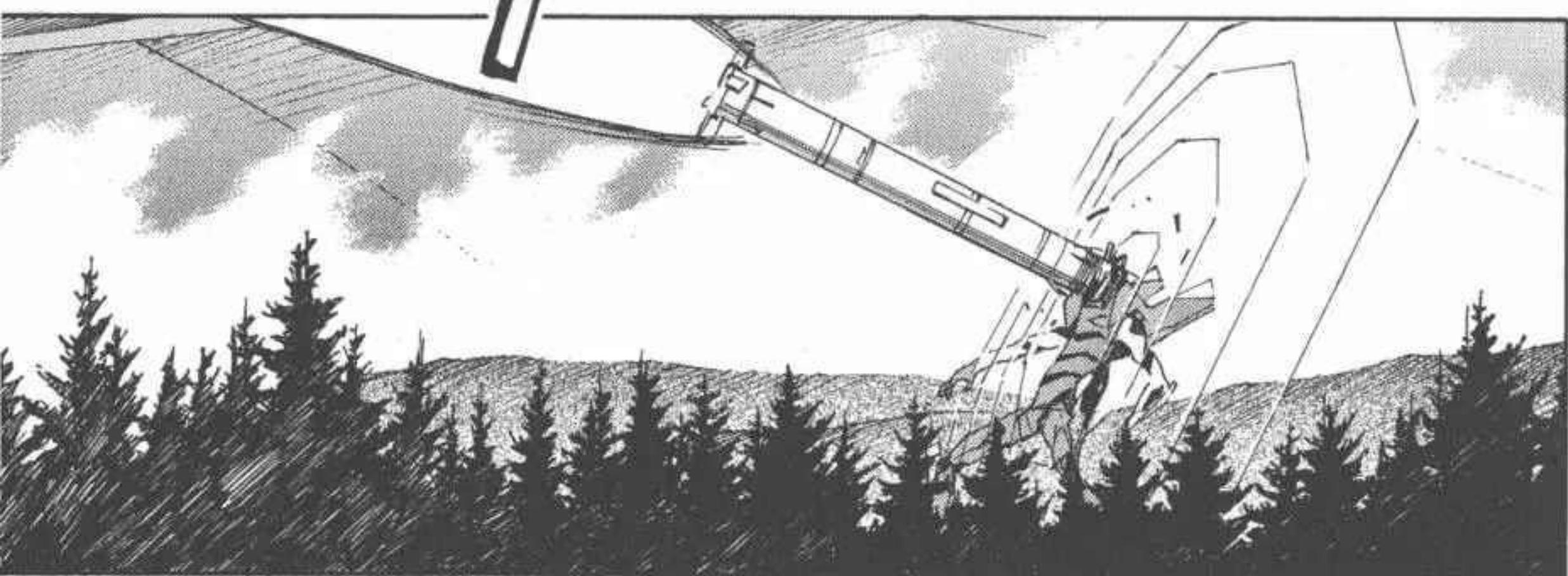


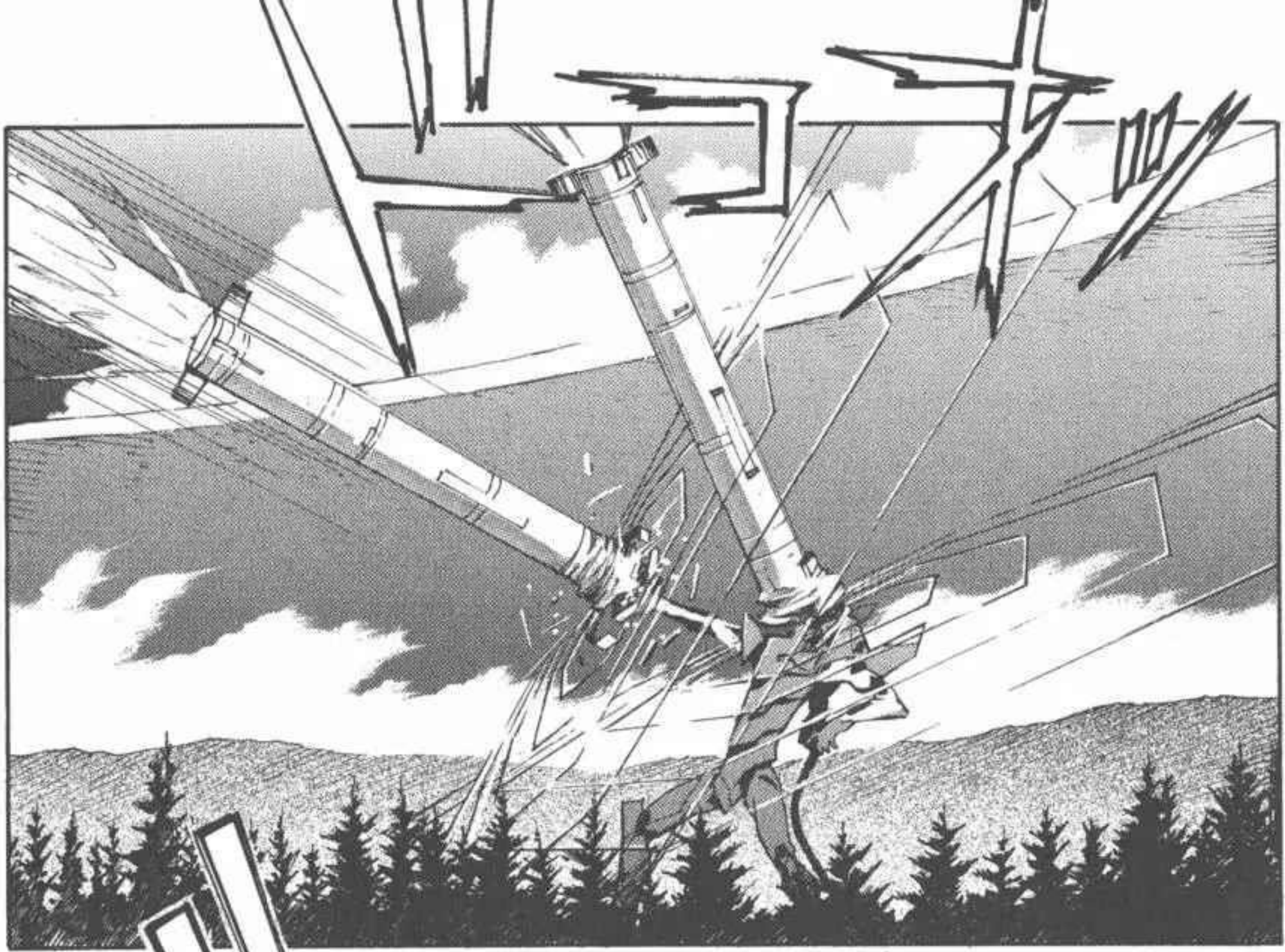
原來妳……

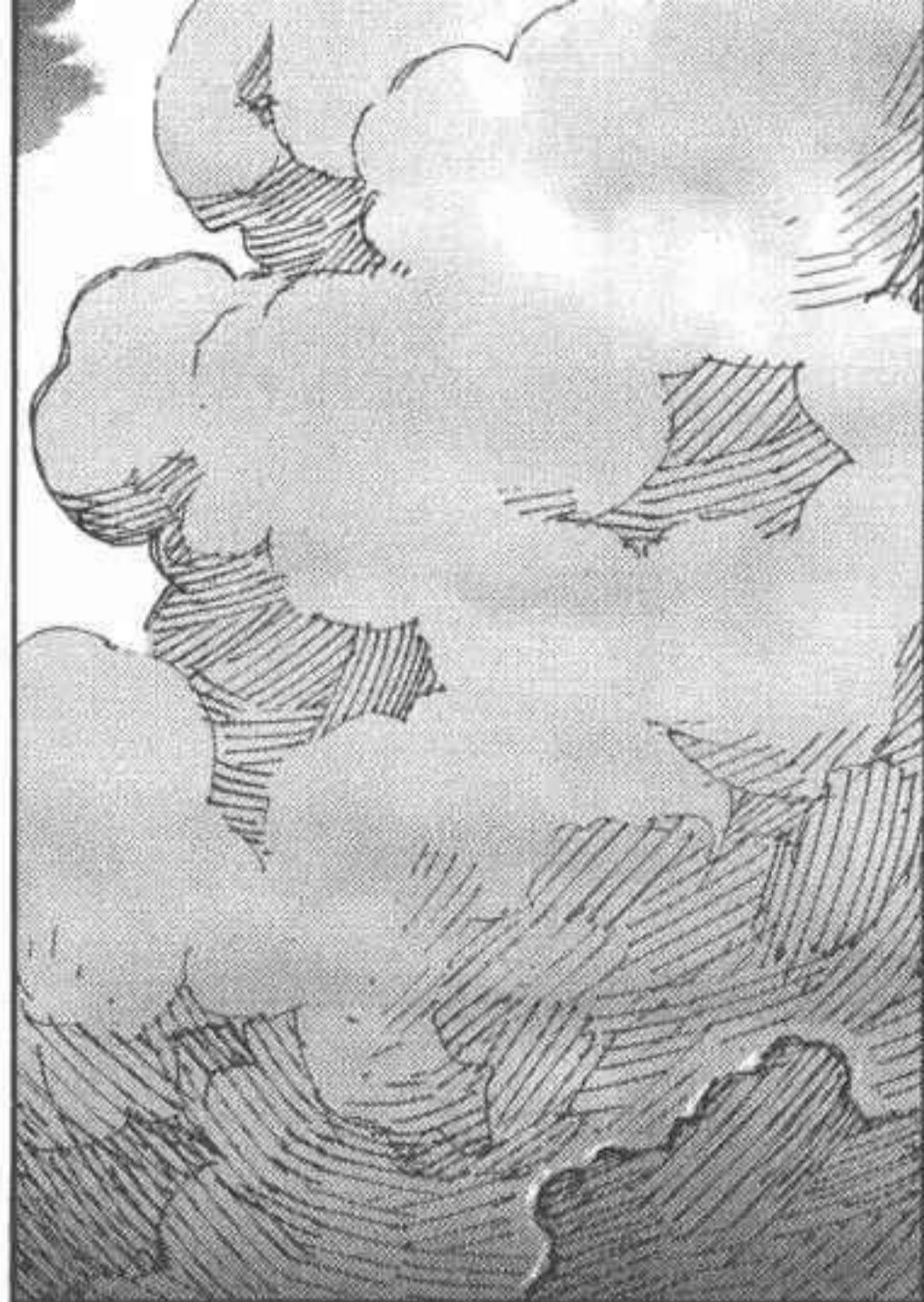
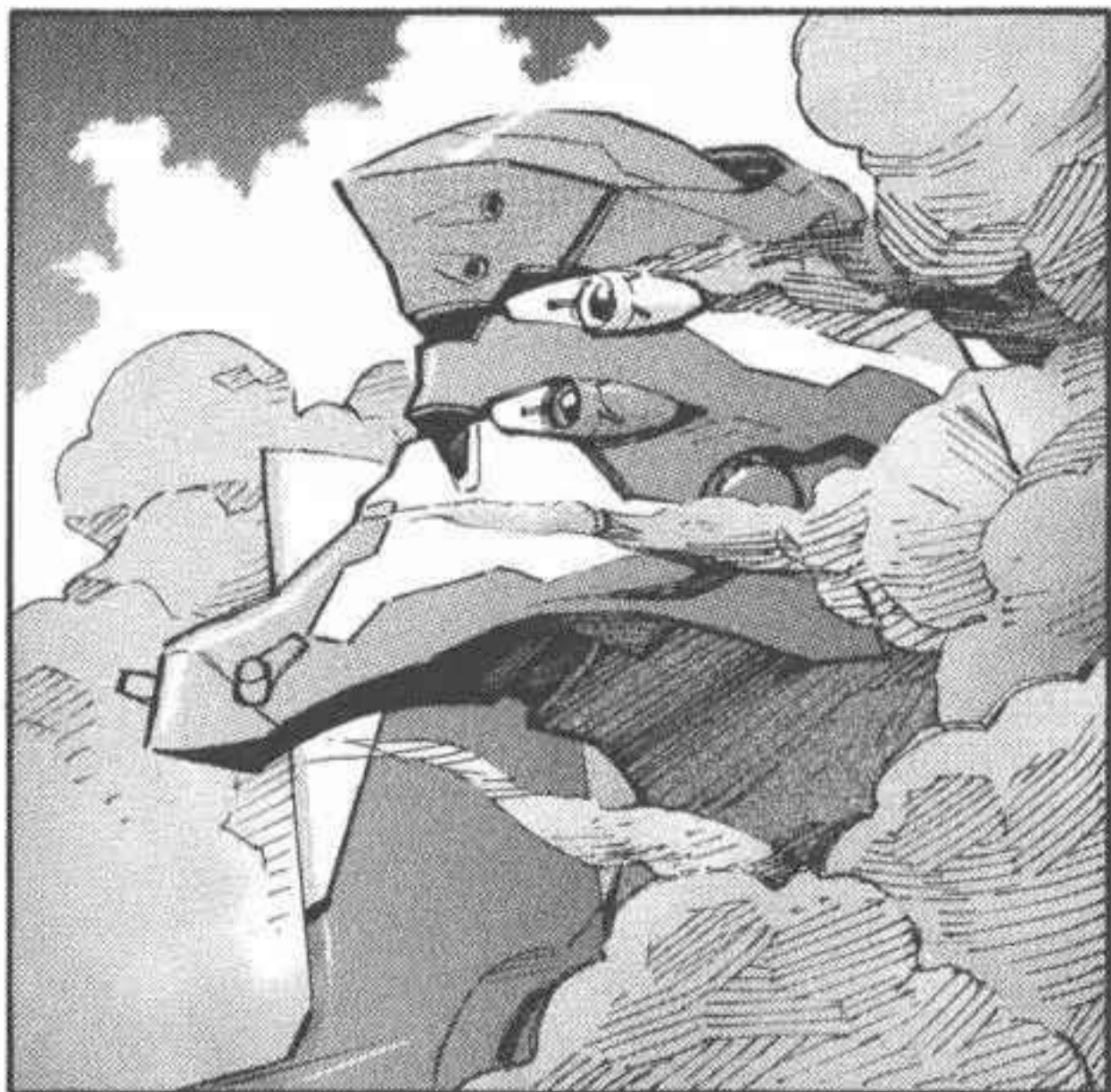
一直在這……

一直都在看著我。









那個並不是  
真正的妳。



媽媽，

我懂了，

我明白  
絕對領域的  
意義了。



媽媽，

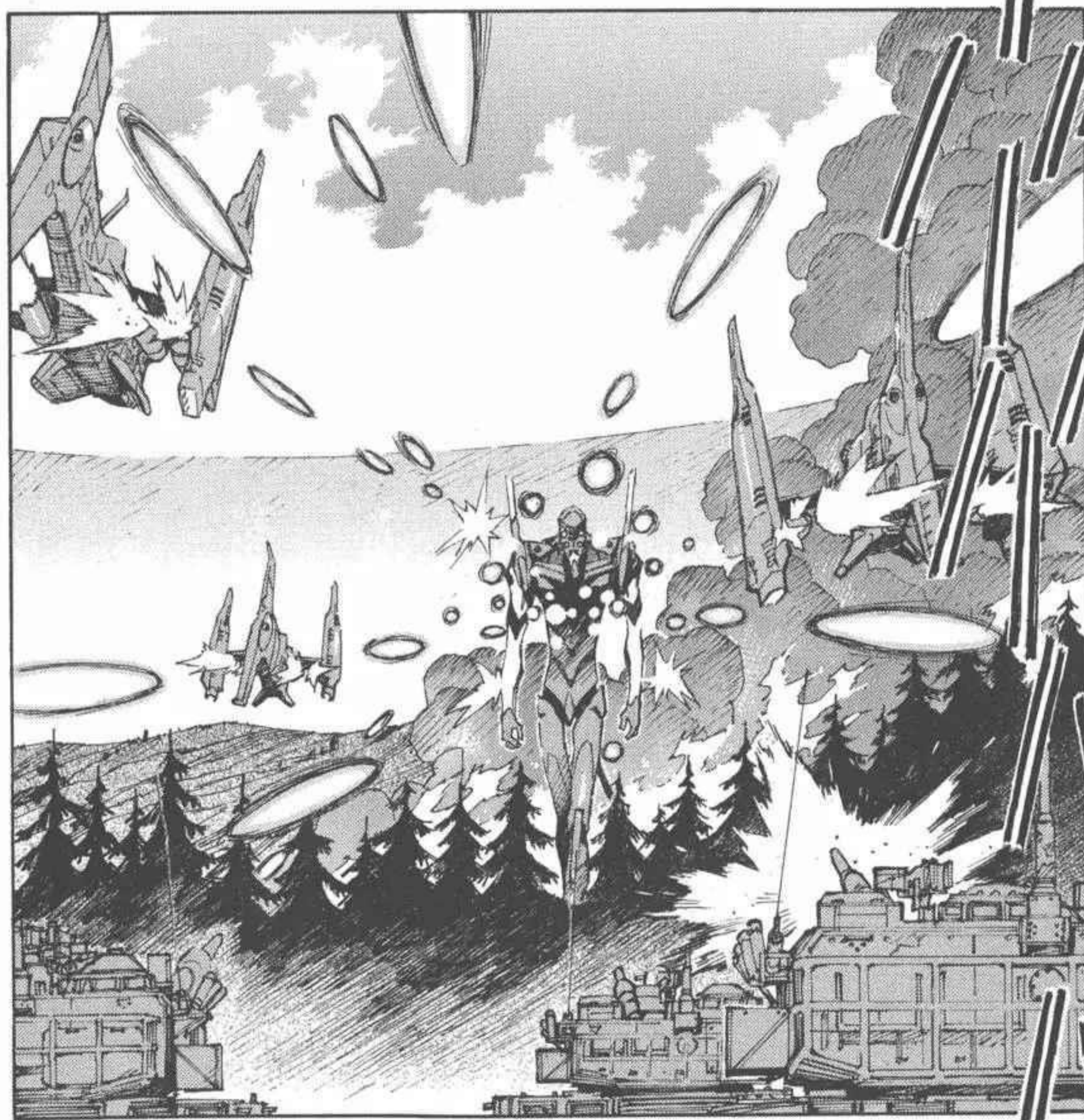
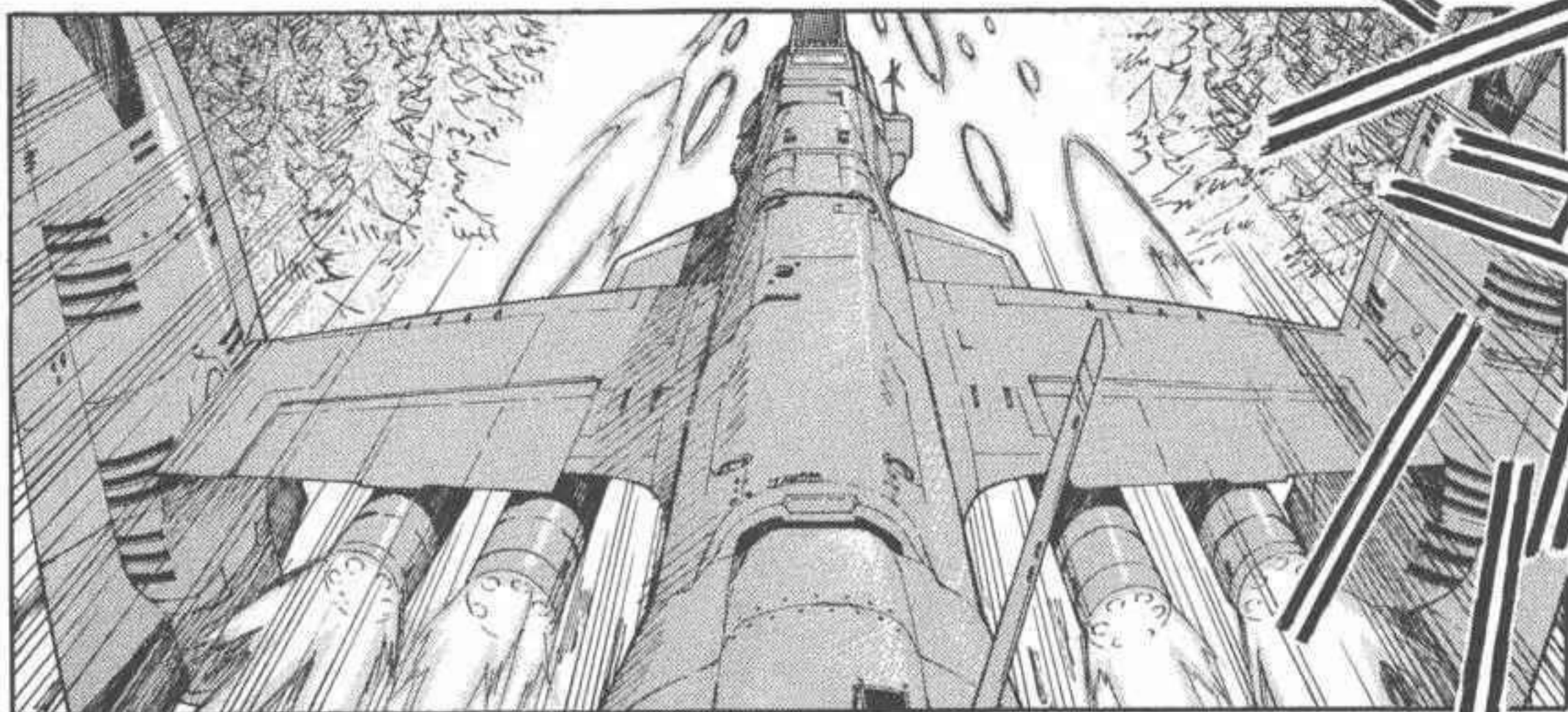
其實妳  
一直都在  
保護我，  
對不對？



**STAGE.81** 來自天空的敵人

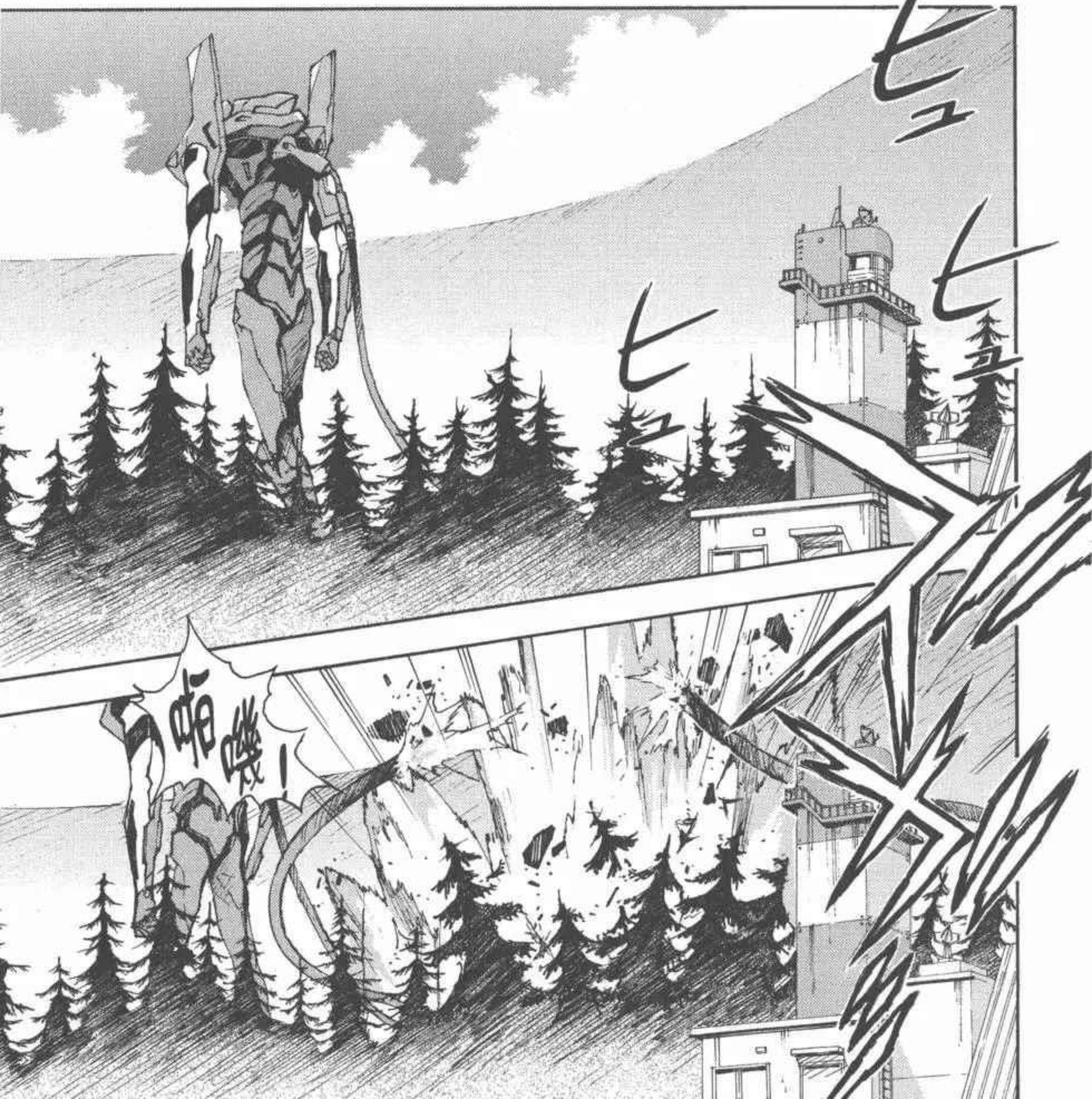






打纜線！

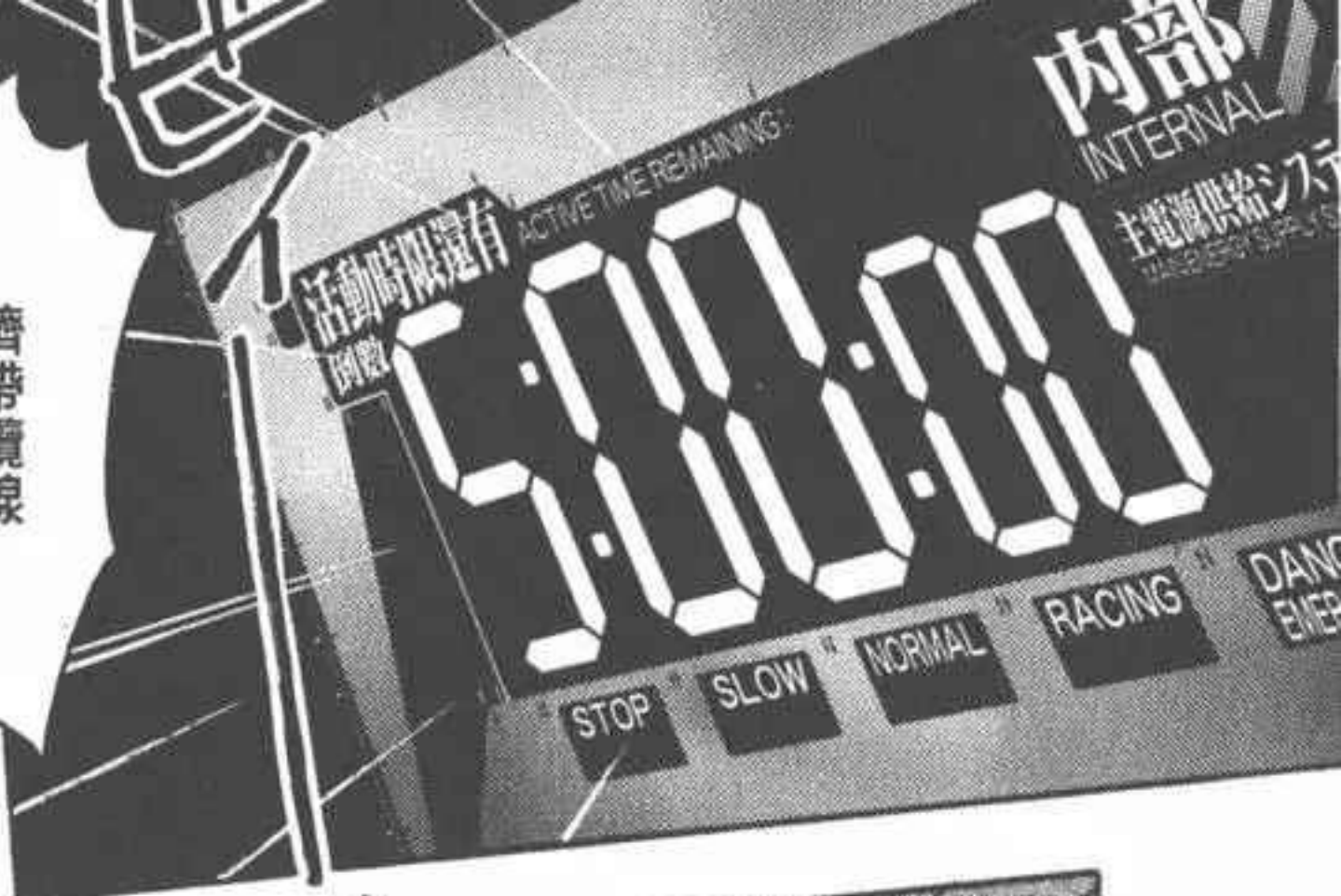
瞄準那傢伙  
背上的纜線就好！



咻！



臍帶纜線  
切斷！



人家我還有……



就算少了  
臍帶纜線，

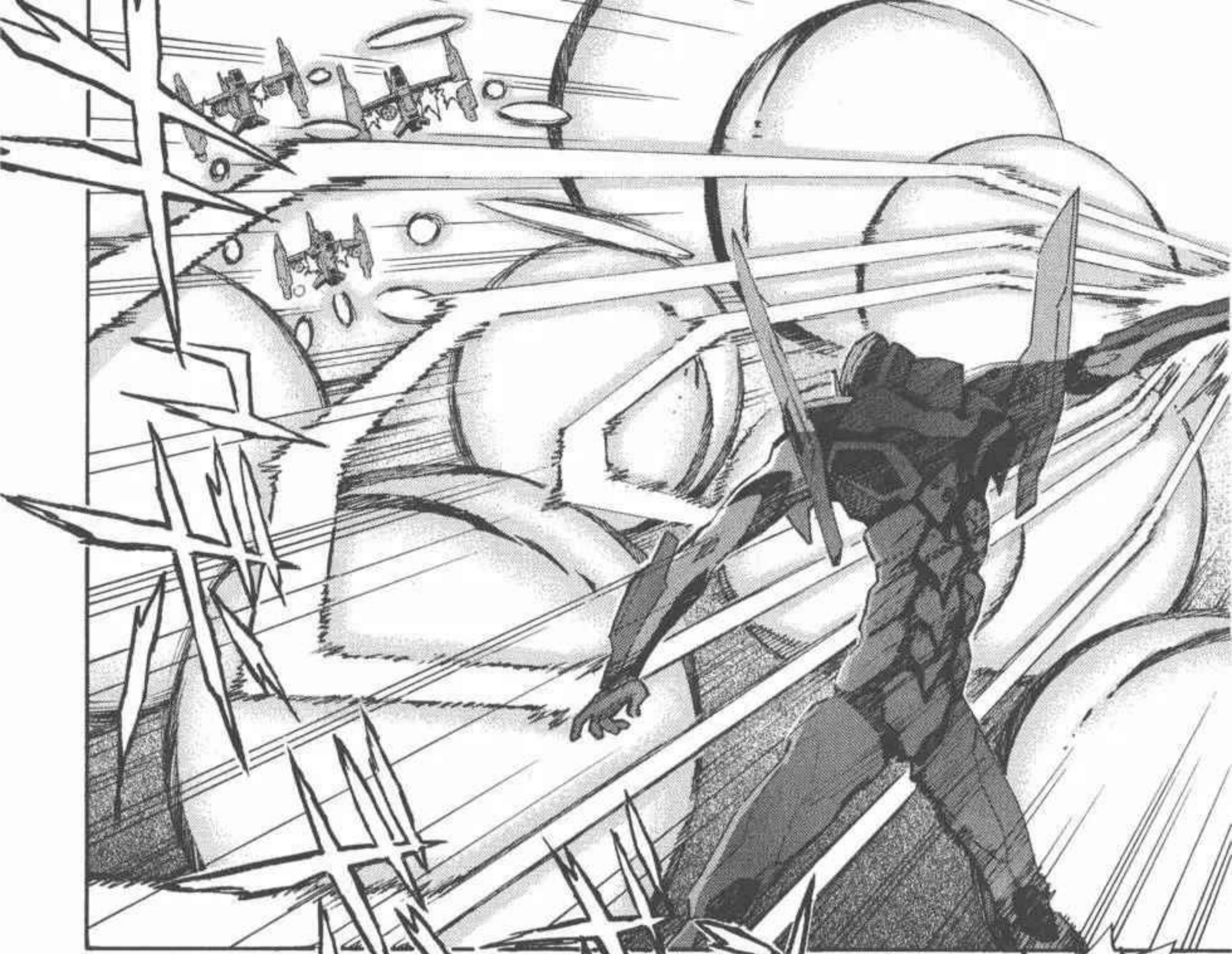


一萬二千層的  
特殊裝甲，



跟我們的  
絕對領域呢！





就憑你們  
這些小角色，

我怎麼  
可能會輸！













# SEELE 01 SOUND

——不吉利的  
存在，EVA。

又成了我們的  
阻礙嗎？

SEELE  
13

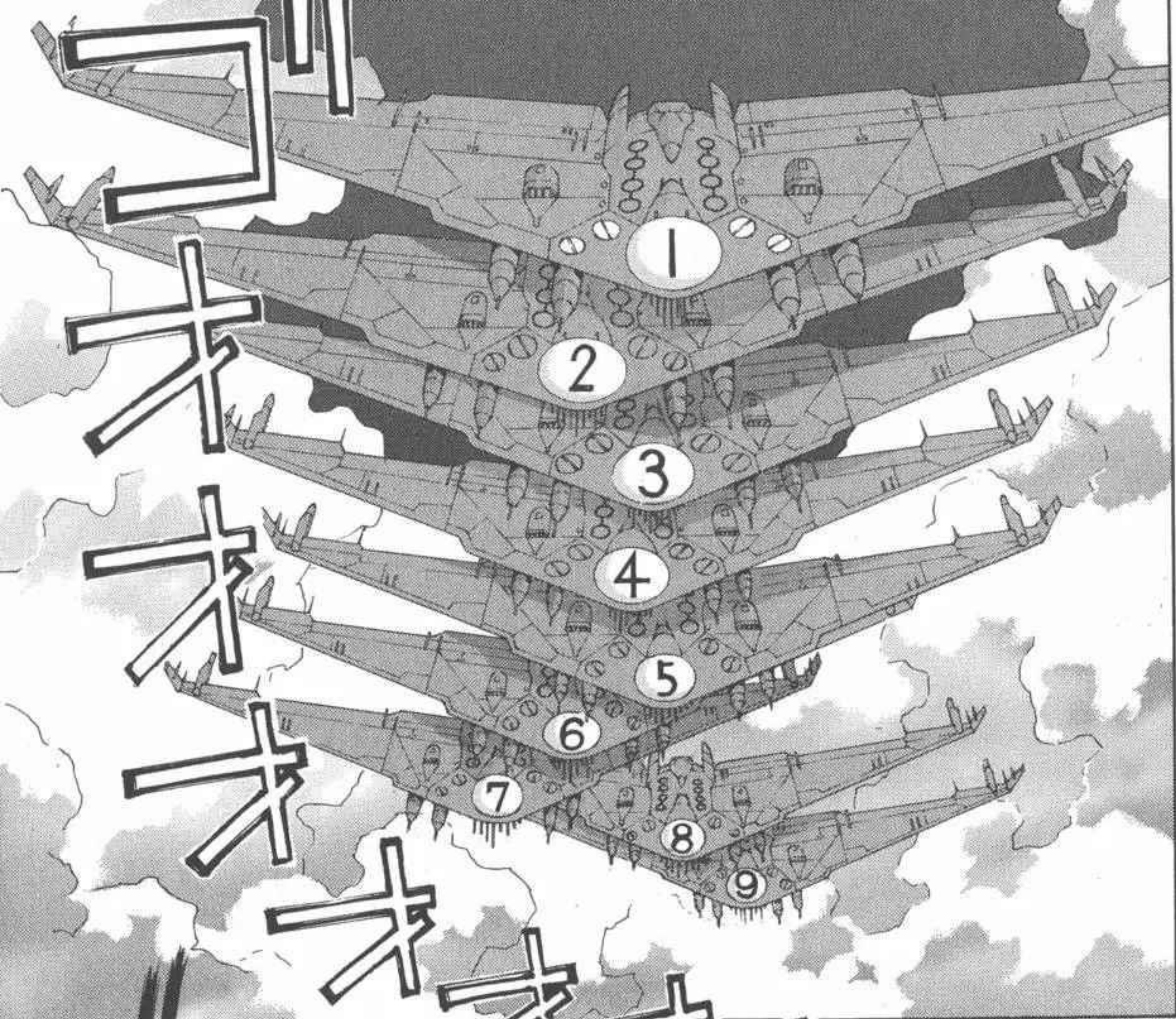
SEELE  
01

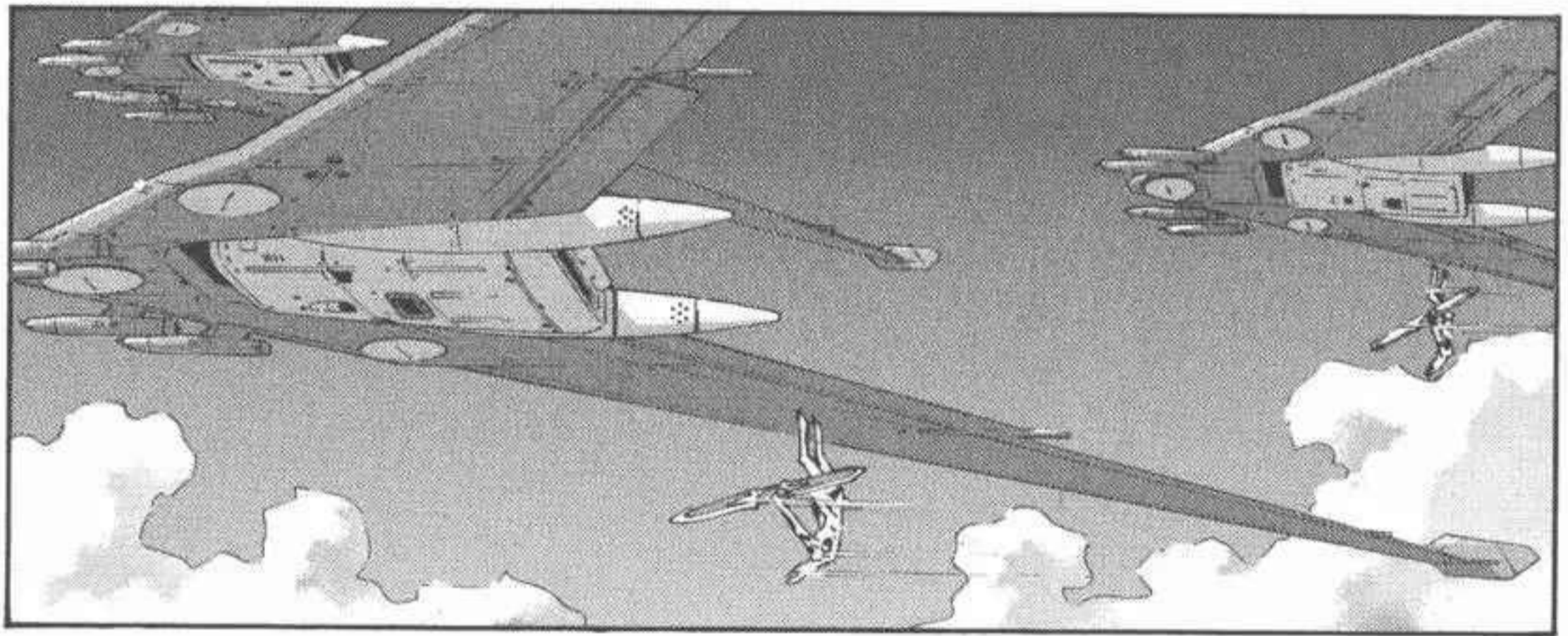
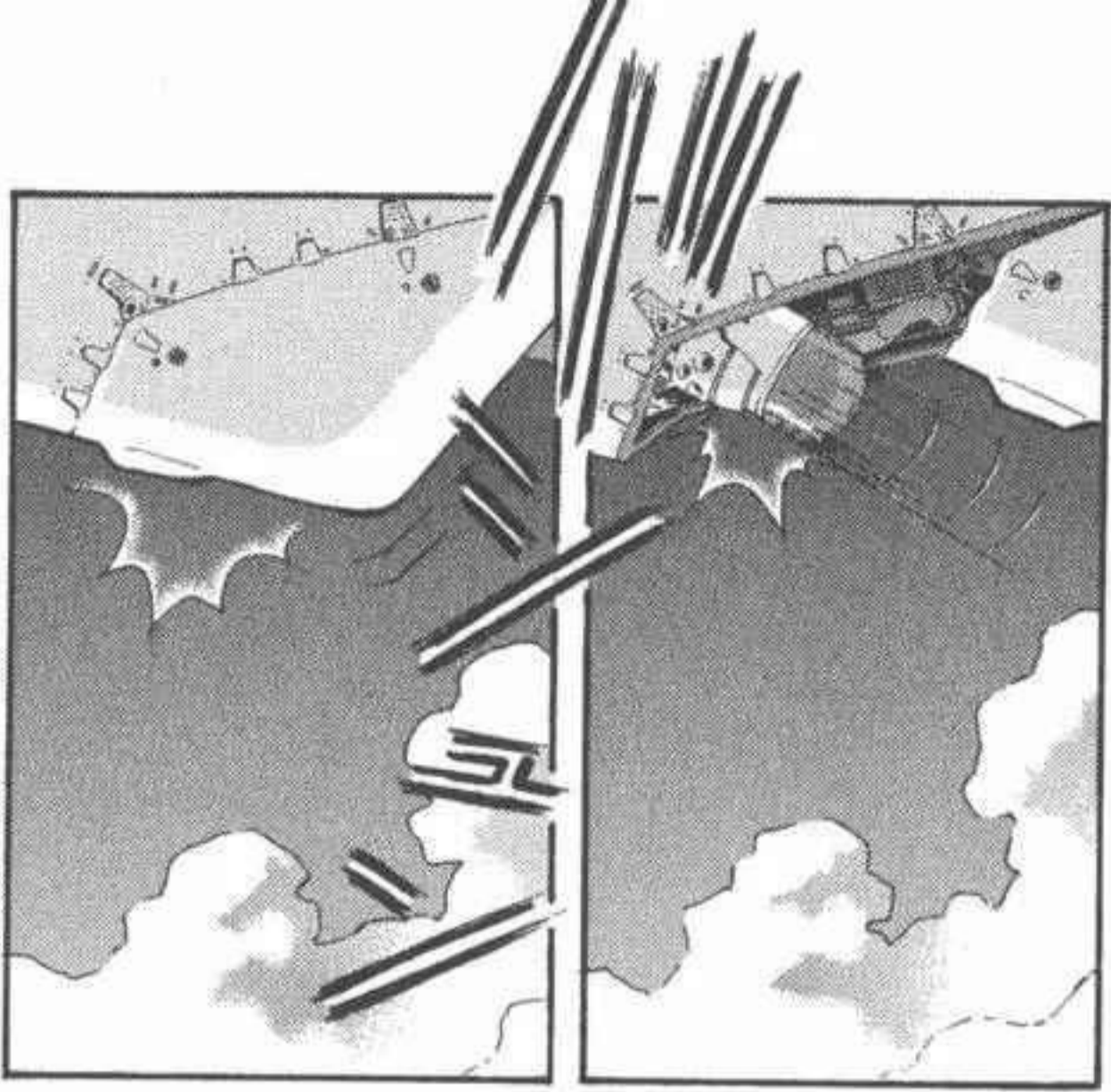
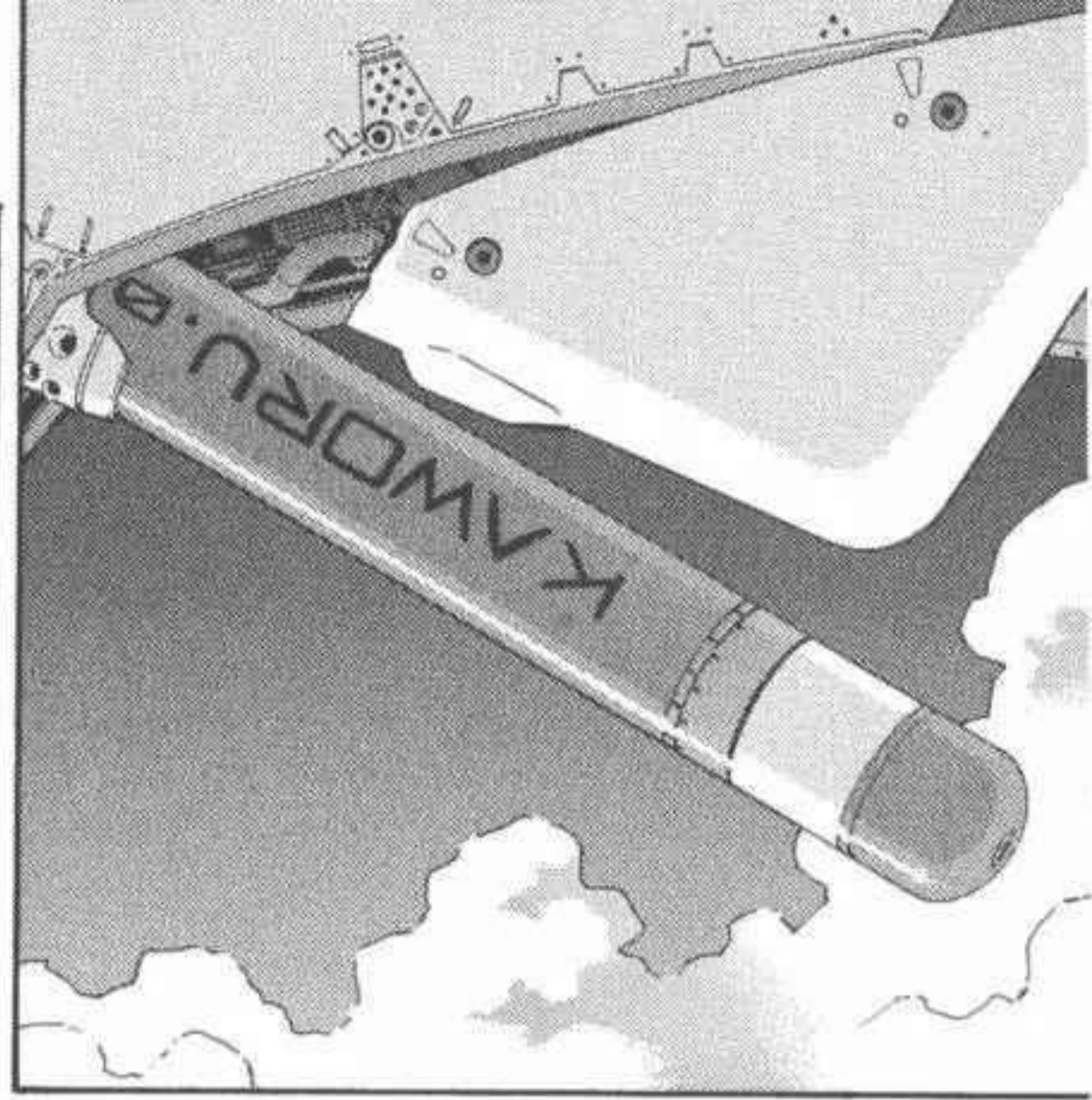
SEELE  
02

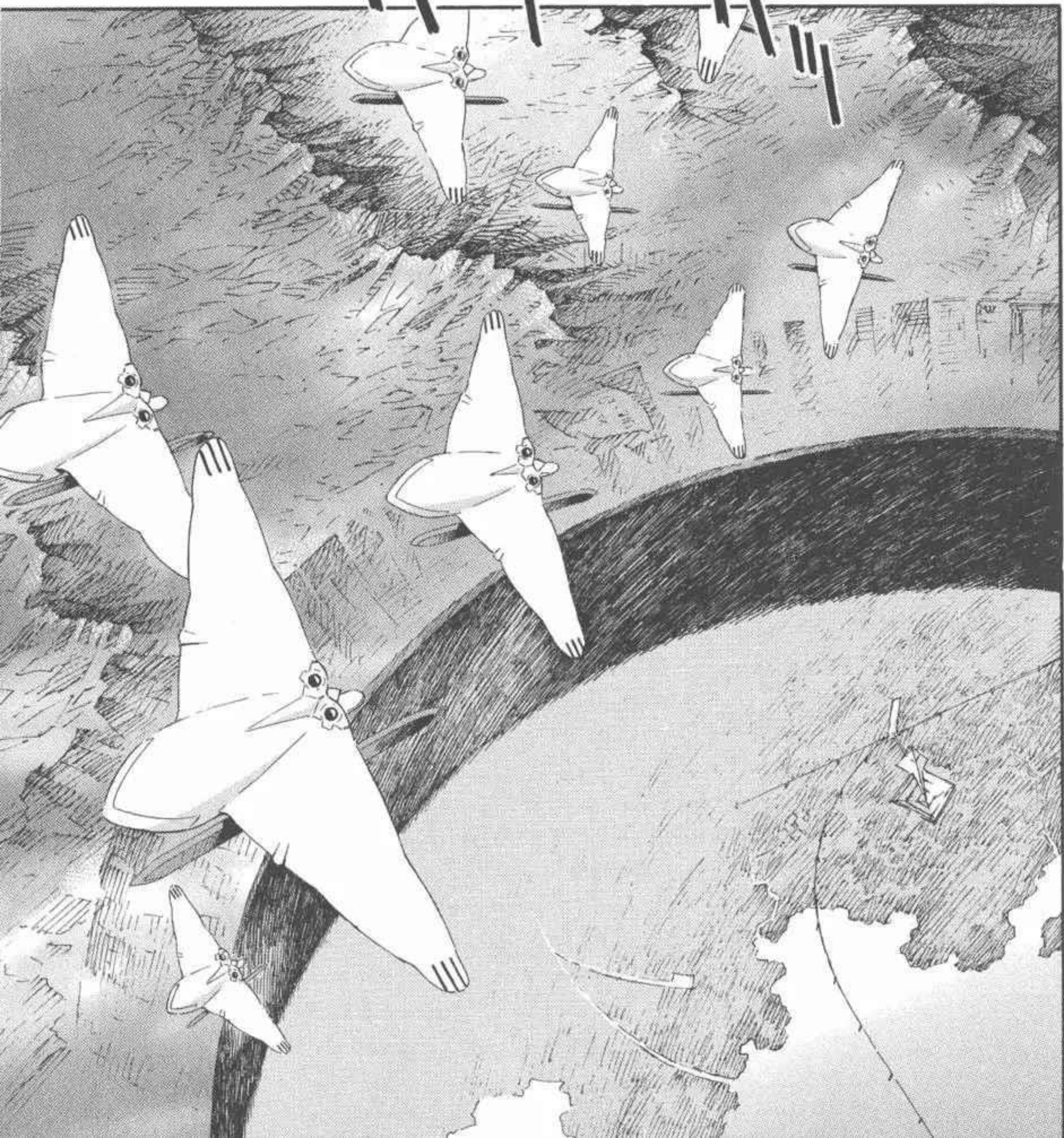
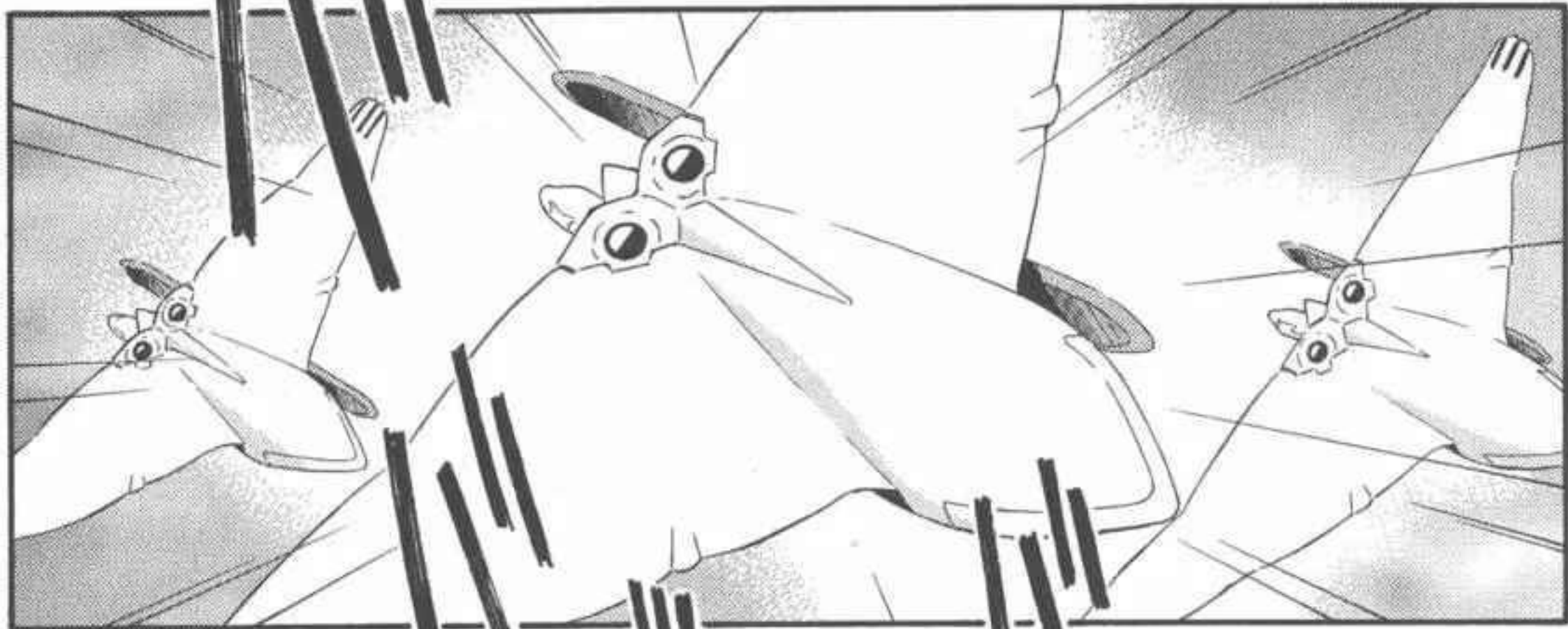
SEELE  
03

看來，

還是得以毒攻毒  
才行啊。









EVA  
系列：

已經  
完成了？

02











**STAGE.82** The last instruction








真嗣馬上  
就會出動了。

加油，  
妳要撐住。



一定  
要殲滅  
……哦。



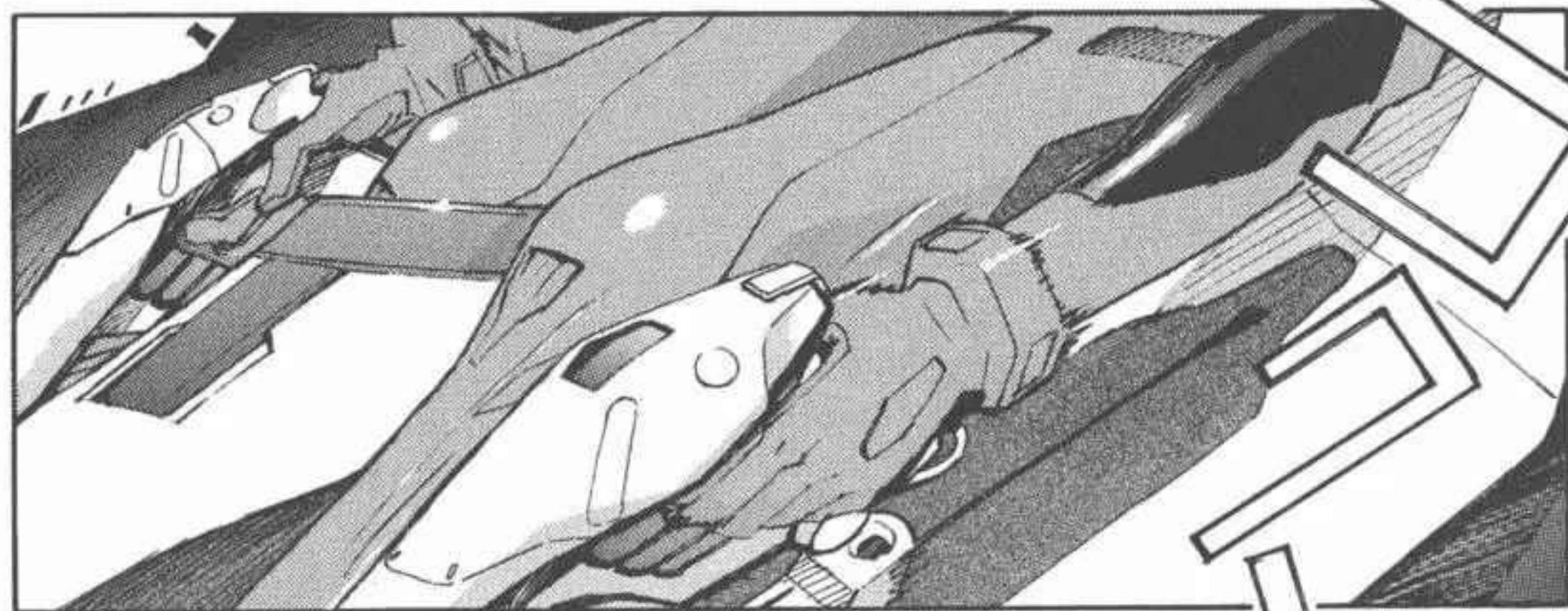
對一個病人，  
美里講得  
還真輕鬆呀。



剩下三分半，  
目標有九隻。



一隻就只能  
用二十秒了  
不是嗎？





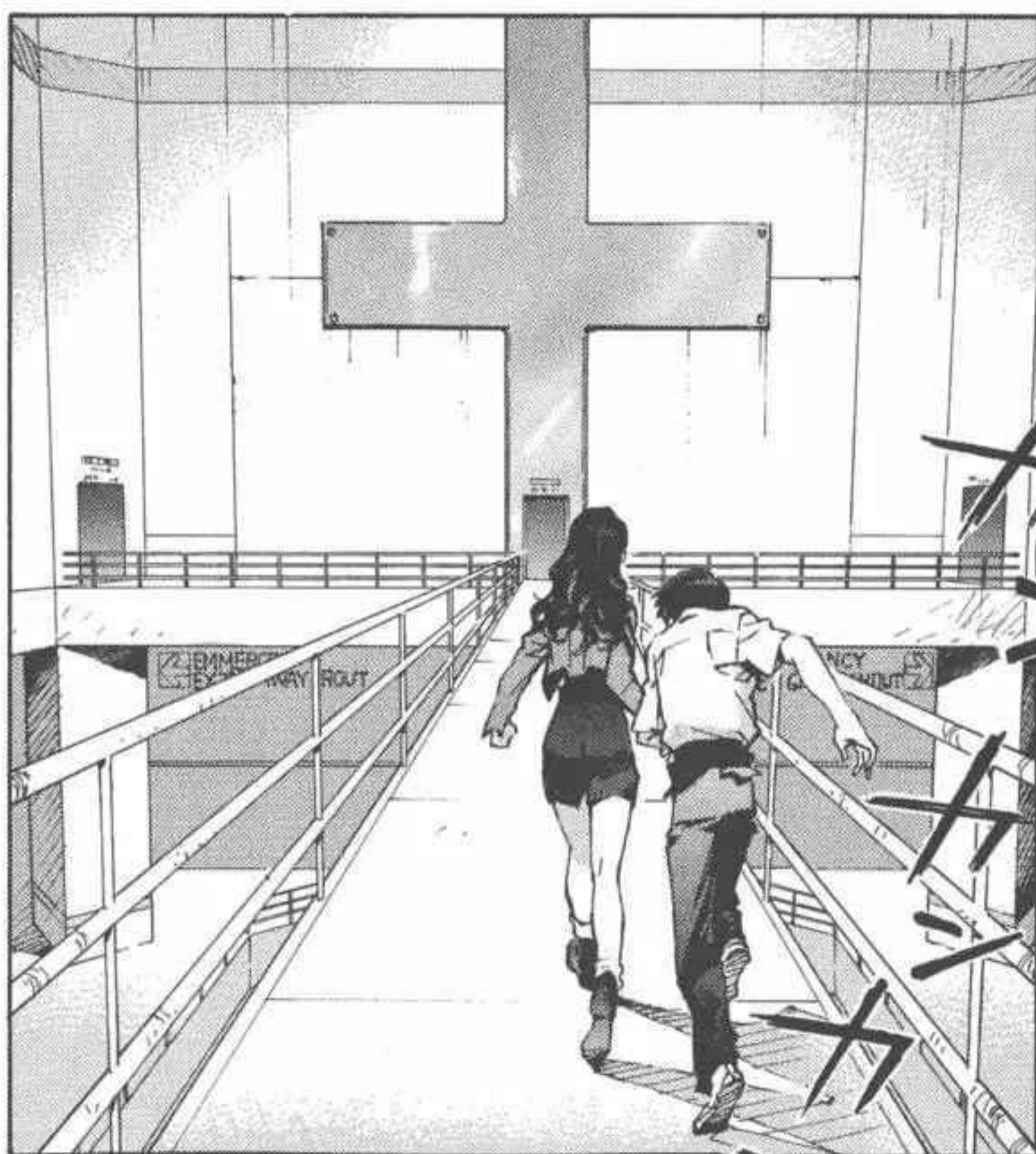
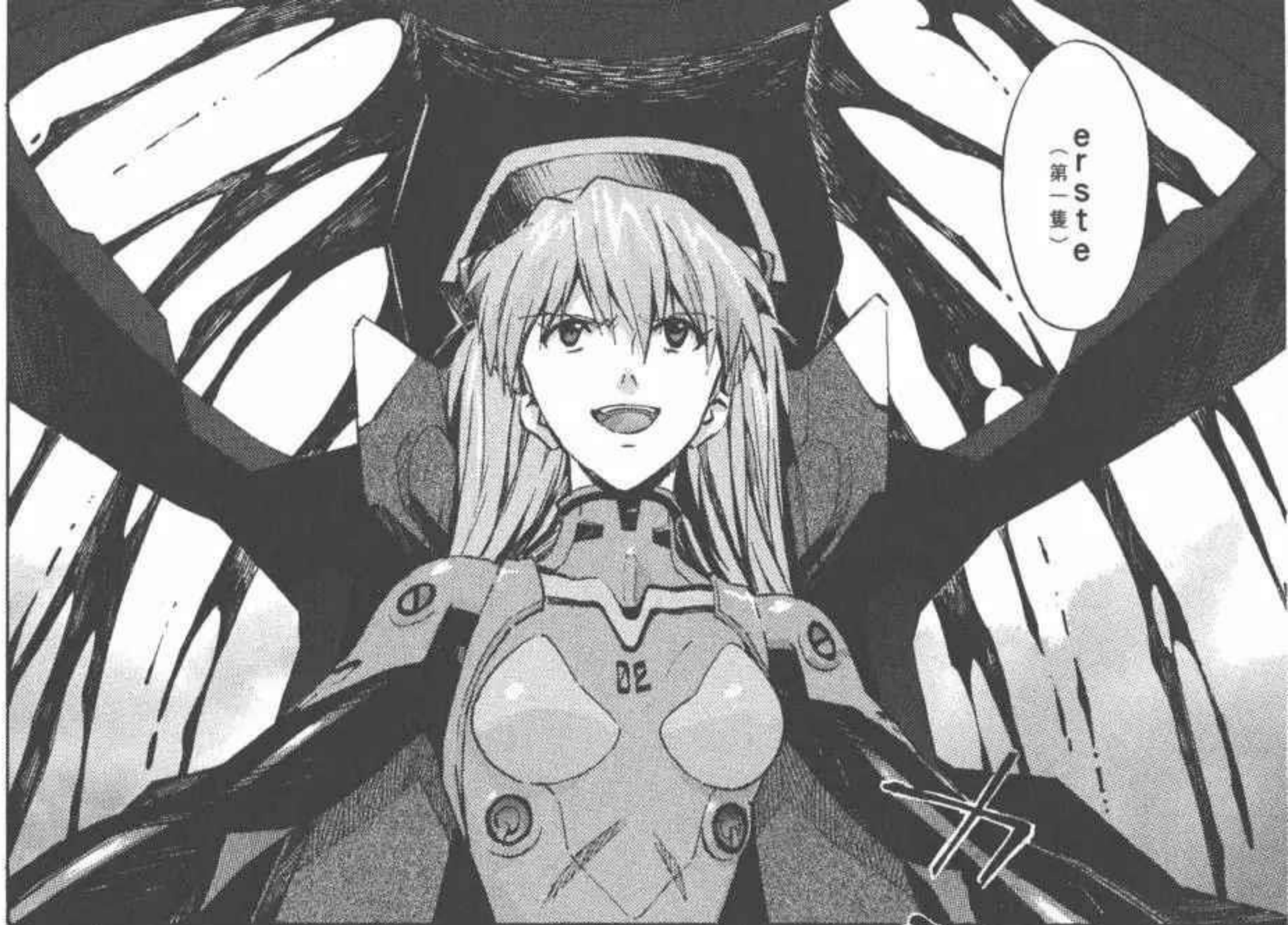


Abet Abet  
Abet Abet  
Abet Abet  
Abet Abet  
Abet Abet











是這裡吧?

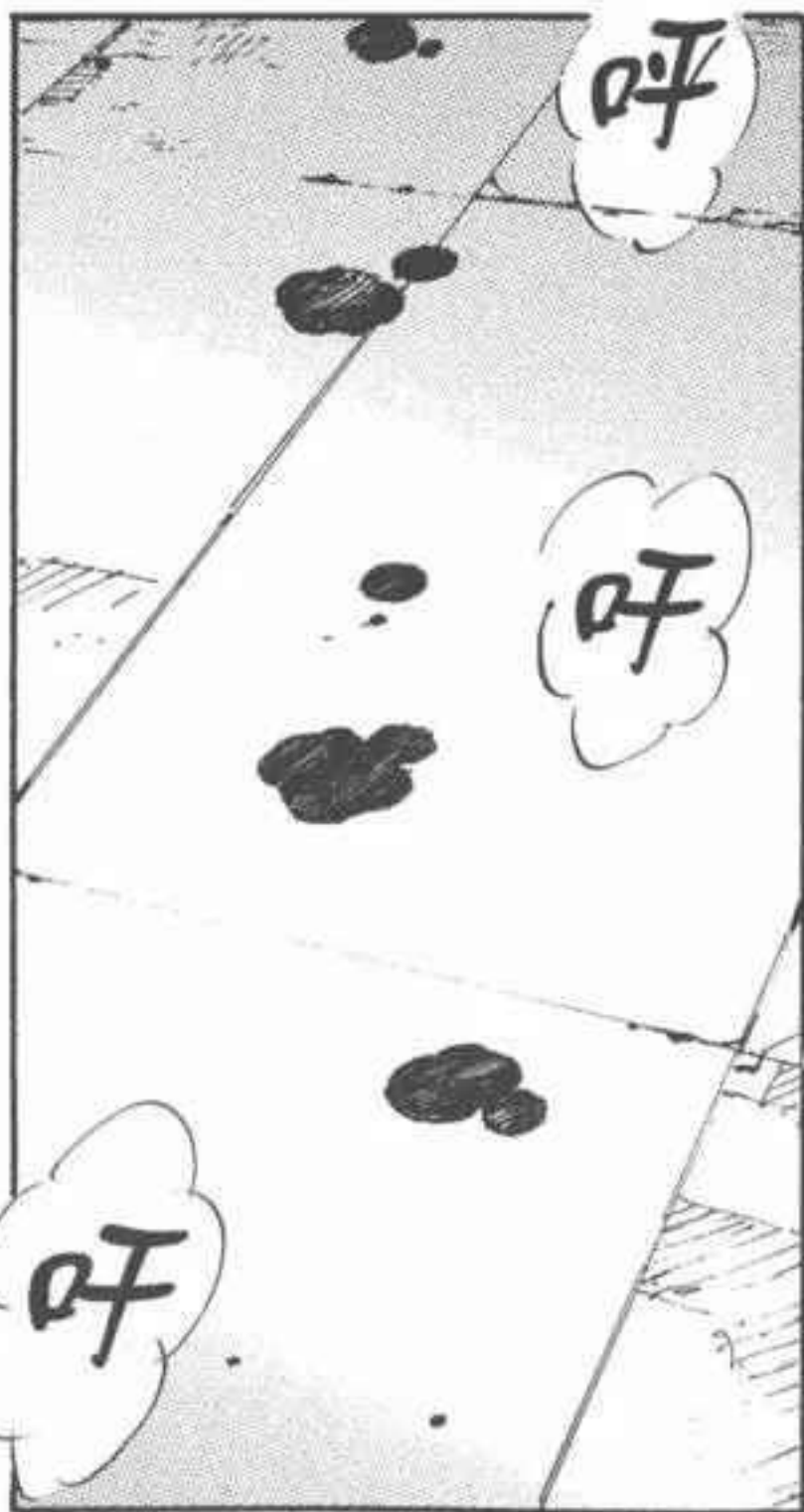
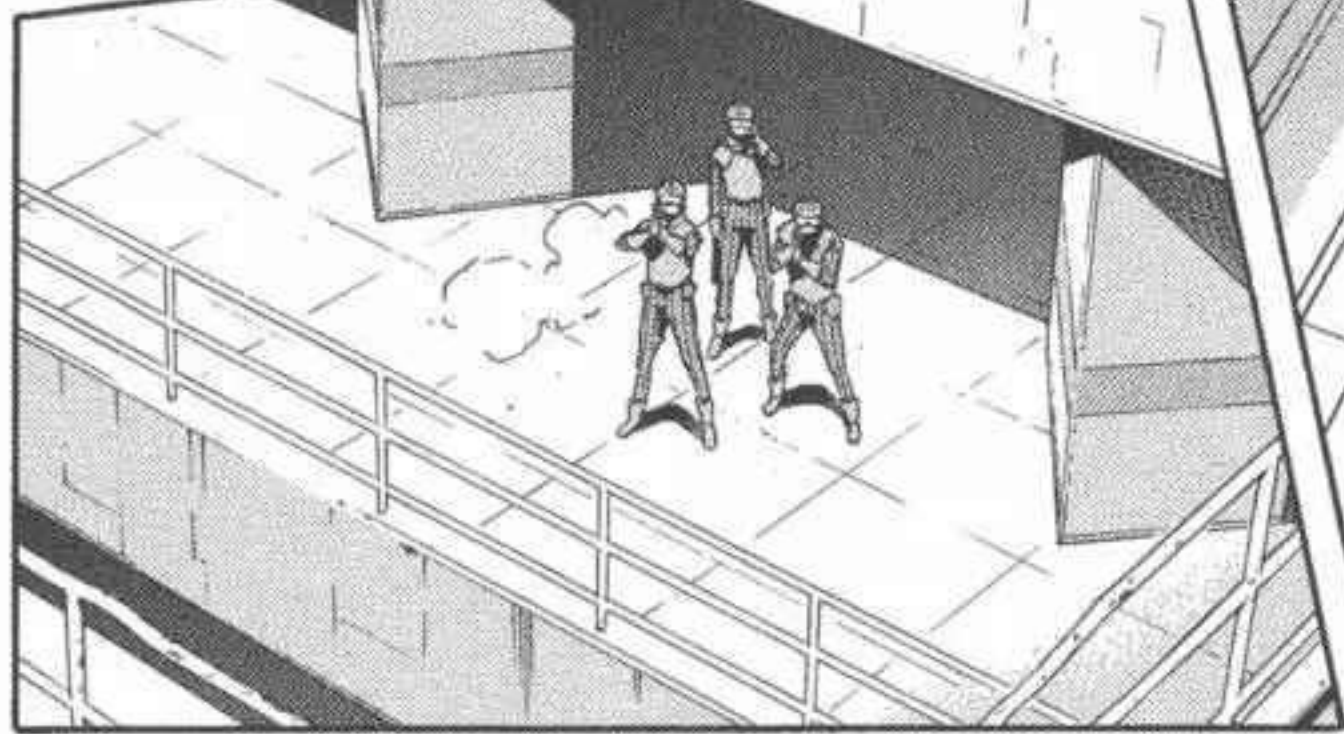


鳴

轟

美里小姐?






※塑膠炸藥的一種。








接下來  
你得一個人  
走囉。

可以吧？




我已經  
搞不懂了，




可是，

我已經……

到底什麼才是  
對的，什麼是  
不對的……




我也不知該  
相信誰的話了。



就算我坐上  
EVA，  
也不會有任何  
改變，

你所說的希望，  
我也不知道那是  
什麼意思。



只會失去更多  
我珍惜的人  
而已。



我努力  
又怎樣？

什麼都不會  
改變的……！



就算之前  
是像你說的，

也不代表  
以後就一定  
是那樣啊。



你還想要  
小孩子脾氣？

這是命令……



給我坐進  
EVA去。

去駕駛  
EVA，

那就是你  
此刻能做的  
事情，

去幫  
明日香。

也是你  
非做  
不可的事！

這是……

我最後的  
命令囉。

你總不會……

對明日香  
見死不救吧？

……是……

……好乖。

等事情  
結束，

從此以後，

我都不會  
再命令你了……

你要走的路，

以後都要靠你自己  
一個人去決定。

你已經  
不是小孩子啦。

任憑  
身旁的大人  
呼來喚去，

或是向他們撒嬌  
使性子發脾氣，  
甚至是封閉在  
自己的小世界裡，  
都不可以了哦。

因為你長大了。

不要怕，

再一次  
憑自己的意志  
跨出一步。

不要藉助  
任何人的力量  
去找尋答案吧。

你是為什麼  
而來到這裡，  
又為了什麼  
而駕駛EVA，  
還有為了什麼  
一路走到這一刻，

以及  
你自己今後  
想怎麼做。

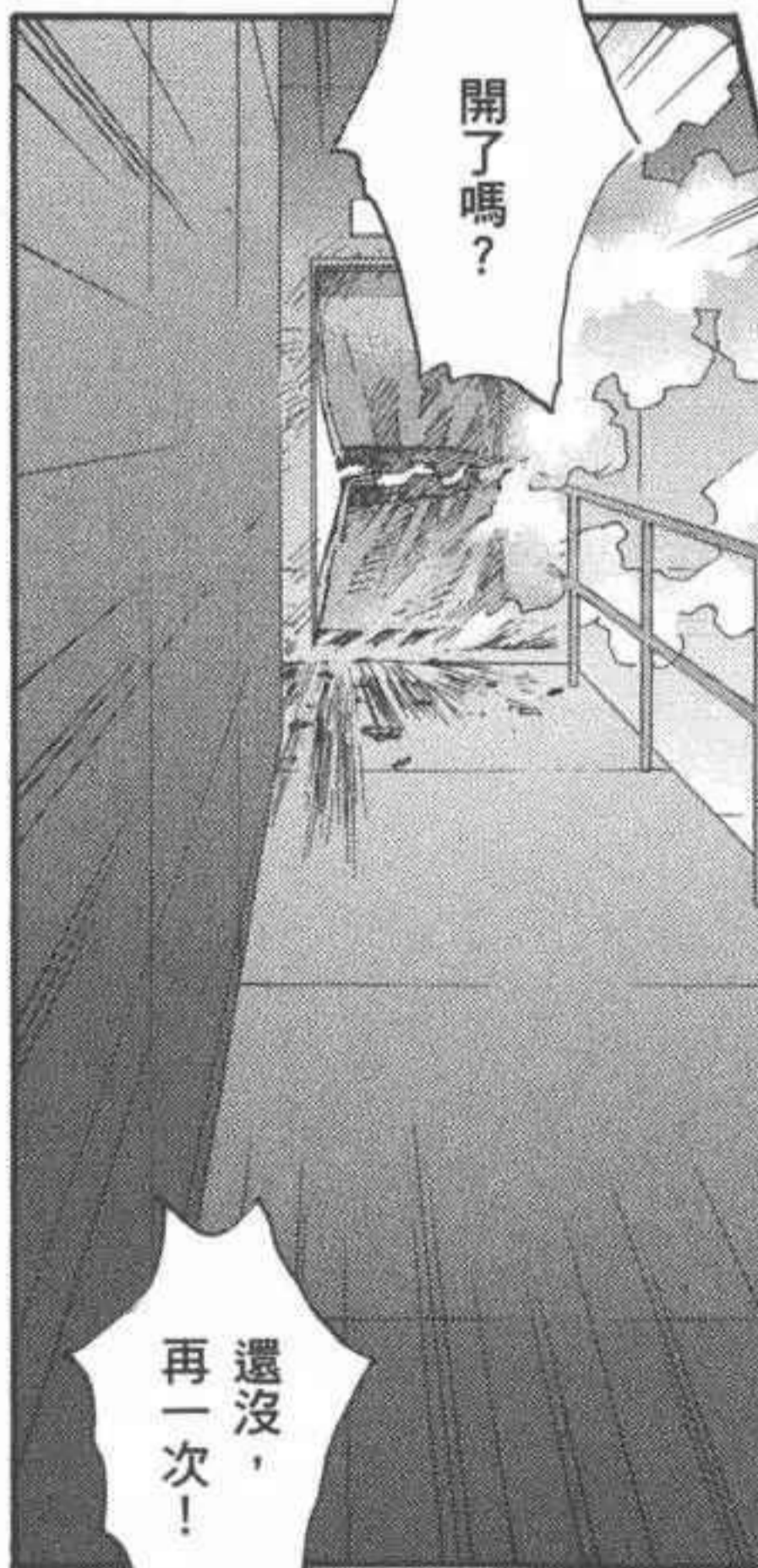


等你找到  
答案之後，

記得，

一定要  
回來唷。

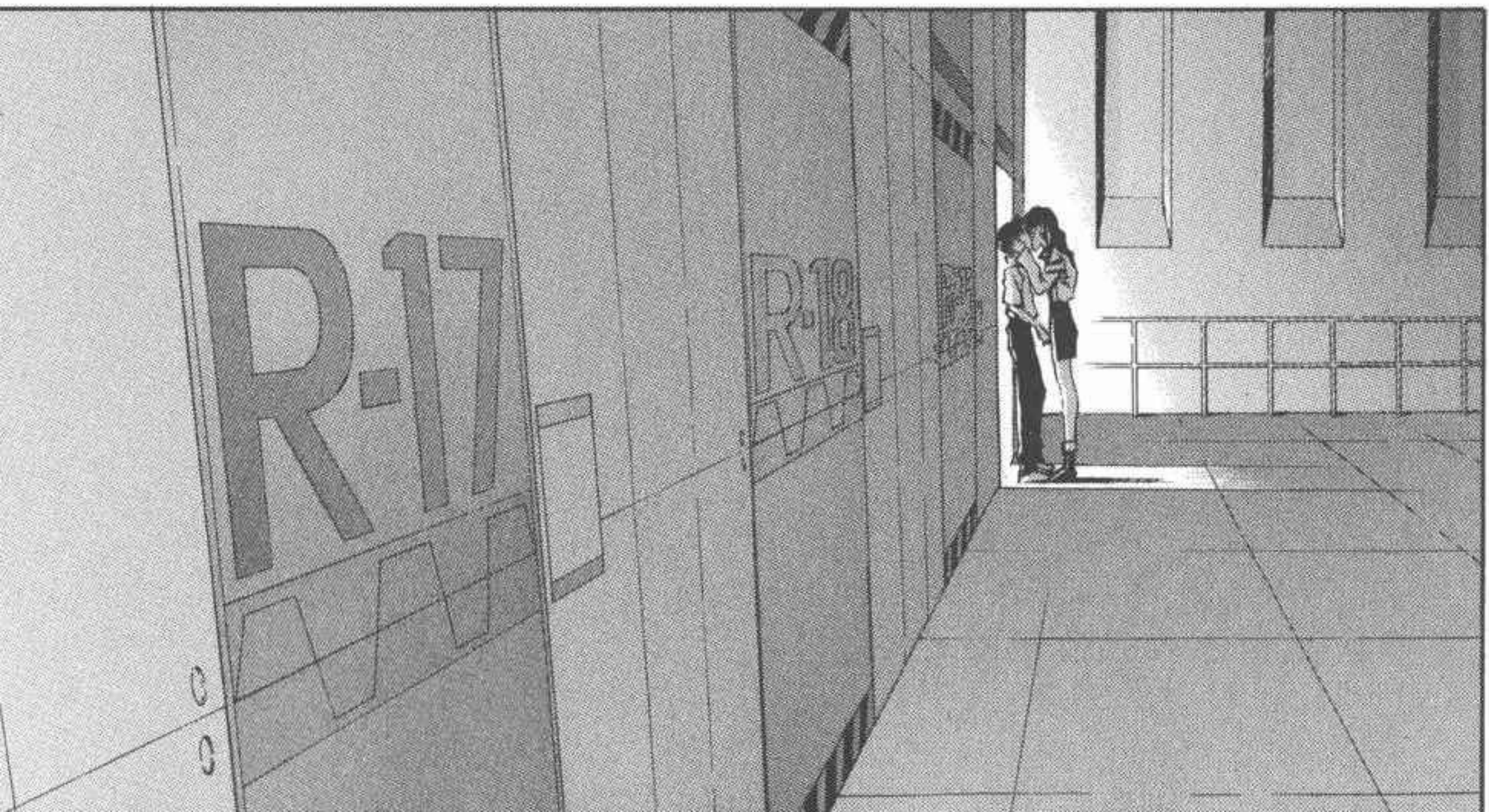
說好囉。





用RPG！<sup>\*</sup>

※攜帶型的對戰車兵器。





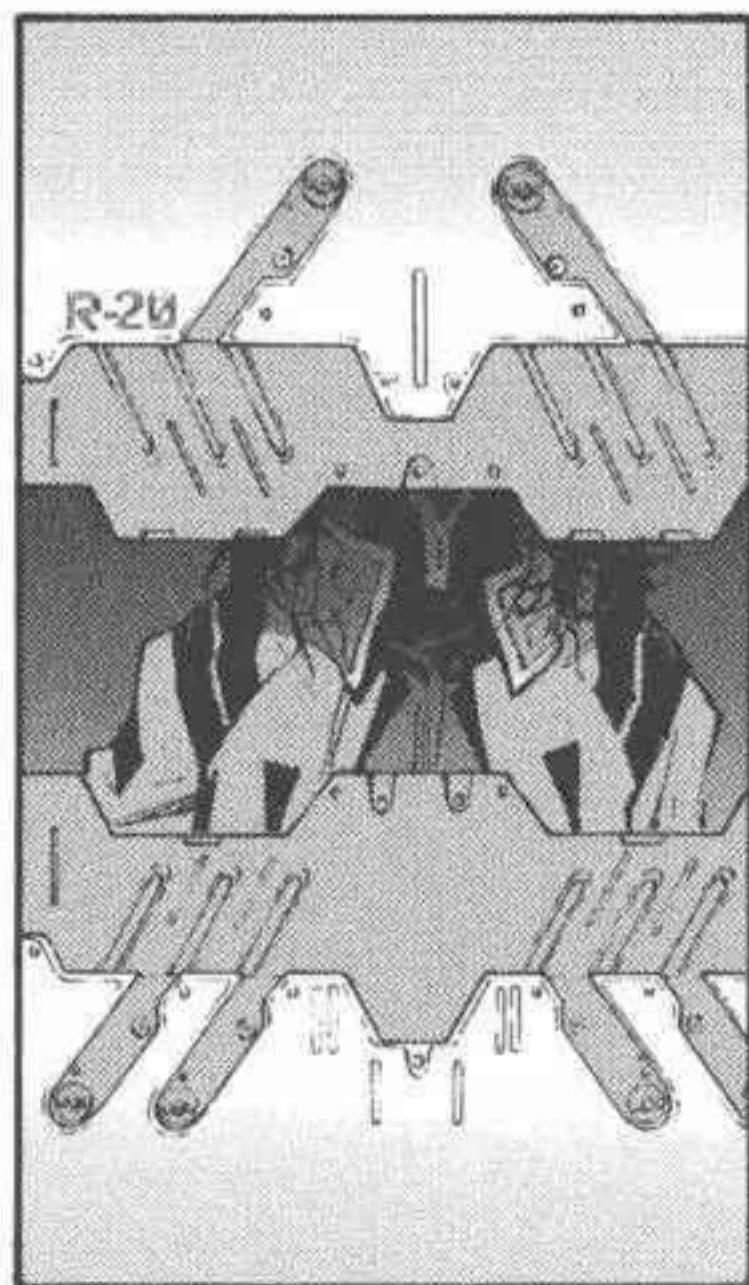


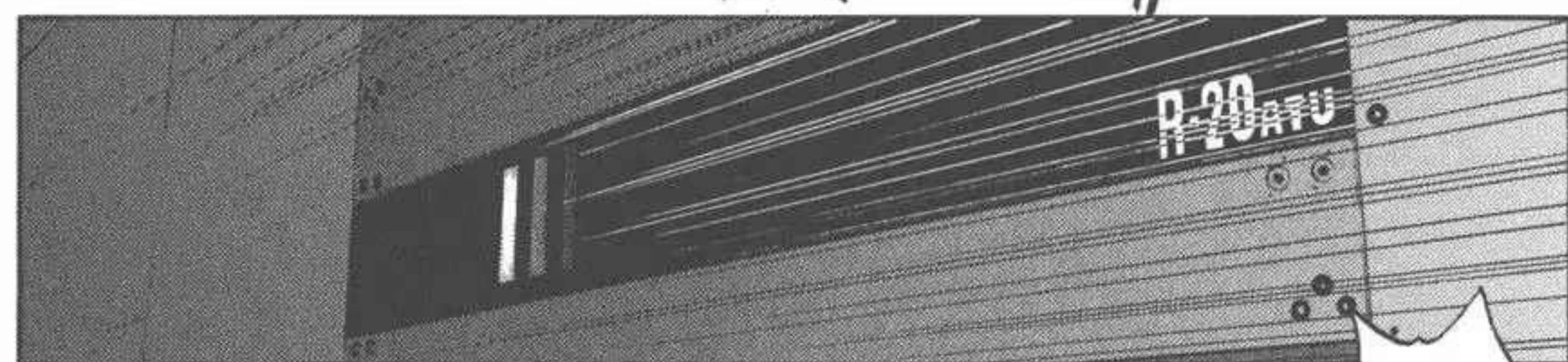
這可是  
大人的吻。



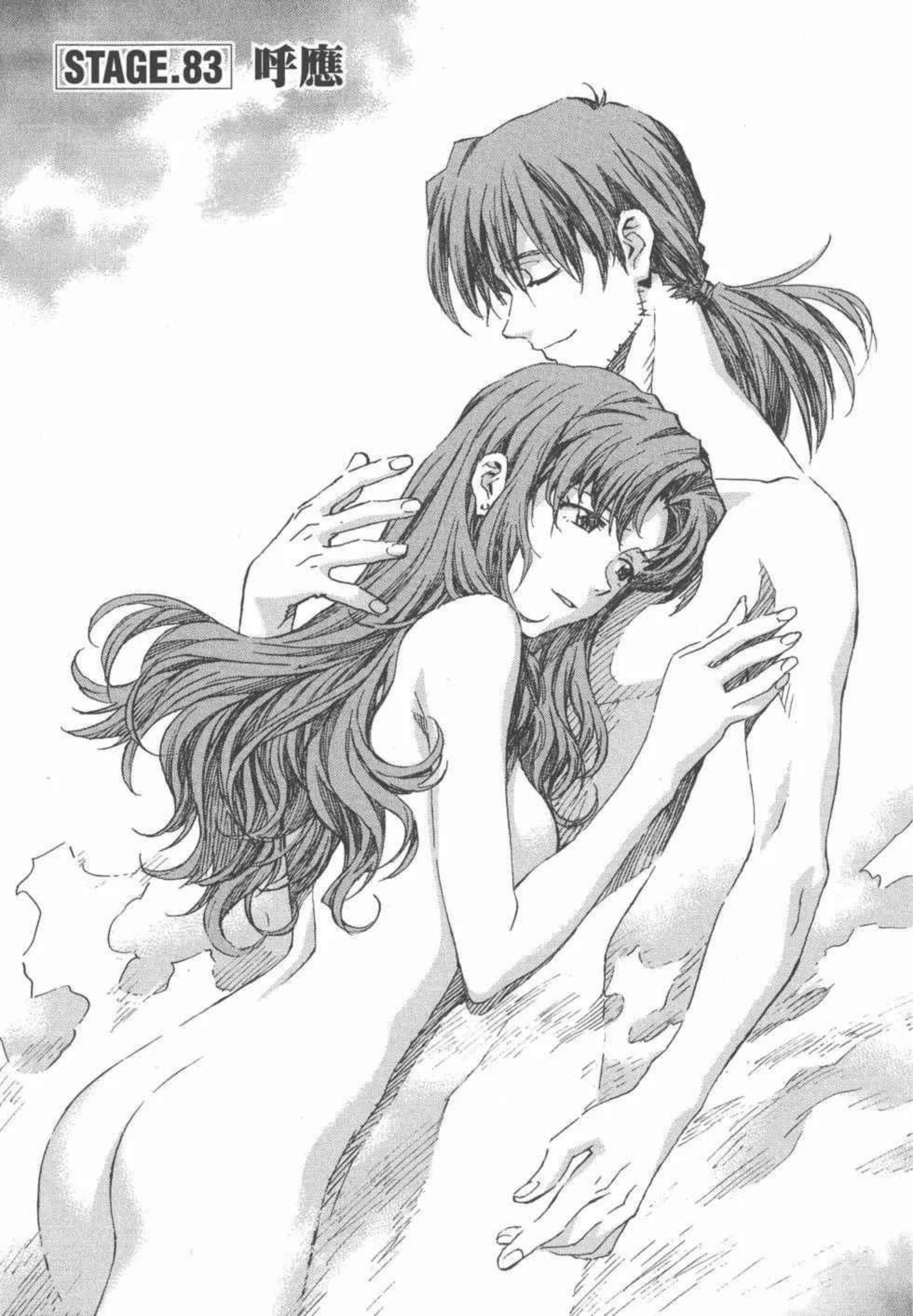
等你回來，  
我們再繼續  
後面的。







STAGE.83 呼應









這是  
第四隻了！



再來！

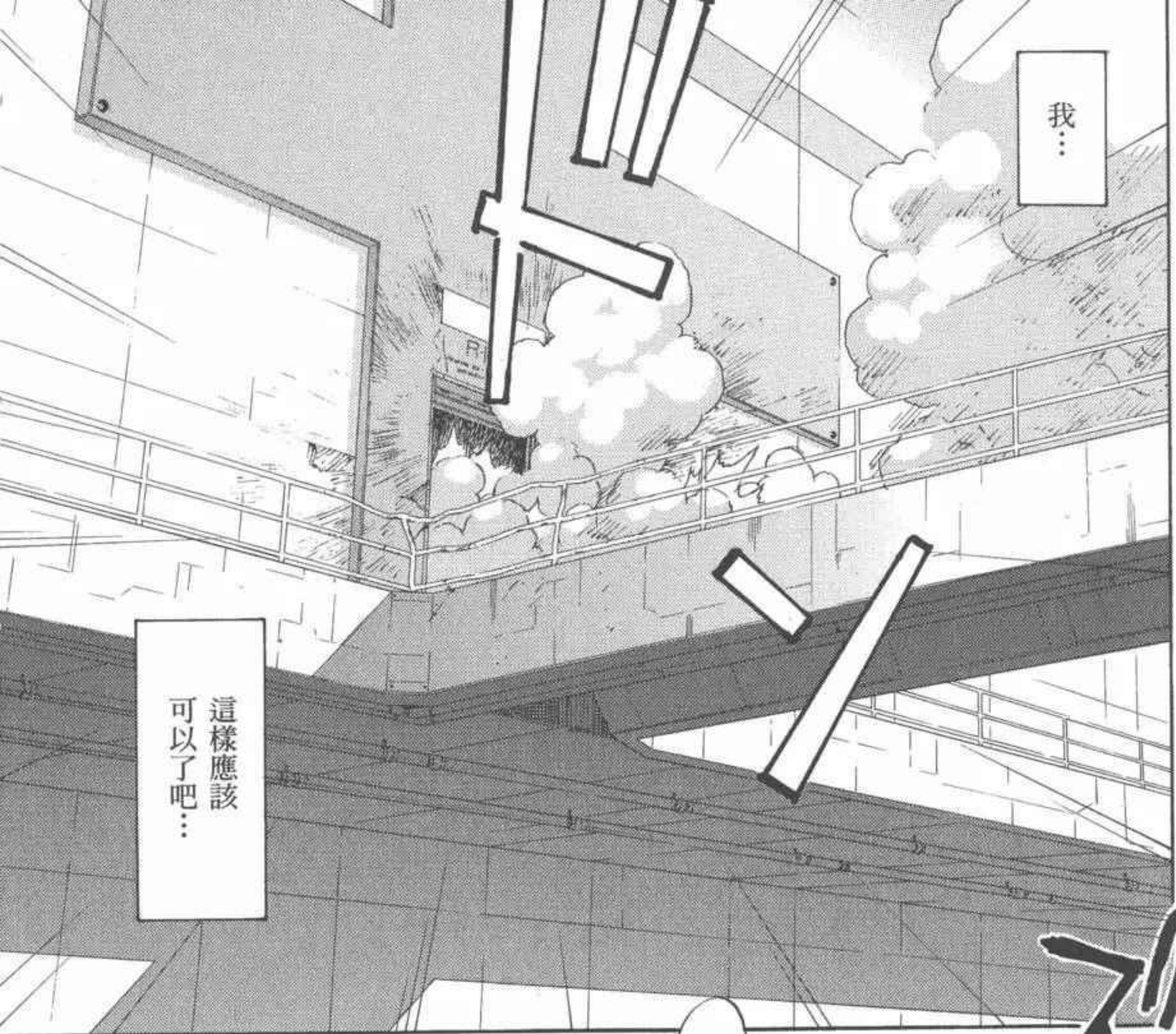








加持…

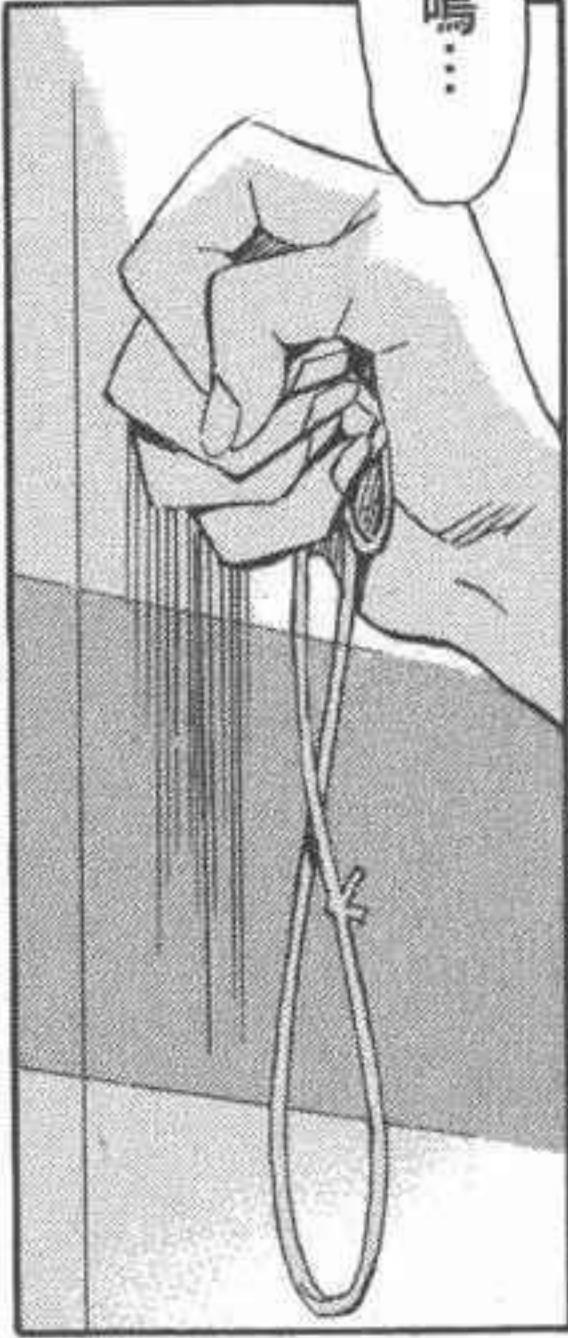


我...

這樣應該  
可以了吧...



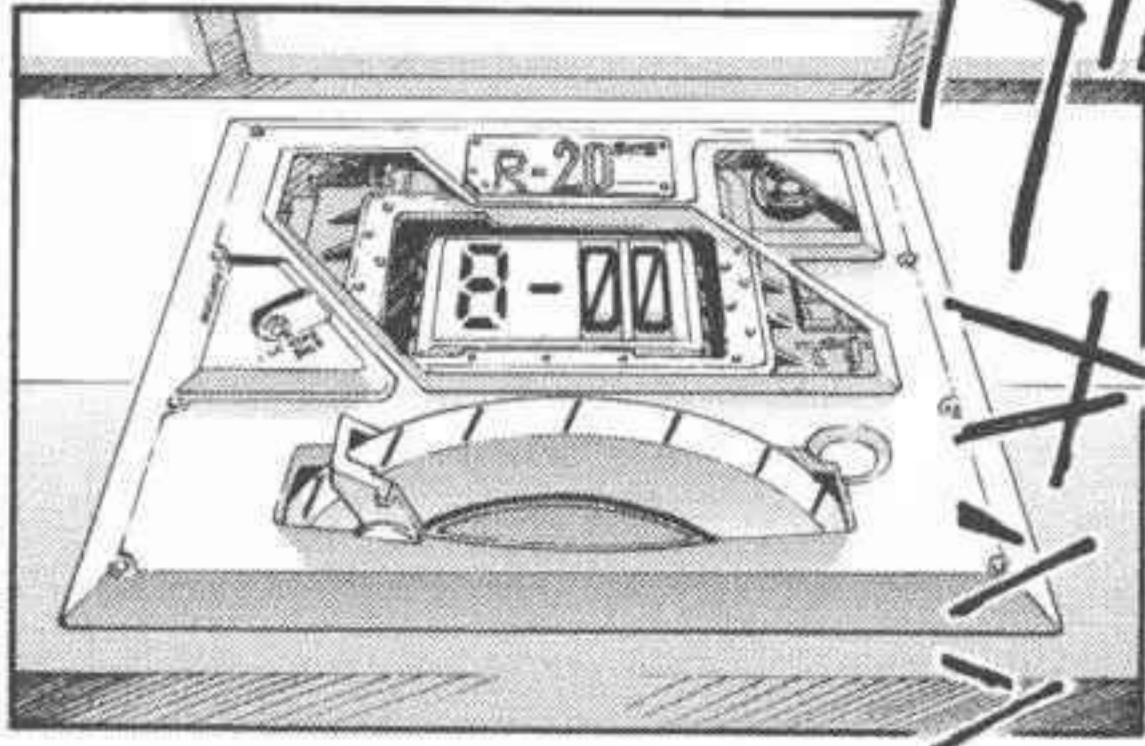
鳴...



鳴...



ズズズ...

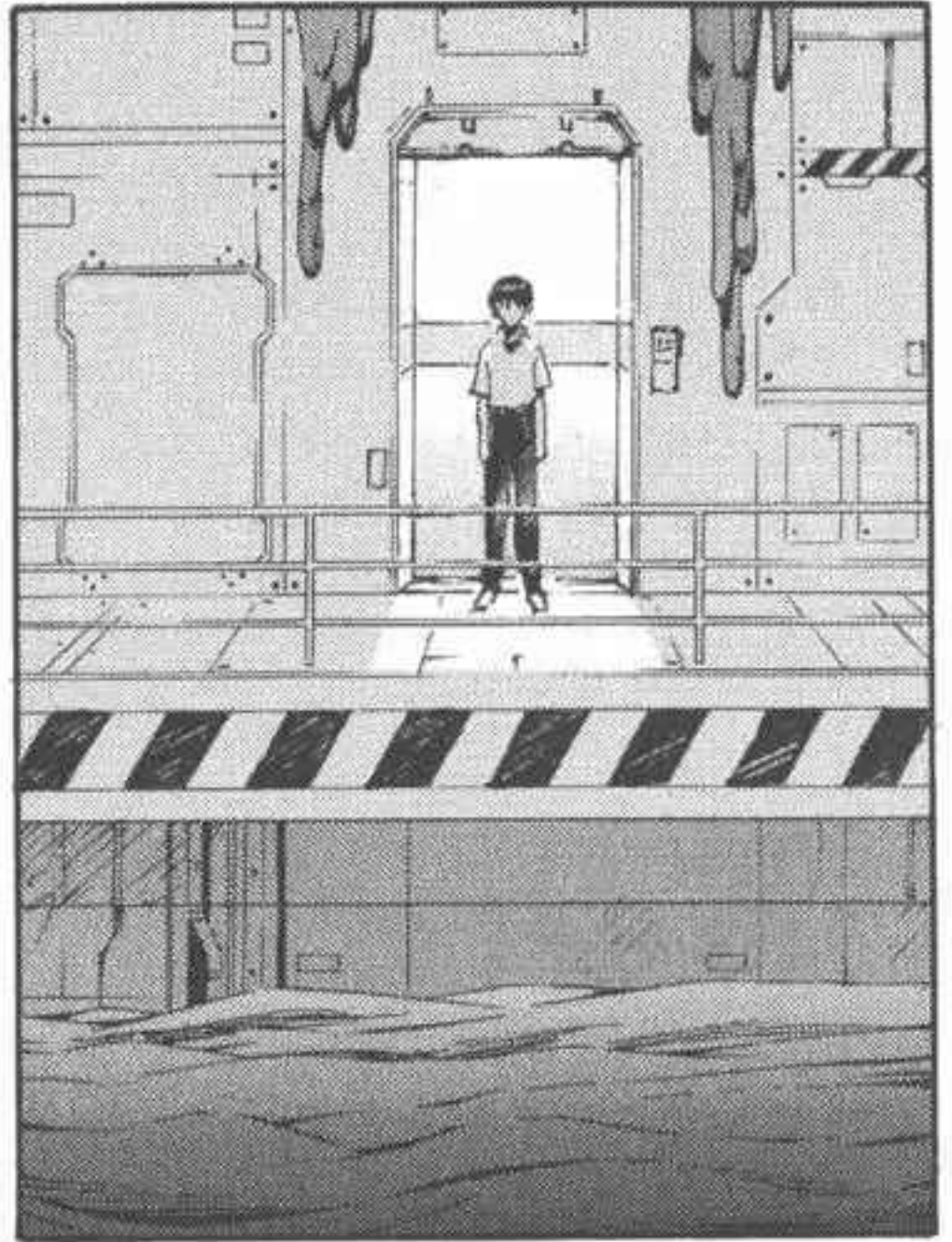


嗚嗚...

嗚...

美里小姐...











嘖！



啊！



去死啦——！

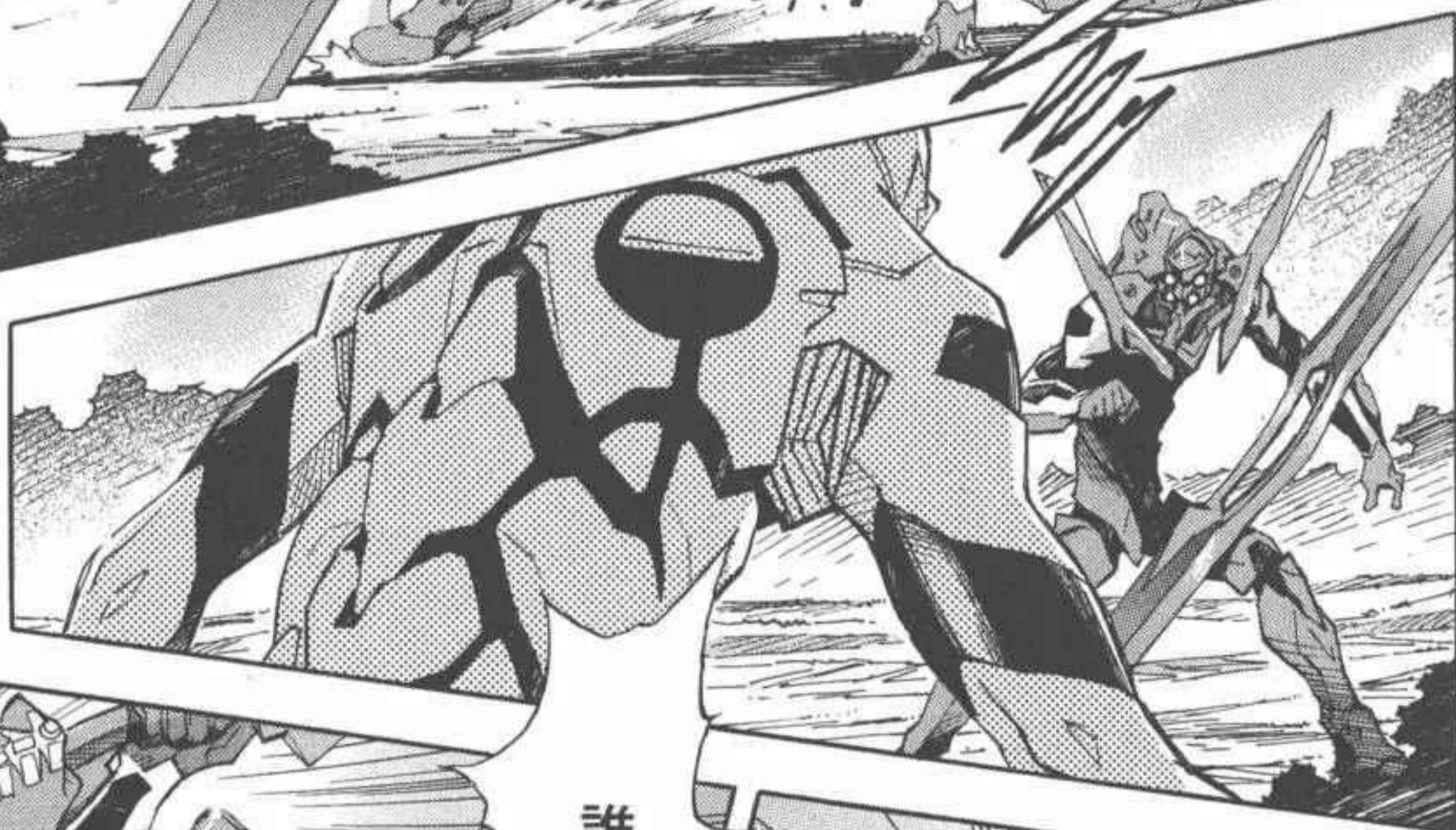


可惡……



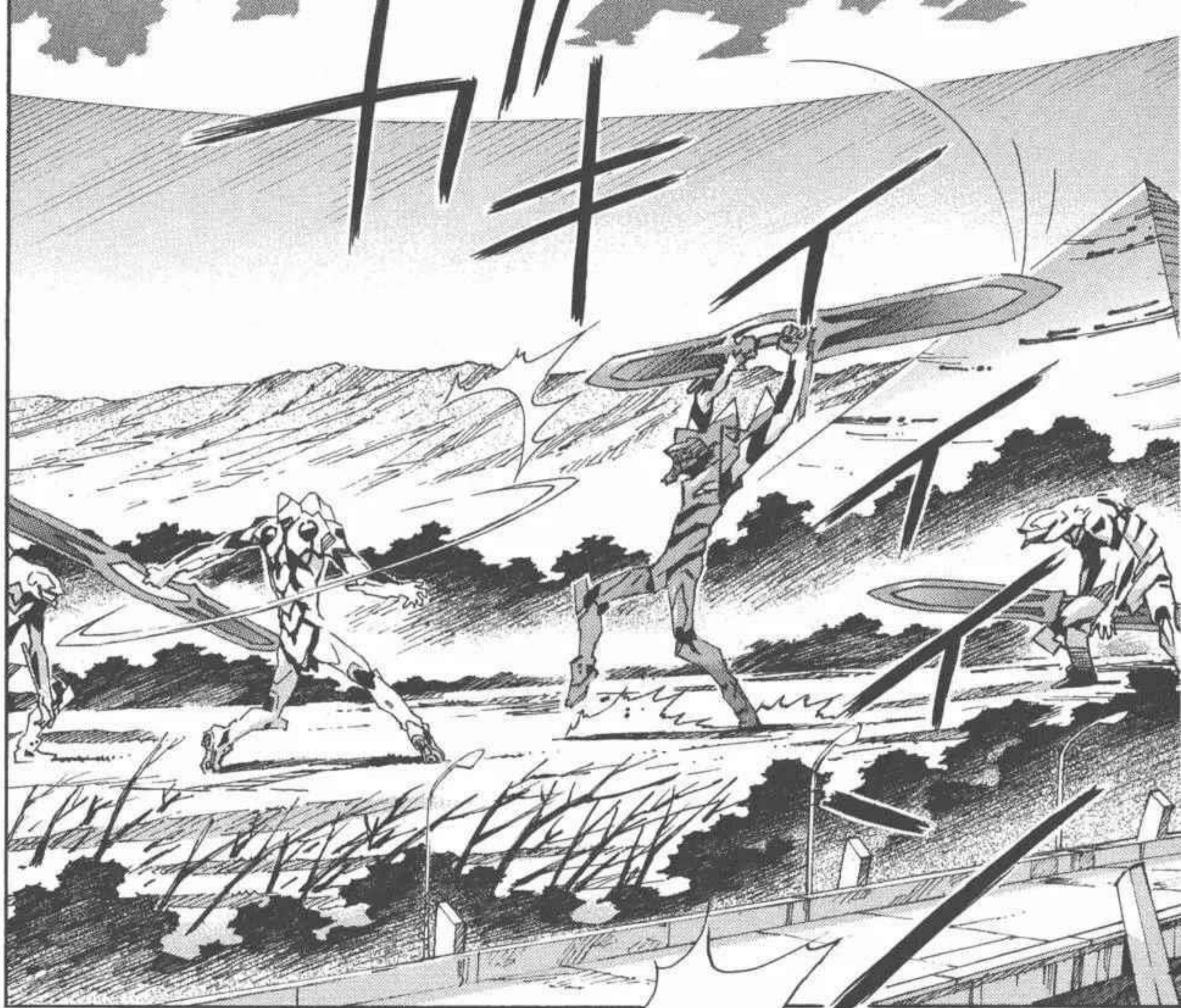






誰會輸給你——！









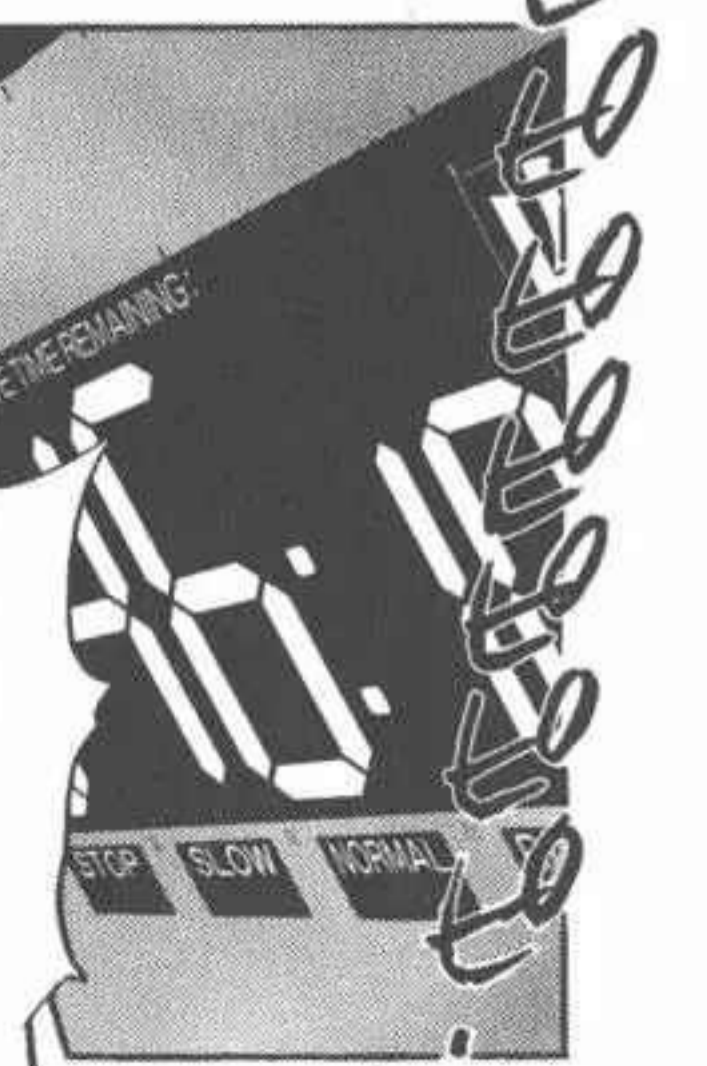
外面  
怎麼樣了？



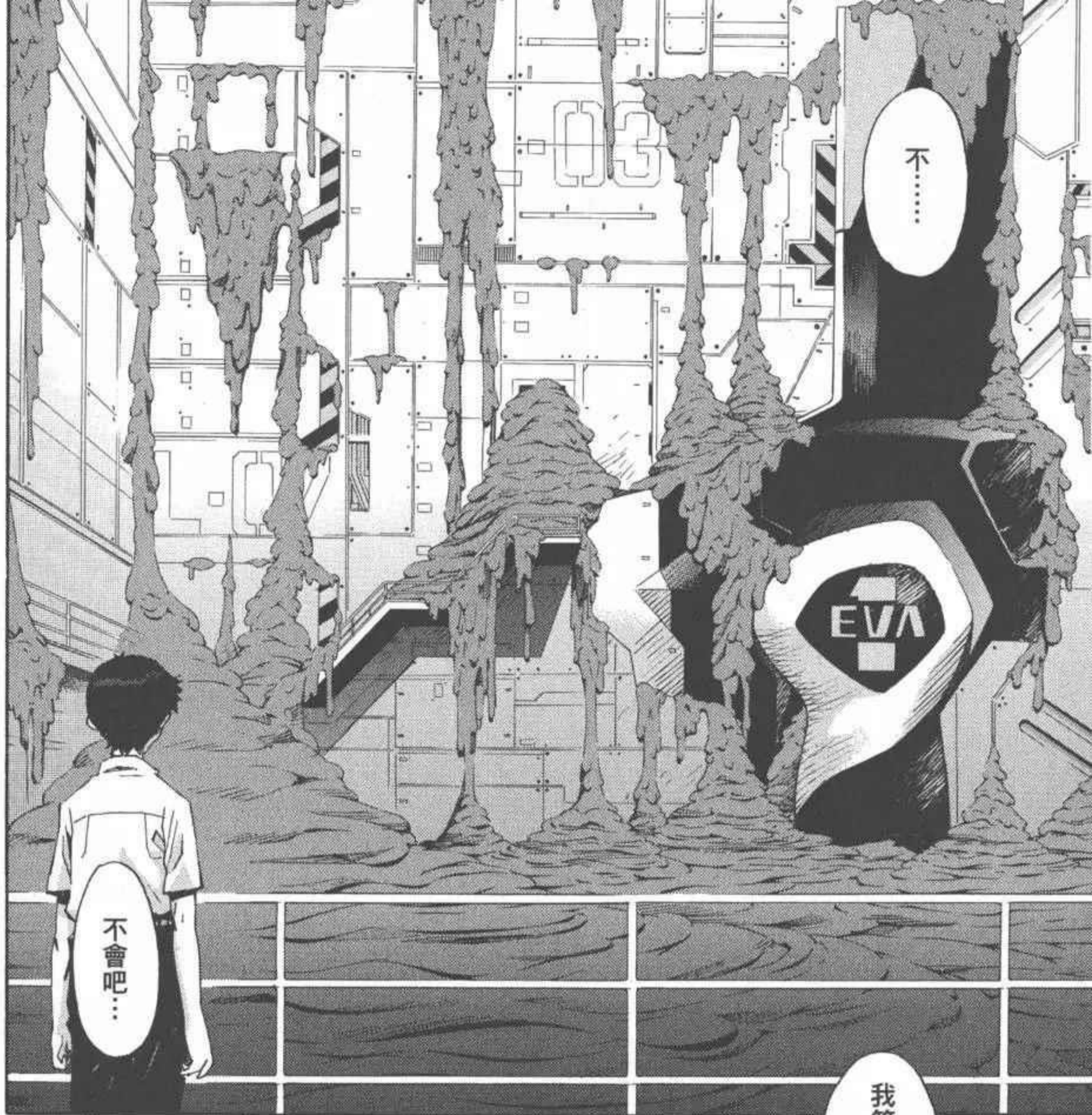
活動時限  
只剩  
一分鐘了。



再這樣下去  
明日香就……！







不...

EVA

不會吧...

我答應過啊，



要去救  
明日香的...

答應美里小姐



這樣  
怎麼行？



快動吧。



不能  
動彈了。

我都答應  
人家了，

EVA卻……



媽媽，

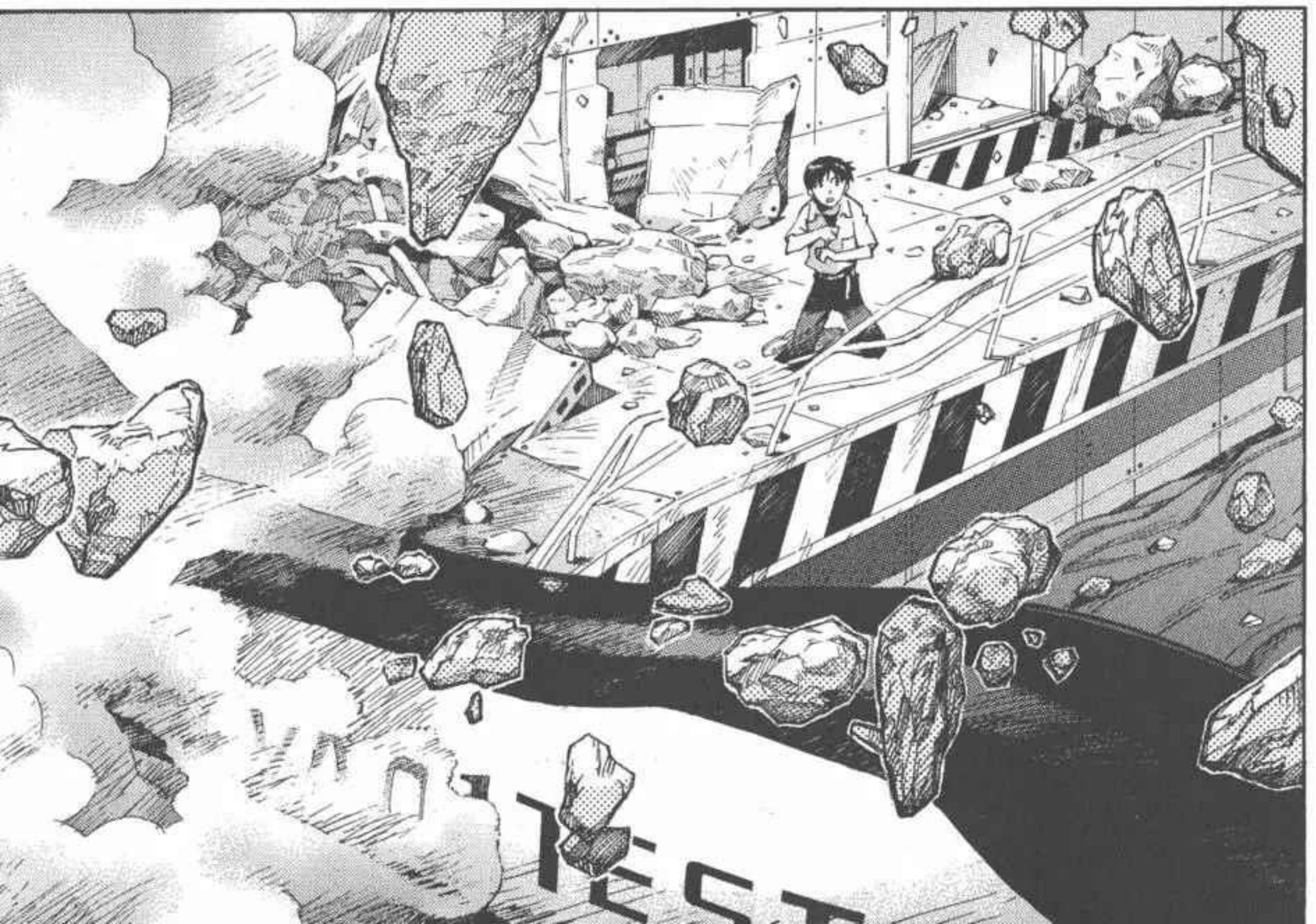
快動啊。



動起來啊！

媽媽！







媽媽...

N E O N G E N E S I S  
E V A N G E L I O N

YOSHIYUKI SADAMOTO  
PROFILE

貞本義行●生於1962年1月29日，  
血型A型，山口縣德山市人（現為  
周南市）。為知名的角色設定及  
作畫監督。代表作品有「王立宇宙  
軍」、「海底兩萬哩」、「新世紀  
EVANGELION福音戰士」、「思春  
期」、「勇往直前2！」、「跳躍  
吧！時空少女」、「福音戰士新劇  
場版」及「夏日大作戰」等。目前  
在《YOUNG ACE》雜誌上有「新世  
紀EVANGELION福音戰士」漫畫連  
載中。

STAFF LIST

The Author 貞本義行

Assistant 高橋伸義  
加藤雄一  
崔 京恩  
佐藤竜太郎

さりたりな 飯田史雄 桂明日香  
コヤマシゲト 太田紅美 水原賢治  
益山亮司 長尾圭二 佐野久美子  
中山かつみ 長野雄大

The Original / khara・GAINAX

Thanks to MAKO

t o b e c o n t i n u e d .



Kadokawa Comics  
Boy Series

# 新世紀EVANGELION福音戰士 ⑫

(原著名：新世紀エヴァンゲリオン ⑫)

2010年9月22日 初版第1刷發行

漫 畫：貞本義行  
原 作：khara・GAINAX  
譯 者：章澤儀

※本書如有破損、裝訂錯誤，請寄回當地出版社或代理商更換。

©khara・GAINAX

First published in Japan in 2010 by KADOKAWA SHOTEN Publishing Co., Ltd., Tokyo.  
Chinese translation rights arranged with KADOKAWA SHOTEN Publishing Co., Ltd., Tokyo.